



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 1B LSO

a.s. 2023/2024

Docente: Fanelli Elisa

Disciplina: Religione Cattolica (IRC)

La relazione: IRC, una scelta consapevole

-Riflettere su Dio e sull'uomo: aree disciplinari e finalità dell'insegnamento IRC. Le fonti conoscitive (dirette/indirette- scritte/orali/artistico-artigianali). Le domande esistenziali di ogni individuo

La virtù della religione

-Dal senso religioso alle religioni: che cos'è la religione? (religione come virtù cardinale e fede come virtù soprannaturale). Etimologia del termine religione. "Mysterium tremendum et fascinans" di Otto e il sacro come spazio religioso

-Dio e la religione: un solo Dio o molti dei? Differenza tra il termine "divino" e il concetto di "Dio personale". Deismo, retribuzione e provvidenza. Gli atti religiosi: l'adorazione, la preghiera, il sacrificio, le promesse e i voti

-Il rifiuto di Dio: l'agnosticismo (radicale, religioso e filosofico) e l'ateismo (Gerhard Lohfink, rapporto tra ateismo e cristianesimo)

-Superstizione come travisamento della virtù della religione. L'idolatria (politeismo antropomorfo e culturale). La magia (divinazione e stregoneria)

-La libertà nella pratica della virtù della religione: la ricerca della verità come primo dovere di ogni coscienza

-Visione del film "Se Dio vuole" di Edoardo Gale

La natura dell'uomo

-La natura dell'uomo e la sua educabilità: Jaques Maritain e l'idea integrale dell'umanità. L'educabilità dell'uomo come essere in relazione. Gli ambiti della relazione umana: ambiente fisico, psichico e sociale RI-definiti in forza del rapporto con Dio

-Un corpo animato: corpo come peso (soma) contrapposto nel pensiero platonico all'anima (psiche). Corpi inerti e corpi animati: corpi viventi vegetali, animali e umani. Corpo e anima razionale, corpo e spirito nella società attuale (digiuno e virtù cardinale della temperanza)



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



-Un'anima razionale: l'auto-coscienza (sensibilità, intelligenza ed etica) e il libero arbitrio (uomo autonomo e libero di decidere). La libertà di spirito: responsabilità e Legge morale (consapevolezza intorno al bene da farsi e al male da evitarsi). Lo Spirito Santo dona la fede teologale a motivo della Grazia divina ma non può costringere la volontà umana ad aderire a Dio

-Uno spirito incarnato: la dimensione più profonda dell'anima razionale. Lo spirito che si manifesta nell'essere elevati alla Relazione con Dio, per opera della sua grazia (Rinascita dall'alto). I diversi concetti d'amore (philia, eros, filantropia, agape) e l'amore caritatevole di Cristo (1Giovanni 4, 12): amare il prossimo come se stessi. Il destino dell'essere umano: la partecipazione alla vita di Dio (vita eterna)

-L'uomo e il suo valore: le visioni alternative sull'uomo (naturalismo, gnosticismo, edonismo, utilitarismo e vitalismo). La forza del personalismo cristiano come visione integrale e unitaria dell'essere umano: concepire l'uomo non come mezzo per raggiungere degli scopi ma osservarlo con gli occhi di chi lo ha creato (cit. W. Shakespeare nell'atto III dell'Amleto: l'uomo come compiuta e ammirevole creazione)

Il Natale, festa della relazione Dio-uomo

-Visione del film "A Christmas Carol" di Robert Zemeckis, ispirato all'omonimo racconto di Charles Dickens (rapporto tra consumismo-materialismo e il vero senso del Natale)

La Bibbia: libri che respirano

-La Bibbia, una specie di biblioteca: le principali versioni della Bibbia (ebraica, cattolica, ortodossa e riformata). Le due vie all'interpretazione della Bibbia (via storico-critica e via teologica). I due "sensi" della Bibbia (senso letterale e senso spirituale)

-La Bibbia ebraica (Tanakh-acrostico: Torah, Neviim, Khetuvim). Il rituale della proclamazione della parola ebraica di fronte all'assemblea che ascolta; ascolto come primo dei comandamenti del fedele ebraico (shemà). Parole che sanciscono una Alleanza con il Signore (berit)

-Un'alleanza in quattro tempi: Dio-Adamo, Dio-Noè, Dio-Mosè, Dio-ogni uomo. Il Canone della bibbia cattolica: Concilio di Trento a conferma del Concilio di Roma del 382 (rif. Vulgata di San Girolamo). I Canoni ebraici (palestinese e alessandrino) e la scelta di Lutero di escludere alcuni testi del canone cattolico (uso canone palestinese). La Bibbia delle Chiese ortodosse (rif. Sinodo di Gerusalemme del 1672)

-La Bibbia e la sua ispirazione: l'ispirazione verbale e quella comunicativa (Dei Verbum, CV2 1965). Gli autori della Bibbia (Dio e l'Agiografo); canone e criteri per il contenuto della



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Bibbia (legame tra sacra scrittura e sacra tradizione). Gli scritti apocrifi: apocrifo cioè non canonico. Il significato della letteratura apocrifa e il rapporto tra scritti apocrifi e fede cattolica

-Sacre scritture a confronto: Il Corano, una rivelazione "dettata" da Dio e i Veda, una conoscenza "purificatrice" dell'anima

-Perché leggere la Bibbia: approfondimento del libro di Giobbe, per chi soffre ingiustamente. Visione del filmato "Il libro di Giobbe": <https://www.youtube.com/watch?v=93KJRINxDSU>

-Visione del film "Collateral beauty" di David Frankel

La Pasqua: quando la relazione diventa condivisione e dono

-La Settimana Santa: il triduo pasquale (udienza generale Papa Francesco del 31.03.2021)

-La crocifissione di Gesù: Gv. 19, 17-42 (lo scandalo della morte e il suo senso per i cristiani)

-Significato della Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana

-Visione del filmato "Le nostre origini nella Pasqua ebraica":
https://www.youtube.com/watch?v=51ZWhM0d_Rc


La Rivelazione di Dio

-Le tre modalità di Rivelazione (nel creato, nei profeti, nel Figlio). Gesù è la Rivelazione (La pretesa di Gesù - Gv 8-51-59; Colui che adempie la Scritture - Lc 4, 14-29; Colui che compie l'Alleanza - Mt 5, 17-48; Chi vede Gesù vede Dio - Gv 14, 8-9)

-Un Dio sacrificato ed innalzato: Gesù in Isacco: il sacrificio perfetto (Gn 22, 1-18). Gesù in Mosè: il salvatore innalzato (Numeri 21, 4-9; Gv 3, 14-15). Vedere il Volto di Dio (Esodo 33, 18-23; Gv 1,18). Uno della stirpe di Davide (2Samuele 7, 12-16). Un principe di pace (Isaia 9, 5-6; Gv 14,27). Che cosa c'è di Davide in Gesù? (Lc 2, 9-15)

-Un figlio servizievole: il servo sofferente di YHWH (Isaia 42-49-50 e Mt 8). I profeti e il Figlio dell'uomo (Daniele 7, 13-14 e Mc 14, 61-65). Gesù come Figlio d'uomo (Signore del Sabato Mc 2,28 - ha il potere di rimettere i peccati Mt 9,6). Il Mediatore universale: il nuovo Adamo (mediatore, redentore, primizia - Colossesi 1, 15-17). L'Agnello immolato (Apocalisse 5, 1-14) e Cristo come la Verità di Dio (Dei Verbum, 2)

-La Rivelazione di Dio in funzione della nostra felicità/beatitudine: attività di brainstorming sulla felicità. Che cosa è per te la felicità? Cosa colleghi a questo termine in relazione alle

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI" Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	---	---

tue esperienze di vita? Parlami di un momento vissuto nel quale hai sperimentato la vera felicità

-Visione del film “La ricerca della felicità” di Gabriele Muccino

<p align="center">Docente: <i>Silvestrini Silvia</i> Disciplina: <i>Disegno e Storia dell’Arte</i></p>
<p>Testo in uso: Emanuela Pulvirenti, <i>ARTEOLOGIA</i>, ed. ZANICHELLI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Arte preistorica: Paleolitico, Mesolitico, Neolitico, Età dei Metalli. • Arte Mesopotamica: Sumeri (<i>Stendardo di Ur, Ziqqurat,oranti</i>); Babilonesi (<i>Ziqqurat, sculture e rilievi in terracotta, Stele di Hammurabi</i>); Assiri (<i>Lamassu, rilievo trasporto dei tronchi di cedro del Libano</i>) Persiani (<i>Cilindro di Ciro II il Grande, Palazzo di Persepolis</i>) • Arte Egizia: Architettura, Scultura, Pittura (<i>Piramidi di Giza, Sfinge, Micerino e la moglie Khamerer-Nefti, Nefertiti, Maschera di Tutankhamon</i>) • Arte Minoica e Micenea: Architettura (<i>Palazzo di Cnosso, Porta dei Leoni, tomba a tholos</i>), Pittura (<i>Taurocatapsia, principe dei gigli, affresco del pescatore, affresco delle scimmie azzurre</i>), Maschera di Agamennone, Ceramica (<i>ceramica con polpo, cratere con guerrieri,ceramica minoica con i tre stili</i>). • Arte Greca: Età di formazione (vasellame e decorazioni); Età Arcaica (Ordini Architettonici, Statuaria (<i>Kourai e Korai, Moschophoros, Cavalier Rampin, Kleobi e Bitone,Kore con peplo, Era di Samo, Kouros di Milo,fontone del tempio di Artemide a Corfù, frontone occidentale e orientale del tempio di Athena Aphaia a Egina</i>), Pittura vascolare(<i>Cratere Francois, Anfora con Achille e Aiace</i>); Età Classica :Acropoli di Atene (<i>Partenone, Propilei,tempio di Athena Nike, Eretteo</i>), Teatro, Statuaria (<i>Auriga di Delfi, Zeus di Capo Artemisio, Discobolo di Mirone, Doriforo di Policletto, Diadumeno di Policletto,bronzi di Riace,Skopas, Afrodite di Cnidia di Prassitele, Apoxyomenos di Lisippo</i>) Pittura vascolare (<i>Anfora bilingue, Cratere di Eracle e Anteo, Cratere dei Niobidi</i>) e parietale (<i>tomba del tuffatore</i>). <p align="center">DISEGNO</p> <p>Testo in uso: Dellavecchia Sergio, <i>D DISEGNO</i>, ed. SEI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Tav. 0: disegno mano libera • Tav. 1: Disco di Itten • Tav. 2: costruzione di figure piane • Tav. 3: progettazione di 4 moduli geometrici • Tav. 4: progettazione di modulo geometrico 3D • Tav. 5: realizzazione di una sezione del Capitello Ionico • Tav. 6: costruzione ovale <p align="center">ED. CIVICA: Arte e riciclo - Realizzazione di un porta foto con materiali di recupero</p>



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



*Docente: **Poerio Federica***

*Disciplina: **Scienze Naturali***

CHIMICA

LA MATERIA E LE SUE TRASFORMAZIONI

La chimica come scienza sperimentale. Il metodo scientifico. Grandezze fondamentali e derivate. Il Sistema Internazionale di misura. Grandezze intensive ed estensive. Analisi di: forza, massa, peso, temperatura, pressione, densità, volume. Gli stati della materia e relativi passaggi. Miscugli omogenei e eterogenei. Tecniche di separazione dei miscugli. Trasformazioni fisiche e chimiche. Composti ed elementi. Le formule chimiche. Introduzione alla tavola periodica: periodi, gruppi, metalli, non metalli, semimetalli. Equazioni chimiche: la stechiometria.

Laboratorio: tecniche di separazione dei miscugli eterogenei e omogenei; le trasformazioni fisiche e chimiche.

L'ATOMO

I modelli atomici di Thomson, Rutherford, Bohr e Schrodinger. Proprietà e disposizione delle particelle atomiche. Numero atomico e numero di massa. Regola dell'ottetto e struttura di Lewis. Concetto di elettronegatività. Gli isotopi.

I legami chimici primari: covalente, ionico e metallico.

I legami chimici secondari: dipolo – dipolo, ione – dipolo, dipolo – dipolo indotto, dipolo istantaneo. Sostanze polari e apolari.

Le proprietà dell'acqua: densità, calore specifico, tensione superficiale, capillarità.

Laboratorio: lo spettroscopio. I saggi alla fiamma.

SCIENZE DELLA TERRA

L'UNIVERSO

La sfera celeste. Unità astronomica, anno luce, parsec. Le galassie. Le stelle e le loro caratteristiche: dimensioni, temperatura, colore, magnitudine. Spettro delle radiazioni elettromagnetiche. Reazioni di fusione nucleare. Diagramma H – R. Evoluzione delle stelle. L'origine ed evoluzione dell'Universo.

IL SISTEMA SOLARE

La struttura del Sole. Pianeti terrestri e gioviani. Le leggi di Keplero. La legge di gravitazione universale di Newton.

IL PIANETA TERRA

Forma della Terra e prove della sfericità. I sistemi di riferimento: meridiani, paralleli, reticolato geografico, altitudine. I fusi orari.

Il moto di rotazione terrestre: descrizione, durata, prove e conseguenze. Giorno solare e giorno sidereo. Il moto di rivoluzione terrestre: descrizione, durata, conseguenze.

LA LUNA

Le caratteristiche della Luna. I moti. Le fasi lunari. Le eclissi.



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



EDUCAZIONE CIVICA

Agenda 2030, obiettivo 6: tutela della risorsa idrica. Approfondimenti sulla qualità dell'acqua corrente nei diversi comuni di provenienza degli studenti e confronto con la qualità delle acque imbottigliate. Le guerre per "l'oro blu".

*Docente: **Iagulli Maria Rocchina***

*Disciplina: **Storia e Geografia***

STORIA

Svolgimento delle unità 1-3 del testo in adozione A. Brancati/T. Pagliarani/P. Motta – *Habitat Storia* Vol.1- La Nuova Italia

Introduzione alla disciplina: **Gli strumenti della storia**

Unità 1: Dalla Preistoria alla Storia

Cap.1: Il Passaggio dalla preistoria alla storia, le origini.

Il Paleolitico e la Rivoluzione del Neolitico.

La scoperta della metallurgia.

Cap.2: Le grandi civiltà della Mesopotamia

Cap.3: La civiltà egizia

Cap.4: Le civiltà dell'Anatolia e del Levante

Cap.5: Minoici, Micenei e le prime civiltà italiche

Unità 2: La civiltà greca

Cap.6: La civiltà greca: le origini e la nascita della pòlis

Cap.7: Due pòleis a confronto: Sparta e Atene

Cap.8: Le guerre contro i Persiani e l'età di Pericle

Cap.9: Le pòleis in guerra e l'ascesa del regno di Macedonia

Cap.10: Alessandro Magno e l'età ellenistica

Unità 3: L'Italia preromana e la Roma repubblicana

Cap.11: I popoli italici e le origini di Roma

Cap.12: Roma dalla monarchia alla repubblica

GEOGRAFIA

Svolgimento delle geolezioni del testo in adozione A. Brancati/T. Pagliarani/P. Motta – *Habitat Storia* Vol.1- La Nuova Italia

Geolezione 1: L'orientamento e le coordinate geografiche.

Geolezione 2: I movimenti della terra

Geolezione 3: La cartografia

Geolezione 3: Il sistema mondo: i climi della terra e gli ambienti naturali.

Geolezione 3: L'Europa: caratteri fisici e climatici, la popolazione, la geopolitica, l'economia e il lavoro



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Geolezione 4: Italia: caratteri fisici e climatici; la popolazione, la geopolitica; l'economia e il lavoro.

EDUCAZIONE CIVICA

La lotta alla mafia

*Docente: **Iagulli Maria Rocchina***

*Disciplina: **Lingua e Letteratura Italiana***

RIFLESSIONE SULLA LINGUA

La presentazione degli argomenti ha rispettato la scansione del libro di testo in adozione L. Serrianni/V. Della Valle/G. Patota – *Le parole sono idee* – Edizione Scolastica Bruno Mondadori

MORFOLOGIA DEL VERBO

- 1) Che cos'è il verbo;
- 2) Le coniugazioni verbali;
- 3) L'uso dei modi e dei tempi: l'indicativo;
- 4) L'uso dei modi e dei tempi: il congiuntivo e il condizionale;
- 5) L'uso dei modi e dei tempi: l'imperativo;
- 6) L'uso dei modi e dei tempi: l'infinito, il participio, il gerundio;
- 7) I verbi transitivi e i verbi intransitivi;
- 8) Le forme: attiva, passiva e riflessiva;
- 9) I verbi personali e i verbi impersonali;
- 10) I verbi di "servizio": ausiliari, servili, fraseologici e causativi.

ORTOGRAFIA

- 1) Gli errori di ortografia

PUNTEGGIATURA

- 1) Usare bene la punteggiatura

SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE

- 1) Che cos'è la frase semplice;
- 2) Il soggetto;
- 3) Il predicato;
- 4) L'attributo;
- 5) L'apposizione;
- 6) Complementi diretti: oggetto; predicativo del soggetto; predicativo dell'oggetto;
- 7) Complementi indiretti: agente e causa efficiente; specificazione; partitivo; paragone; termine; luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, luogo figurato); tempo (determinato e continuato); causa; fine; mezzo; modo; compagnia; denominazione; materia; argomento; abbondanza e privazione; qualità; vantaggio e svantaggio; età; quantità (peso e misura, stima, prezzo); colpa e pena; limitazione.

LABORATORIO DI SCRITTURA



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



La presentazione degli argomenti ha rispettato la scansione del libro di testo in adozione L. Serianni/V. Della Valle/G. Patota – *Le parole sono idee* – Edizione Scolastica Bruno Mondadori

IL TESTO DESCRITTIVO

- 1) La descrizione: aspetti generali;
- 2) Descrizione soggettiva e oggettiva;
- 3) Descrivere un oggetto;
- 4) Descrivere un animale;
- 5) Descrivere un ambiente;
- 6) Descrivere una persona;
- 7) Attività di scrittura guidata e libera.

IL TESTO ESPOSITIVO

- 1) L'esposizione: aspetti generali;
- 2) I testi espositivi: le diverse tipologie;
- 3) Lo scopo e la funzione;
- 4) Analisi della struttura di una esposizione;
- 5) Le tecniche dell'esposizione scritta;
- 6) Attività di scrittura guidata e libera.

EDUCAZIONE LETTERARIA

IL TESTO NARRATIVO

La presentazione degli argomenti ha rispettato la scansione del libro di testo in adozione V. Jacomuzzi/M. Leonardi/B. Franco – *L'amore, l'attesa e altro ancora/Narrativa e altri linguaggi* - SEI

Unità 1. Come si raccontano le storie: Analizzare un testo narrativo

1. I personaggi, attori della narrazione
2. Parole e pensieri dei personaggi
3. Il narratore e il punto di vista
4. La storia: la struttura del testo narrativo
5. L'ambientazione: lo spazio e il tempo
6. Le scelte stilistiche e linguistiche

Unità 2. Le forme delle storie: I generi letterari

1. Le prime narrazioni orali
2. La narrazione breve: novella e racconto
3. La narrazione lunga: il romanzo

Lettere:

- G. Flaubert, *La serva Felicita* (da *Tre racconti*)
- J. Austen, *Avvenente, intelligente, ricca ..ma sola* (da *Emma*)
- E. Hemingway, *Un posto pulito, illuminato bene* (da *I quarantanove racconti*)
- E. Ferrante, *Oltre il rione* (da *L'amica geniale*)



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- T. Landolfi, *La principessa nel calice di giglio* (da *Il principe infelice*)
- A. Manzoni, *Il lazzaretto di Milano* (da *I promessi sposi*)
- U. Eco, *Come entrare nel labirinto* (da *Il nome della rosa*)
- I. Calvino, *Tutto sopra gli alberi* (da *Il barone rampante*)
- I. Asimov, *Bugiardo* (da *Io, robot*)
- P. Levi, *La vergogna di essere vivi* (da *I sommersi e i salvati*)
- G. Cattozzella, scegliere il proprio futuro (da *Non dirmi che hai paura*)
- I. Calvino, *Pin incontra Cugino* (da *I sentieri dei nidi di ragno*)
- E. Morante, *Aspettando il giorno* (da *L'isola di Arturo*)
- G. Boccaccio, *Chichibio e la gru* (da *Decameron*)
- F. Kafka, *Il risveglio di Gregor*, (da *La metamorfosi*)
- M. Murgia, *La fragilità non è debolezza*.

Proposte di letture estive: (due a scelta)

1. W. Golding, *Il signore delle mosche* (1954)
2. I. Calvino, *Il barone rampante* (1957)
3. E. Morante, *L'isola di Arturo* (1957)
4. F. Uhlman, *L'amico ritrovato* (1971)
5. Paulo Coelho, *L'alchimista* (1988)
6. N. Ammaniti, *Io non ho paura* (2001)
7. P. Mastrocola, *Una barca nel bosco* (2003)
8. M. Missiroli, *Senza coda* (2005)
9. P. Giordano, *La solitudine dei numeri primi* (2008)
10. N. Ammaniti, *Io e te* (2010)
11. A. D'Avenia, *Resisti cuore. L' Odissea e l'arte di essere mortali* (2023)
12. Murakami, *La ragazza dello Sputnik* (2001)
13. A. Baricco, *Abel* (2023)
14. D. Pierantonio, *L' età fragile* (2023)
15. A. Baricco, *Novecento* (1994).

L'EPICA

La presentazione degli argomenti ha rispettato la scansione del libro di testo in adozione V. Jacomuzzi/M. Malvezzi – *L'amore, l'attesa e altro ancora/Mito ed Epica* - SEI

Unità 1. Il mito

1. **La narrazione mitica:** Il viaggio di Gilgamesh; Prometeo e Pandora; la favola di Amore e Psiche

Unità 2. L'epica classica

2. L'epica eroica

1. I poemi omerici
2. Caratteristiche della narrazione epica
3. Le traduzioni italiane dell'epica classica

3. L'epica greca di Omero



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



1. Lo scenario storico
2. Omero e la “questione omerica”
3. Le vicende dell’*Iliade*
4. Le vicende dell’*Odissea*

Lecture:

- Omero, *Iliade*: Proemio (Libro I, vv. 1-7); L’antefatto (Libro I, vv. 8-52); La contesa tra Achille e Agamennone (Libro I, vv.53-247); Odisseo e Tersite (vv. 207- 277); La presentazione di Elena (vv. 120- 180; Ettore e Andromaca (Libro VI, vv. 369-502); La morte di Patroclo (Libro XVI, vv. 783-867); Lo scontro tra Ettore e Achille (Libro XXII, vv.208-405); L’incontro tra Priamo e Achille (vv. 437- 590).
- Omero, *Odissea*: Proemio (Libro I, vv.1-21); Telemaco tra i proci (vv. 324-382); Il discorso di Antinoo (vv. 82-128); Menelao ed Elena accolgono Telemaco; Odisseo e Calipso (Libro V, vv. 116-233); Il racconto del cavallo di legno (Libro VIII, vv. 487-531); Odisseo si rivela (Libro IX, vv.1-36); Polifemo (Libro IX, vv. 170-197, 212-298, 336-524); La reggia di Alcino (libro VII, vv. 78-132); Il canto delle Sirene (Libro XII, vv. 148-200); Penelope e Odisseo: il riconoscimento (Libro XXIII, vv. 163-255).

4. Attività di laboratorio:

1. **Progetto Libramoci**: lettura brani da “Una notte d’ inverno un viaggiatore”, di I. Calvino.
2. **Progetto per la giornata della memoria**: lettura di brani scelti da” L’ amico ritrovato”, di Fred Uhlmann;
3. **Progetto “Parlo a te di te”**: lettura integrale del testo di A. Sbuclz ” Questa notte non torno”;
4. **Progetto del “ Festival del giornalismo culturale”**: letture di poesie di P. Volponi e di brani scelti da “ Memoriale”, di P. Volponi.

EDUCAZIONE CIVICA

I magistrati e la lotta alla mafia

Docente: Mengarelli Federico (supp. Cervellera Antonio)

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

UNITÁ 1: Percezione e controllo del corpo in situazioni dinamiche

UNITÁ 2: ATLETICA e schemi motori di base

UNITÁ 3: GIOCHI SPORTIVI (Basket, Volley, Calcio a 5, Badminton, Orienteering, ecc)

ED.CIVICA : Educazione stradale, fenomeno del doping nello sport.

Docente: Schirinzi Raffaella

Disciplina: Lingua e Cultura Straniera – Spagnolo (potenziamento)

Primo trimestre:

Contenuti grammaticali: alfabeto, suoni caratteristici dello spagnolo, genere e numero, articoli, pronomi personali soggetto e pronomi riflessivi, presente indicativo dei verbi



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



regolari e dei verbi Ser e Estar. Comer y Beber. Interrogativi, verbo tener, verbo ir, aggettivi possessivi.

Funzioni: Salutare all'arrivo e al congedo, presentarsi e presentare, chiedere e dire nome e cognome. Dare e chiedere informazioni personali, parlare della nazionalità, parlare della famiglia, descrivere persone ed animali. Lessico: nazionalità, colori, famiglia, aggettivi per descrivere persone e animali. Parlare del cibo.

Cultura: alla fine del trimestre saranno dedicate 3 ore all'introduzione dell'argomento "Tapas" con video esplicativi della cultura spagnola dalle origini fino ai nostri giorni miranti ad illustrare aspetti geografici, storici e di costume del mondo ispanofono attraverso la tradizione del cibo tipico della Spagna.

Secondo quadrimestre.

Funzioni: chiedere e dire l'ora. Commentare e descrivere i paesi di lingua spagnola. Numeri fino a 100. Numeri ordinali.

Lessico: numeri, oggetti scolastici, novità dei continenti, stati e città.

Contenuti grammaticali: preposizioni di luogo, differenza tra hay e estar, indefiniti più comuni. presente indicativo dei verbi irregolari con cambio vocalico; pronomi relativi; dimostrativi; alcune preposizioni semplici

É stata prevista inoltre la visione di video di civiltà miranti ad illustrare aspetti geografici, storici e di costume del mondo ispanofono. La scelta dei video è avvenuta in itinere, in base alle abilità e all' interesse che gli alunni hanno dimostrato.

Docente: Alcaro Domenico

Disciplina: Fisica

LE GRANDEZZE FISICHE, LA MISURA


Le grandezze fisiche. Il Sistema Internazionale. Analisi dimensionale di grandezze fisiche. Notazione scientifica della misura di una grandezza fisica. Caratteristiche di uno strumento di misura: portata, sensibilità, prontezza, precisione. L'incertezza di una misura. Errori sistematici ed accidentali. Errore assoluto, errore relativo e errore percentuale. Le cifre significative, cifre certe e cifre incerte.

I VETTORI

Grandezze vettoriali e scalari. Definizione di vettore. Operazioni con i vettori. Rappresentazione grafica della somma di due vettori. Metodo del punta coda. Regola del parallelogramma. Scomposizione di un vettore in un piano cartesiano. Somma di vettori mediante le componenti. Prodotto scalare e prodotto vettoriale. Concetto di forza. Le forze come vettori. La forza elastica. La forza d'attrito. La forza peso. Operazioni con le forze. Le componenti di una forza in un sistema di assi cartesiani.

LE FORZE E L'EQUILIBRIO

Scomposizione di una forza su un piano inclinato. L'equilibrio di un punto materiale. Definizione di corpo rigido. Il momento di una forza rispetto ad un punto. Somma di più momenti agenti su un corpo rigido. Le coppie di forze. Le macchine semplici. Definizione di equilibrio statico. Condizioni per l'equilibrio di un corpo rigido alla traslazione e alla rotazione.

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	--	---

STATICA DEI FLUIDI

Definizione di pressione e sue unità di misura. Principio di Pascal. Legge di Stevino. Principio di Archimede e galleggiamento. Esperimento di Torricelli. Torchio idraulico e vasi comunicanti. Liquidi non miscibili.

Docente: Zucchini Giovanna Maria

Disciplina: Matematica

INSIEMI NUMERICI

Insieme N dei numeri naturali. Operazioni in N e relative proprietà. Potenze e proprietà. Divisibilità; M.C.D. e m.c.m.

Insieme Z dei numeri interi relativi. Operazioni in Z e relative proprietà. Potenze e proprietà.

Insieme Q dei numeri razionali. Operazioni in Q e relative proprietà. Potenze ad esponente intero e proprietà. Numeri decimali.

Problemi in Q (percentuali, proporzioni).

Insieme R dei numeri reali. Introduzione intuitiva dei numeri reali. Rappresentazione dei numeri reali sulla retta.

Sistemi di numerazioni. Sistemi di numerazione da un punto di vista storico. Conversione di un numero da una base ad un'altra. Operazioni in base b .

RELAZIONI E FUNZIONI

Teoria degli insiemi: definizioni, rappresentazioni, sottoinsiemi. Operazioni con gli insiemi: unione, intersezione, complementare, differenza, prodotto cartesiano, insieme delle parti, partizione. Problemi risolvibili con gli insiemi.

CALCOLO LETTERALE PRIMA PARTE

Calcolo del valore numerico di espressioni letterali.

Definizione e proprietà dei monomi. Operazioni con i monomi. Risoluzione di espressioni con i monomi. M.C.D. e m.c.m di monomi.

CALCOLO LETTERALE SECONDA PARTE

Definizione e proprietà dei polinomi. Somma algebrica e moltiplicazione di polinomi. Divisione di un polinomio per un monomio. Prodotti notevoli: quadrato di un binomio e di un trinomio, cubo di un binomio, prodotto della somma per la differenza di due polinomi, potenza di un binomio (Triangolo di Tartaglia). Espressioni algebriche.

Divisione tra polinomi. Regola di Ruffini.

SCOMPOSIZIONE DI UN POLINOMIO E FRAZIONI ALGEBRICHE

Scomposizione di polinomi. Raccoglimento a fattor comune totale. Raccoglimento a fattor comune parziale. Trinomio particolare. Riconoscimento di prodotti notevoli (quadrato di un binomio e di un trinomio; cubo di un binomio; differenza di due quadrati; somma e differenza di due cubi).

M.C.D. e m.c.m. di polinomi.

Teorema del resto. Scomposizione di un polinomio mediante l'applicazione del teorema del resto e della regola di Ruffini.

Frazioni algebriche. Definizione di frazione algebrica. Condizioni di esistenza. Operazioni con le frazioni algebriche. Espressioni con le frazioni algebriche.

EQUAZIONI

Identità ed equazioni: definizioni. Enunciato ed applicazione dei principi di equivalenza. Equazioni determinate, indeterminate e impossibili. Risoluzione di equazioni numeriche

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)</p> <p align="center">Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412</p> <p align="center">E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it</p> <p align="center">Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	---	---

intere e frazionarie di primo grado. Equazioni letterali. Soluzione di problemi basata su equazioni lineari e frazionarie.

DISEQUAZIONI LINEARI INTERE

FONDAMENTI DI GEOMETRIA EUCLIDEA

Nozioni fondamentali di geometria. Concetti primitivi. Postulati fondamentali. Rette, semirette, segmenti, angoli, poligoni. Congruenza tra figure piane. Confronto, somma e differenza di segmenti e angoli.

EDUCAZIONE CIVICA: Utilizzo consapevole dei moderni mezzi di comunicazione.

<p align="center">Docente: <i>Fichera Eduardo</i></p> <p align="center">Disciplina: <i>Lingua e Cultura Straniera - Inglese</i></p>
<p>Entry Book: Prime 6 Units</p> <p>Unit 1 - "Our generation" - p. 16-22 + Grammatica ed Esercizi p.136-142 Vocabulary: Relationships - Life choices Grammar: Pres. perfect - Defining relative clauses</p> <p>Unit 2 - "Our holidays" - p. 26-33 + Grammatica ed Esercizi p.144-151 Vocabulary: Holidays and holiday activities Grammar: Verb in “-ing” vs. verb + infinitive - Past continuous Functions: Asking for and giving directions</p> <p>Unit 3 - "Our climate" - p.38-45 + Grammatica ed Esercizi p.152-159 Vocabulary: The climate - The weather - Climate action Grammar: “will, won't, may, might” — “must” and “mustn't” - “have to” and “don't have to” Functions: Asking for, giving, and refusing permission</p> <p>Unit 4 - "Our screen heroes" - p.48-55 + Grammatica ed Esercizi p.160-167 Vocabulary: TV and Film genre - Describing films - Screen-time Grammar: Passive: present & past - Passive: interrogative form - Subject/object questions Functions: Discussing films - Showing you agree or disagree</p> <p>Unit 5 - "Our future work" - p. 60-67 + Grammatica ed Esercizi p.168-175 Vocabulary: Jobs - Describing jobs - Looking for work Grammar: Present perfect continuous - Present perfect simple vs. Pres. perf. cont. Functions: Having an interview</p> <p>Unit 6 - "Our security" - p.70-77 + Grammatica ed Esercizi p.176-183</p>

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	--	---

Vocabulary: Crimes and criminals - Criminal investigations

Grammar: Modal of deduction: present and past

Functions: Describing a lost or stolen item

Testo in adozione:

— Leonard e Lacey Freeman, “New Identity B1 to B1+”, Oxford.

Docente: Tempesta Alessandra
Disciplina: Lingua e Cultura Latina

Morfosintassi: tutto l'anno

Trimestre

- L'alfabeta, la sillaba e i dittonghi, la pronuncia e l'accentazione;
- la flessione nominale e i casi;
- le declinazioni del nome;
- come cercare un nome nel dizionario;
- la flessione verbale, le coniugazioni e il paradigma; i temi verbali e le desinenze.
- la I declinazione;
- particolarità delle terminazioni e del numero di alcuni sostantivi della I declinazione;
- aggettivi di prima classe (il femminile);
- l'indicativo presente del verbo sum;
- l'indicativo presente delle quattro coniugazioni (forma attiva e forma passiva);
- il complemento d'agente e di causa efficiente;
- l'imperativo presente
- l'indicativo imperfetto
- gli avverbi e le congiunzioni
- il complemento di stato in luogo;
- I pluralia tantum;
- il complemento di mezzo, causa, compagnia ed unione, il complemento di modo;
- le preposizioni e i preverbi;
- L'indicativo futuro semplice del verbo sum e dei verbi delle quattro coniugazioni (forma attiva e forma passiva).
- La seconda declinazione e particolarità;
- il caso locativo;
- gli aggettivi della I classe (maschili e neutri);
- indicativo perfetto attivo;
- pronomi personali e il riflessivo;
- i complementi di luogo.

Pentamestre

- Aggettivi di prima classe: la concordanza
- le funzioni dell'aggettivo e l'aggettivo sostantivato;
- pronomi e aggettivi possessivi;
- i complementi di tempo determinato e continuato;
- l'indicativo piuccheperfetto e futuro anteriore attivi;
- la subordinata temporale all'indicativo;

 <p>LAURANA BALDI LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE URBINO</p>	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	 <p><i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i></p>
--	---	---

- gli aggettivi pronominali;
 - la subordinata causale all'indicativo
 - congiunzioni coordinanti: copulative, avversative, correlative;
 - congiunzioni coordinanti: dichiarative e conclusive;
 - congiunzioni subordinanti temporali e causali;
 - la terza declinazione: I e II gruppo.
- Elementi di civiltà latina:
- Le ragioni dello studio del Latino;
 - la frase latina e quella italiana;
 - tecnica di traduzione;
 - la favola di Fedro;
 - alcuni miti dal mondo greco a quello latino: Fedra e Ippolito; Dedalo e Icaro.