



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 3E LSU

a.s. 2023/2024

Docente: Virduzzo Vincenzo

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

- Pallavolo: lo sport e le sue regole
- Pallacanestro: lo sport e le sue regole
- Esercizi a corpo libero e strutturazione di un allenamento
- Apparato Locomotore:
 - Lo scheletro
 - I muscoli
 - Le articolazioni
- Metabolismo:
 - Aerobico
 - Anaerobico lattacido
 - Anaerobico alattacido
- Lavori muscolari:
 - Concentrico
 - Eccentrico
 - Isometrico
- Macromolecole:
 - Glucidi
 - Lipidi
 - Protidi
- Atletica: il getto del peso
- Primo Soccorso
- Psicomotricità:
 - Capacità coordinative
 - Capacità condizionali
 - Schemi motori di base

Educazione civica:

- Rapporto tra libertà, sicurezza e responsabilità personale;
- Diritto / dovere del cittadino di ricevere e prestare primo soccorso.

Docente: Principi Veronica

Disciplina: Storia

IL BASSO MEDIOEVO

Crisi e fine dell'Impero Carolingio; l'impero sotto la dinastia degli Ottoni;
La rinascita dell'anno Mille;
Alleanza e lotta tra impero e papato. La lotta delle investiture;
La nascita delle Monarchie nazionali (Francia, Inghilterra, Penisola Iberica);



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Le crociate tra ragioni ideologiche e motivazioni politiche ed economiche;

LA RIPRESA ECONOMICA E LA CIVITA' COMUNALE

La rinascita delle città. Caratteristiche culturali, economiche e sociali; l'ascesa della borghesia

Il sistema delle corporazioni; dal comune consolare a quello popolare

Le istituzioni politiche dei Comuni; contrasti politici e sociali.

L'IMPERO, IL PAPATO E I COMUNI

Il conflitto tra Federico Barbarossa e i Comuni;

Le aspirazioni Teocratiche di Innocenzo III;

L'impero di Federico II;

Il sud Italia tra Angioini ed Aragonesi, la pace di Caltabellotta.

CRISI, ECONOMIA E SOCIETÀ TRA TRECENTO E QUATTROCENTO

La crisi del 1300 e la peste: cause e conseguenze

La guerra dei cento anni tra Francia ed Inghilterra e l'emergere delle rispettive monarchie;

Le rivolte contadine in Francia ed in Inghilterra; la guerra delle due Rose.

La riconquista spagnola;

Dall'interregno dell'Impero alla Bolla d'oro;

La Cattività avignonese, lo Scisma d'Occidente;

L'ITALIA DELLE SIGNORIE E DEGLI STATI REGIONALI

L'Umanesimo, caratteri generali

I regimi signorili come compromesso tra istituzioni comunali e nuove forme politiche;

Gli Stati regionali di Milano, Venezia, Firenze; lo Stato della Chiesa e il Nepotismo;

Gli Aragonesi nell'Italia Meridionale e il Regno delle due Sicilie;

La pace di Lodi e l'equilibrio Italiano;

LE SCOPERTE GEOGRAFICHE E IL NUOVO MONDO

La grande stagione delle esplorazioni e il ruolo del Portogallo; cause e conseguenze;

Cristoforo Colombo e la scoperta dell'America; il trattato de Tordesillas;

L'Epopèa dei Conquistadores: Cortes e Pizarro; l'inizio del colonialismo;

Le civiltà precolombiane; Maya, Aztechi, Inca.

LE GUERRE D'ITALIA E L'ASSETTO POLITICO DELL'EUROPA

L'Italia campo di conquiste: Carlo VIII e Luigi XII;

Nuovi protagonisti politici: Giulio II, Leone X e Francesco I;

Gli Asburgo e l'Impero universale di Carlo V;

La lotta tra Carlo V e Francesco I per il possesso del Ducato di Milano;

La Divisione dell'Impero e gli Spagnoli in Italia; la pace di Cateau Cambresis.

LA RIFORMA PROTESTANTE

Martin Lutero e le accuse alla chiesa di Roma; le dinamiche della Riforma;

La Diffusione della Riforma: il Calvinismo, Zwingli, lo scisma anglicano;

CONTRORIFORMA E DISCIPLINA SOCIALE

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI" Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	---	---

La chiesa cattolica dopo Lutero; il concilio di Trento e le sue deliberazioni;
L'evoluzione del Papato e della Chiesa dopo il Concilio;
Nuovi ordini monastici e congregazioni religiose.

Educazione civica: la stampa e la libertà di espressione.

<p align="center"><i>Docente: Poerio Federica</i> <i>Disciplina: Scienze Naturali</i></p>
<p align="center">CHIMICA</p> <p>L'ATOMO I modelli atomici di Thomson, Rutherford, Bohr, Schrodinger. Le proprietà delle particelle subatomiche. I numeri quantici. La configurazione elettronica. La tavola periodica: gruppi, periodi e la disposizione degli elementi. Le proprietà periodiche degli elementi: raggio atomico, energia di prima ionizzazione, affinità elettronica, elettronegatività. Proprietà di metalli, non metalli, semi-metalli e gas nobili. La regola dell'ottetto, la simbologia di Lewis.</p> <p>I LEGAMI CHIMICI I legami chimici primari: covalente puro, covalente polare, dativo, il legame ionico, il legame metallico. I legami chimici secondari: forze dipolo-dipolo, ione-dipolo, dipolo-dipolo indotto, dipolo istantaneo. Il metodo VSEPR.</p> <p>NOMENCLATURA E REAZIONI Il numero di ossidazione. Nomenclatura tradizionale e IUPAC dei composti binari e ternari inorganici.</p> <p align="center">BIOLOGIA</p> <p>L'organizzazione corporea: cellule, tessuti, sistemi e apparati. Il tessuto epiteliale. Il tessuto muscolare liscio, striato e cardiaco. I tessuti connettivi: lasso, denso, adiposo, cartilagineo, osseo e sangue. Il tessuto nervoso. L'apparato tegumentario: epidermide, derma e ipoderma. La funzione degli apparati endocrino, locomotore, linfatico, cardiovascolare, respiratorio, urinario, riproduttivo. L'omeostasi. L'apparato digerente: fasi, struttura, funzione delle diverse componenti. La nutrizione: ruolo di carboidrati, proteine, lipidi, vitamine, sali minerali.</p> <p>EDUCAZIONE CIVICA Agenda 2030, obiettivo 3, salute e benessere: la dieta bilanciata. La piramide alimentare e ambientale. Acquisto consapevole dei prodotti alimentari attraverso la lettura delle etichette alimentari.</p>

<p align="center"><i>Docente: Morganti Milena</i> <i>Disciplina: Scienze Umane</i></p>
<p><u>PSICOLOGIA</u> Psicologia: definizione, cosa studia e come lo studio della mente (funzionalismo, comportamentismo, psicoanalisi, Gestalt, cognitivismo la psicologia tra teoria e pratica i campi di applicazione della psicologia contemporanea</p>



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



come lavorano gli psicologi
la ricerca scientifica in psicologia e l'attendibilità dei dati (l'osservazione, l'intervista, il questionario)
La psicologia dello sviluppo
lo studio dello sviluppo psichico
il ciclo di vita: lo sviluppo come costruzione dell'identità di Erikson. La tappa cruciale dell'adolescenza. L'arco di vita.
lo sviluppo cognitivo:
gli stadi dello sviluppo cognitivo secondo Piaget
l'approccio storico-culturale allo sviluppo cognitivo di Vygotskij
la psicologia culturale di Bruner
l'attività cognitiva nelle fasi successive (adolescenza come "età critica", l'apprendimento nell'età adolescenziale, l'attività mentale nell'età adulta, andragogia e gerontologia)

SOCIOLOGIA

Sociologia: cosa studia e come
cos'è la società
società e cultura
il rapporto individuo e società
società, trasformazioni sociali e tipi di società
la ricerca sociologica
La sociologia al suo esordio
Auguste Comte e la disciplina sociologica
Karl Marx: la critica della società capitalista
Emile Durkheim: il primato della società
religione e sociologia in Durkheim e Marx
Il riscatto dell'individuo
Vilfredo Pareto e le azioni umane
Max Weber azione sociale e sociologia comprendente
la scuola di Chicago e l'ecologia sociale urbana

ANTROPOLOGIA

Antropologia: cosa studia e come
l'antropologia culturale
il concetto di cultura in antropologia
antropologia, etnografia, etnologia
società semplici e società complesse
gli antropologi al lavoro: la ricerca sul campo come metodo etnografico, l'osservazione partecipante, gli altri metodi di ricerca dell'antropologia
Origini e sviluppi dell'antropologia
la nascita dell'antropologia
l'antropologia prima degli antropologi
le teorie evoluzionistiche dell'800: Tylor, Morgan, Frazer
l'antropologia americana e la ricerca sul campo: Boas, Benedict, Mead, Malinowski
l'antropologia francese: dal "fatto sociale" alle "strutture universali": Durkheim, Mauss, Lévi-Strauss
antropologia contemporanea e il postmodernismo: Geertz



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



tra antropologia e sociologia: Scuola di Chicago, Augé, Bauman

PEDAGOGIA

La rinascita intorno all'anno Mille: gli ordini religiosi, i comuni e le corporazioni, la cultura teologica

la nascita delle università: la formazione dell'intellettuale, la riflessione pedagogica

Tommaso d'Aquino e l'aristotelismo cristiano: ragione naturale, potenza e atto (Vygotskij e Tommaso, intersezione pedagogia e psicologia), inventio, questio disputata

l'ideale educativo umanistico: i Classici, libertà, autoformazione

Erasmus da Rotterdam e la tolleranza

contro il pedantismo: Rabelais e Montaigne

il modello scolastico collegiale: Vittorino da Feltre e la Cà Gioiosa (Federico da Montefeltro a Cà Gioiosa)

Baldassar Castiglione e Il Cortegiano, ispirato al soggiorno presso la corte di Federico

Testi di riferimento:

"Essere Umani. Psicologia, sociologia, antropologia" Vincenzo Rega Maria Nasti. Zanichelli

"Pedagogia. Percorsi e parole. Dall'anno Mille al Positivismo" Angelo Scalisi Paola Giaconia. Zanichelli

EDUCAZIONE CIVICA: Gli stadi della moralità secondo Kohlberg

Docente: Cesaroni Silvia

Disciplina: Filosofia

Testo di riferimento: "Vivere la filosofia I" di Nicola Abbagnano e Giovanni Fornero, Paravia, 2021. I contenuti del testo sono stati sintetizzati in diapositive fornite dalla docente.

LA NASCITA DEL PENSIERO FILOSOFICO

I tratti caratteristici della filosofia

L'originalità della civiltà greca: le *póleis*

I rami della filosofia: metafisica, gnoseologia, logica, etica, filosofia politica

I periodi della filosofia greca: cosmologico, antropologico, ontologico, etico e religioso

I PRESOCRATICI

LA SCUOLA DI MILETO

Talete e l'acqua come *arché*

Anassimandro e l'*ápeiron*

Anassimene e l'aria come *arché*

PITAGORA

Il numero come sostanza di tutte le cose

ERACLITO

La dottrina del divenire

LA FILOSOFIA ELEATICA E L'INDAGINE SULL'ESSERE

L'ontologia di Parmenide

I paradossi di Zenone

I FISICI PLURALISTI

Empedocle: i quattro elementi e il ciclo cosmico



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Anassagora: i semi

Democrito: atomismo, meccanicismo e materialismo

L'INDAGINE SULL'ESSERE UMANO: I SOFISTI E SOCRATE

I sofisti: la “rivoluzione” filosofica, il relativismo, la *paidéia*

Protagora: “l'uomo è misura di tutte le cose”, umanismo, fenomenismo e relativismo

Gorgia: la potenza della parola, *Sul non essere*, *l'Encomio di Elena*, nichilismo, scetticismo e agnosticismo

Socrate: la vita, “so di non sapere”, l'ironia, la maieutica, la ricerca dell'*omologhía*, l'induzione, l'etica socratica

PLATONE

Il progetto filosofico e i dialoghi giovanili

La teoria delle idee

Il dualismo ontologico, gnoseologico e antropologico

Il mito di Er

Il *Simposio*: il mito degli androgini, l'amore e la bellezza

La tripartizione dell'anima

Lo stato ideale

Il mito della caverna e i gradi della conoscenza

Il mito del demiurgo

Accenno alla metafora del politico come “tessitore” e alla valenza educativa delle leggi

ARISTOTELE

LA METAFISICA

Le categorie

Il sinolo come unione di materia e forma

Potenza e atto

La dottrina del divenire

Le quattro cause

Dio come primo motore immobile

LA LOGICA

Genere e specie

I ragionamenti

Il sillogismo

I principi di identità, di non contraddizione e del terzo escluso

LA FISICA

Il movimento locale

I luoghi naturali

La concezione finalistica dell'universo

LA PSICOLOGIA

Funzione vegetativa, sensitiva e intellettuale

Sensibilità, immaginazione e intelletto

ETICA, POLITICA E ARTE

La felicità

Le virtù etiche e dianoetiche

L'amicizia



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Forme di governo sane e corrotte
La valenza conoscitiva e catartica dell'arte

LE FILOSOFIE ELLENISTICHE E IL NEOPLATONISMO

Sintetico inquadramento dell'epoca ellenistica

L'epicureismo: il quadrifarmaco, il piacere, atarassia e aponia, i bisogni, l'atomismo

Lo stoicismo: il destino, l'apatia, il dovere, materia e *lógos*, i cicli cosmici

Lo scetticismo: *epoché*, afasia e atarassia

Il Neoplatonismo di Plotino: l'Uno, l'emanazione, le ipostasi

I CONCETTI ESSENZIALI DELLA FILOSOFIA CRISTIANA

Introduzione alla filosofia cristiana: Patristica e Scolastica.

Caratteri essenziali del pensiero di Agostino: la vita, ragione e fede, le sostanze, la struttura trinitaria di Dio e dell'uomo, la creazione dal nulla, il tempo, il male, la grazia, la concezione della storia, le *Confessioni*, la teoria dell'illuminazione.

Caratteri essenziali del pensiero di Tommaso: la vita, le cinque vie, essenza ed esistenza, la partecipazione, l'anima, le virtù, la conoscenza, il maestro come "causa secunda".

Sintetico riferimento alla prova ontologica di Anselmo, alla disputa sugli universali e al "rasoio di Ockham".

Docente: Belotti Sara

Disciplina: Religione Cattolica (IRC)

- Le religioni;
- Introduzione all'Islam. Lettura di una parte dell'intervista concessa dal pontefice al quotidiano al-Ittihad conferma la profondità delle relazioni tra gli Emirati e il Vaticano
<https://www.oasiscenter.eu/it/perche-abu-dhabi-cerca-il-dialogo-con-papa-francesco>;
- Visione film *Solo cose belle*;
- Condivisione Ppt del progetto parità di genere. *Ginevra Corinaldesi*, prima donna medico nelle Marche;
- *La Famiglia Belier* (film);
- Realtà di dialogo fra israeliani e palestinesi: il villaggio di Nevè Shalom, un villaggio dove vivono insieme israeliani, cristiani e palestinesi musulmani e Bruno Hussar che ne è il fondatore, The Parents circle e cioè genitori palestinesi ed israeliani che hanno perso un figlio e anche più nel conflitto, West - Eastern Divan Orchestra fondata dal maestro Daniel Barenboim, formata da musicisti israeliani, palestinesi e dei paesi vicini per costruire dialogo e pace, La storia dell'altro un manuale di storia per le scuole con due narrazioni, "due verità", che corrono parallele nella stessa pagina. L'impresa straordinaria di un gruppo di insegnanti israeliani e palestinesi;
- Testo sul Natale di J. P. Sartre;
- Il libro di Rut e il significato del termine *Chesed* presente nel libro, analisi di due parabole, *Il padre misericordioso* (Lc 15, 11-32) e *Gli operai della vigna* (Mt 20, 1-16) che ripropongono il concetto di *chesed*; Racconto del passo talmudico di Ravà e Rav a proposito della differenza fra *Chesed* e *tzedakà* (amore e giustizia);
- *Salita al calvario* di Hieronimus Bosch;



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- La storia della carità: chi è Camillo de Lellis, quali attività oggi sono svolte dai Camilliani, chi è Cottolengo? Cosa è oggi la cittadina che porta il suo nome? Il concetto di compassione nel buddismo e nel taoismo, chi è Jean Henry Dunant, e cosa è rimasto oggi della sua idea, il volontariato nella provincia di Pesaro-Urbino;
- Don Lorenzo Milani;
- Visione di alcuni brevi video con Giovanni Scifoni. (Vite dei santi);
- Lezione a partire da un affresco *Cura degli ammalati* di Domenico di Bartolo;
- Testi di C. Bobin.

Docente: Bartolucci Sara

Disciplina: Storia dell'Arte

1 Unità di apprendimento (Educazione civica): I beni culturali

- legislazione dei beni culturali (art. 9 della Costituzione della Repubblica Italiana e cenni all'ordinamento amministrativo degli organi di tutela [Soprintendenza]; Codice dei Beni culturali e paesaggistici)
- gli istituti culturali: luoghi di conoscenza e di tutela (in particolare il Museo)

2 Unità di apprendimento - L'opera d'arte

- Lettura iconografica e iconologica
- Analisi stilistica
- Generi artistici

3 Unità di apprendimento - Arte Greca

- il tempio greco e i principali ordini architettonici;
 - il teatro greco;
 - scultura in età arcaica, classica, ellenistica;
 - l'acropoli di Atene e il Partenone
- * USCITA DIDATTICA: Urbino, Museo dei gessi, collezione di copie di marmi greci e romani

4 Unità di apprendimento – Arte romana

- una nuova idea di architettura (principali tipologie architettoniche romane) e di organizzazione del territorio;
- alcuni dei principali monumenti di Roma imperiale (l'anfiteatro: il Colosseo)
- l'arte a soggetto storico, il rilievo celebrativo in età imperiale l'Ara Pacis e la colonna coclide Traiana, l'Arco di Tito e l'Arco di Costantino;
- il ritratto celebrativo romano (ritratto repubblicano; ritratto imperiale).

5 Unità di apprendimento – Il Simbolo nell'arte cristiana

Arte paleocristiana

- il simbolo nell'arte paleocristiana;
- tipologie architettoniche: basiliche;
- l'arte delle catacombe, il sarcofago.

Arte bizantina

- Ravenna bizantina: Mausoleo di Galla Placidia; Basilica di San Vitale

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI" Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	---	---

* USCITA DIDATTICA: Urbino, Galleria Nazionale delle Marche, il lapidario (sezione paleocristiana)

6 Unità di apprendimento – Alto Medioevo (cenni) e Romanico

Alto Medioevo

- Costruzione dei principali eventi sulla linea del tempo

Romanico

- La riforma monastica e le vie dei pellegrinaggi in Europa.
- Architettura in Italia: la Cattedrale.
- Lanfranco e Wiligelmo a Modena

VIAGGIO DI ISTRUZIONE (nel contesto del viaggio di istruzione professionalizzante, i ragazzi sono stati invitati ad approfondire e poi ad esporre una parte del patrimonio storico-artistico oggetto di visita: PISA, Piazza dei miracoli, Pisa (approfondimento funzionale al viaggio di istruzione professionalizzante)

7 Unità di apprendimento - Gotico

Il Gotico in Italia e in Europa

- Architettura: le cattedrali francesi (Nôtre Dame, Chartres; Nôtre Dame, Parigi)
- Esemplificazione del Gotico in Italia: la Basilica di S. Francesco di Assisi, architettura
- La rivoluzione del naturalismo di Giotto, dalla croce romanica, a quella gotica, a quella di Giotto di Rimini
- Il ciclo di Giotto ad Assisi

** USCITA DIDATTICA: la pittura gotica, Urbino, Galleria Nazionale delle Marche

Docente: Tempesta Alessandra

Disciplina: *Lingua e Letteratura Italiana*

Trimestre

- Lineamenti storico-letterari dell'età alto e basso medioevale: Impero e Chiesa; il Feudalesimo; l'età cortese e la nascita della società comunale; centri di produzione e di diffusione della cultura.

- La formazione delle lingue romanze d'oc e d'oïl; il passaggio dal latino al volgare: trasformazioni lessicali e sintattiche; le "Arti", gli intellettuali, i giullari. Indovinello veronese

- La letteratura epico-cavalleresca, le canzoni di gesta ed il romanzo cavalleresco fino a Chrétien de Troyes; la codificazione dell'amore cortese con Andrea Cappellano; la lirica provenzale.

Anonimo, La chanson de Roland – cenni

Andrea di Luyères (detto Cappellano), De amore, I comandamenti. - La letteratura religiosa, il genere della lauda:

San Francesco: Laudes creaturarum.

Attualizzazione: Liliana Cavani, Francesco, film;

Angelo Branduardi. Il cantico delle creature; - La lirica in Italia:

Il regno di Federico II, la scuola di Sicilia, i rapporti con la lirica provenzale

Iacopo da Lentini: Io m'aggio posto in core a Dio servire

Il contesto dell'Italia centrale, le realtà comunali, la lirica toscana di transizione



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Guittone d'Arezzo, Ahi lasso, or è stagion de doler tanto (cenni)

Il 'Dolce Stil Novo'

Guido Guinizzelli Al cor gentile rempaira sempre amore

Guido Cavalcanti Chi è questa che vèn , ch' ogn' om la mira

Voi che per li occhi mi passaste 'l core

Le grandi personalità della letteratura medievale:

Dante Alighieri vita: la formazione, l'esperienza politica, l'esilio; le opere: contenuti, forma, lingua, il realismo, l'allegoria, il plurilinguismo: dalle Rime: Guido, i' vorrei che tu e Lapo ed io dalla Vita Nuova: cap. I: Il libro della memoria

cap. XXVI Tanto gentile e tanto onesta pare

cap. XLII: La "mirabile visione"

dal Convivio: I, cap. I: Il banchetto della conoscenza

Monarchia: Contenuti; rapporto tra potere temporale e potere spirituale

De vulgari eloquentia Contenuto e mappa dei concetti

Epistola a Cangrande della Scala: cenni

Dante Alighieri analisi di contenuti, struttura e fine della Commedia (vedi infra)

Pentamestre

Francesco Petrarca vita e opere: il nuovo rapporto con i classici, il cosmopolitismo, la nuova figura di letterato pre-umanista, l'unilinguismo, il quadro della sua opera e il confronto con Dante;

dall'epistolario: Familiares, IV, 1: L'ascesa al Monte Ventoso

dal Secretum II, L'accidia

dal Canzoniere

Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono

Era il giorno ch'al sol si scoloraro

Solo et pensoso i più deserti campi

Erano i capei d'oro a l'aura sparsi

La vita sfugge e non s'arresta un'ora.

Chiare, freschi e dolci acque.

Zefiro torna, e 'l bel tempo rimena.

Giovanni Boccaccio vita e opere; il periodo napoletano e quello fiorentino, il tema dell'amore e della fortuna

nel Decameron; il Decameron: struttura, temi, forma e lingua; analisi delle novelle. Dal Decameron:

Proemio: Il peccato della fortuna, il pubblico delle donne

Introduzione alla I giornata: La peste, la cornice, le parti autoriali:

Introduzione alla IV giornata: La novella delle papere.

IV,5: Lisabetta da Messina

VI, 4: Chichibio cuoco

Attualizzazione: Versioni cinematografiche a confronto con il testo di Boccaccio:

Pier Paolo Pasolini, Decameron, Ser Ciappelletto e Lisabetta da Messina

Paolo e Vittorio Taviani: Maraviglioso Boccaccio: La peste.

- Lineamenti storico-letterari dell'età umanistico rinascimentale. L'Umanesimo: contesto storico-culturale;

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	--	---

la crisi della civiltà comunale e l'affermazione delle Signorie; lo sviluppo dell'Umanesimo cortigiano; la sopravvivenza della realtà comunale a Firenze ed i connotati dell'Umanesimo civile; i nuovi valori: l'antropocentrismo, il nuovo rapporto con i classici e la nascita della filologia, lo spirito critico; l'humanitas e gli studia humanitatis.

Modulo su Dante

Dante, Divina Commedia, Genesi, modelli, tipologia e genere dell'opera; Inferno: lettura e analisi dei canti I, II, III.

Tipologie testuali: studio ed esercizio su: tip. A analisi del testo; testo espositivo.

Lecture: lettura integrale individuale: Progetto Rapsodia: C. Fava, Il giuramento.

Letteratura italiana - Ed. Civica TOT. 5 ore

Art. 21 Libertà di espressione: libertà di espressione e partecipazione nell'età comunale e nell'età contemporanea; i principi costituzionali e l'art. 21 della Costituzione Italiana: lettura e commento. Visione documentario RAI

I progetti di Dipartimento ai quali la classe o alcuni studenti della classe hanno partecipato:

- 1) Rapsodia
- 2) Teatro in classe
- 3) Letteraria

Docente: Tempesta Alessandra
Disciplina: Lingua e Cultura Latina

Letteratura e Autori

3.1 UNITÀ DI APPRENDIMENTO: I generi della letteratura latina dalle origini al III secolo a.C.

Trimestre: settembre-dicembre

Il latino e le lingue neolatine.

Le origini: la storia di Roma delle origini, l'età arcaica, la monarchia e la Res Publica, le trasformazioni politiche e sociali; le forme preletterarie:

Il mito delle origini: Plutarco, Vita di Romolo, 3-4;

Leggi delle XII tavole, I e gli Annales, i carmina dei Fratelli Arvali.

3. 2 UNITÀ DI APPRENDIMENTO: La commedia latina: Plauto e Terenzio

Pentamestre: gennaio - marzo:

L'Ellenismo e l'ellenizzazione della cultura latina; l'espansione di Roma in Italia e nel Mediterraneo, il dibattito tra conservatori e filoellenici; la nascita di una letteratura nazionale.

Percorso sul genere del teatro: La nascita e lo sviluppo del teatro antico; i primi scrittori di teatro e le forme del teatro: palliata, coturnata, togata e praetexta; la commedia latina: Tito Maccio Plauto, i modelli greci, la palliata, i temi e i personaggi; la commedia dell'età degli Scipioni: Publio Terenzio Afro: la contaminatio, nuovi temi e personaggi, il valore dell'humanitas.

Livio Andronico, Odussia, fr. 1.

Plauto, Aulularia, Prologo, 1-39 e 288-320; Miles gloriosus, 1-71; Asinaria e Pseudolus: analisi nel corso di Teatro in classe.

Terenzio, Adelphoe, Heautontimorumenos, (cenni).

3.3 UNITÀ DI APPRENDIMENTO: L'età di Cesare: la poesia

Pentamestre: aprile – maggio

L'ultimo secolo della Res Publica; Roma colta e cosmopolita. I modelli greci e il genere della

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)</p> <p align="center">Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412</p> <p align="center">E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it</p> <p align="center">Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	---	---

poesia.

Percorso sul genere della lirica: Gaio Valerio Catullo, la formazione, il rapporto con i poetæ novi, l'amore per Clodia, la struttura del Liber, temi e stile.

Catullo, Liber, carmina 5, 8, 51, 85: traduzione e commento.

3.5 UNITÀ DI APPRENDIMENTO: Lingua latina Morfosintassi:

Trimestre: settembre - dicembre:

Ripasso della morfologia verbale e nominale; sintassi del verbo, con particolare attenzione all'uso dell'indicativo e ripasso delle principali proposizioni che usano l'indicativo temporali e causali.

Consolidamento delle principali strutture morfosintattiche dei modi indefiniti: utilizzi del participio: nominale e verbale; participio congiunto e ablativo assoluto, nesso relativo.

Pentamestre: gennaio - febbraio:

Ripasso della morfologia delle parti variabili del nome e dell'aggettivo. Morfologia del verbo, con particolare attenzione all'uso dell'indicativo. I principali pronomi: relativi e ripasso delle proposizioni relative.

Morfosintassi delle parti invariabili: preposizioni e congiunzioni coordinanti, copulativa, avversative, disgiuntive, esplicative e conclusive. Confronto con l'Italiano. Consolidamento del metodo della traduzione.

Pentamestre: marzo - aprile.

I principali pronomi: relativi, dimostrativi e determinativi.

Morfologia del verbo: studio del congiuntivo e uso nella sintassi: congiuntivo esortativo; proposizioni subordinate finali e completive volitive.

Pentamestre: maggio giugno: consolidamento e traduzione.

Il progetto di Dipartimento al quale la classe ha partecipato:

1) Teatro in classe – Plauto.

Docente: Polidori Filippo

Disciplina: Fisica

1) Vettori: definizione (segmento orientato), modulo, direzione, verso, coordinate cartesiane, passaggio da modulo ed angolo a coordinate cartesiane, passaggio dalle coordinate cartesiane al modulo, somma di due vettori e moltiplicazione per uno scalare (Unità 3, pagine da 100 a 110)

2) Le grandezze e la misura: grandezze fisiche scalari e vettoriali, le unità di misura del sistema internazionale, errori nelle misurazioni (prontezza, portata, sensibilità), errore assoluto, errore relativo, errore percentuale, valore attendibile, cifre significative (unità 1 pagine da 18 a 39)

3) Cinematica: legge oraria per la posizione, legge oraria per la velocità, vettore posizione, vettore spostamento, vettore velocità media, vettore velocità istantanea, vettore accelerazione media e vettore accelerazione istantanea, moto rettilineo uniforme, moto rettilineo uniformemente accelerato, spazio di frenata e tempo di frenata, moto di un grave, tempo di caduta da fermo, massima altezza, tempo per la massima altezza, velocità di ritorno (unità 2, unità 3 da 111 a 113)

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)</p> <p align="center">Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412</p> <p align="center">E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it</p> <p align="center">Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	---	---

4) Dinamica: forze (definizione ed unità di misura), legge di Hooke, costante elastica della molla, forze di attrito statico e dinamico, coefficiente di attrito statico e dinamico, reazione vincolare, forza peso. Primo principio della dinamica, risultante delle forze che agiscono su un corpo, secondo principio della dinamica, definizione di massa inerziale, terzo principio della dinamica (unità 4-5 pagine da 142 a 148, da 166 a 175)

Docente: Polidori Filippo

Disciplina: Matematica

1) Disequazioni di primo grado frazionarie e prodotto di polinomi di primo grado, sistemi di equazioni di primo grado: castello per le frazioni, prodotto di polinomi e per sistemi e condizioni di esistenza (volume 2 cap. 12 – vol 3 cap. 2)

2) Equazioni di secondo grado: pure, spurie, complete, classificazione delle soluzioni con il delta, formula risolutiva e dimostrazione (vol. 3 cap. 3)

3) Radicali: definizione, estrazione del segno di radice, razionalizzazione, condizione di esistenza, estensione delle proprietà delle potenze (vol. 2 cap. 14-15)

4) Parabola: equazione della parabola, interpretazione geometrica del coefficiente quadratico, coordinate del vertice, coordinate del fuoco, equazione della direttrice, parabola come luogo geometrico dei punti equidistanti dal fuoco e dalla direttrice. Posizione reciproca di parabola e retta, determinare l'equazione della parabola date condizioni di passaggio, vertice, fuoco e direttrice (vol. 3 cap. 5)

5) Disequazioni di secondo grado: classificazione delle soluzioni in ogni caso possibile di delta e coefficiente quadratico e segno della disequazione, scrittura delle soluzioni, interpretazione geometrica della disequazione tramite uso della parabola (vol. 3 cap. 4)

Docente: Fichera Eduardo

Disciplina: Lingua e Letteratura Straniera - Inglese

Testo in adozione: — Sharman, “Identity B1 to B1+”, Oxford.

Unit 2 - Live by the rules! - p.26-33 + p.166-172

VOCABULARY Household chores • make and do

GRAMMAR have to • be allowed to • must and mustn't • mustn't vs not have to

FUNCTIONS Asking for, giving and refusing permission

Unit 6 - A better world! - p.70-79 + p.198-204


VOCABULARY The environment • Activism

GRAMMAR Present perfect continuous • Present perfect simple vs Present perfect continuous

FUNCTIONS Discussing issues and persuading

Unit 7 - Use your imagination - p.82-91 + p.206-212

VOCABULARY Art • Adjectives of opinion • Literature

 <p>LAURANA BALDI LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE URBINO</p>	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	 <p><i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i></p>
--	---	---

GRAMMAR Modals of deduction: present • Modals of deduction: past • Non-defining relative clause

FUNCTIONS Giving opinions and adding emphasis

Unit 8 - Wish you were here! - p.92-99 + p.214-220

VOCABULARY Holidays and travel • Travel: collocations and easily confused words • Travel: phrasal verbs

GRAMMAR Second conditional • wish + Past simple • could, was/were able to, managed to

FUNCTIONS Making recommendations

Unit 9 - Do the right thing! - p.104-113 + p.222-228

VOCABULARY Crimes and criminals • The justice system

GRAMMAR Past perfect • Question tags

FUNCTIONS Reporting a theft

Unit 10 Do the right thing! - p.114-123 + p.230-236

VOCABULARY Crimes and criminals • The justice system

GRAMMAR Past perfect • Question tags

FUNCTIONS Reporting a theft

Unit 11 - Our digital lives - p.126-135 + p.238-244

VOCABULARY Technology: nouns • Technology: verbs and phrases • Social media

GRAMMAR Third conditional • wish + Past perfect • should have and shouldn't have

FUNCTIONS Talking about consequences • Apologising