



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



PROGRAMMA SVOLTO

CLASSE 4E LSU

a.s. 2023/2024

Docente: Luccarini Jessica

Disciplina: Lingua e Cultura Straniera – Inglese

1.1. Open Space

- phrasal verbs p. 501-520
- idioms worksheet

2.1 Conceptual link 3: Rewriting reality (1485-1620)

- The Tudors and the first of the Stuart +ppt
- Elizabeth I
- James I
- The English Renaissance
- William Shakespeare + ppt
- Seminario "Ma Shakespeare conosceva la Historia Anglica di Polidoro Virgili? Ipotesi di un rapporto tra la Historia e Henry VIII, or all is true? (1613)
- The Elizabethan theatre
- All about Shakespeare's plays
- worksheet: Shakespeare's language
- All about *Romeo and Juliet* + ppt
- All about *The Merchant of Venice* + ppt
- Jews in Elizabethan England
- worksheet: Portia's speech of mercy- quality of mercy

2.2 Conceptual link 4: order from disorder

- From Charles I to the Commonwealth 1625-1660
- The Puritans
- The Commonwealth: a global partnership
- The Restoration
- The Scientific Revolution
- All about J. Milton +ppt
- All about *Paradise Lost* + ppt
- "Satan's speech"
- Recap maps

2.3 Conceptual link 5: reason, rationality and Enlightenment (1714-1760)

- The first Hanoverians 1714-1760
- The birth of political parties
- Augustan society
- A change in social reality
- The rise of the novel + ppt + The features of a narrative text ppt
- All about Daniel Defoe 1660-1731 + ppt
- All about Robinson Crusoe + ppt
- "The journal" from *Robinson Crusoe*



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- “Man Friday” *Robinson Crusoe*
- All about Jonathan Swift (1667-1745) + ppt
- All about “*Gulliver’s Travels*” + ppt
- “*The Immortals*” from *Gulliver’s travels*

3.1 Progetto “Un libro tante scuole”

Reading “*Cime Tempestose*” by E. Bronte+ videos: Emily Bronte- full-documentary: <https://www.youtube.com/watch?v=jJoOv49ZLIU>, movie “Emily”, + worksheets

4.1 Invalsi exercises

- Use of English
- Reading
- Listening
- Speaking

5.1 Civics

Social media risks- movie “The Social Dilemma” + Ted Speech video “How a handful of tech companies control billions of minds every day | Tristan Harris”

LIBRI DI TESTO

1. “Open Space- A multi-tasking Grammar”, M. Bonomi, V. Kaye, L. Liverani, Europass
2. “Compact Performer Shaping ideas”, M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Lingue Zanichelli
3. Progetto “Un libro tante scuole” - Salone internazionale del libro di Torino - “Cime tempestose” by E. Bronte
4. Invalsi exercises “Ready for invalsi”, P. Drury, Oxford
5. CIVICS- Social media risks- movie “The Social Dilemma” + Ted Speech video “How a handful of tech companies control billions of minds every day | Tristan Harris”

Docente: Poerio Federica
Disciplina: Scienze Naturali

CHIMICA

TRASFORMAZIONI ED EQUAZIONI CHIMICHE

Tipi di reazione. Massa atomica, massa molecolare, mole. Stechiometria. Il reagente limitante, il reagente in eccesso. La resa percentuale, la resa teorica e la resa effettiva.

SPONTANEITÀ ED EQUILIBRIO CHIMICO

Gli scambi di calore: reazioni esotermiche ed endotermiche. Termodinamica: entalpia, entropia e energia libera. La cinetica chimica. Fattori che influenzano la velocità di reazione: concentrazione, temperatura, natura dei reagenti, presenza di catalizzatori. La teoria delle collisioni. L’equilibrio chimico. Laboratorio: la decomposizione dell’acqua ossigenata.

ACIDI e BASI

Acidi e basi secondo Arrhenius, Bronsted e Lowry, Lewis. Concetto e calcolo del pH e del pOH di acidi e basi forti e deboli. La scala del pH. In laboratorio: misura del pH di sostanze di uso comune.

SCIENZE DELLA TERRA

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	--	---

La struttura interna della Terra. La crosta terrestre e il suolo. I minerali: struttura e caratteristiche, proprietà fisiche dei minerali, la formazione dei minerali. In laboratorio: osservazione e calcolo del volume di alcuni minerali. Le rocce: il ciclo litogenetico. Rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche. Il vulcanismo: la composizione del magma. Vulcani lineari e vulcani centrali. I prodotti delle eruzioni. I tipi di eruzioni. La forma dei vulcani. Il vulcanismo secondario. La distribuzione geografica dei vulcani. I vulcani in Italia. I fenomeni sismici: l'origine e gli effetti dei terremoti. Le onde sismiche. La misura di un terremoto: scala Mercalli, magnitudo e scala Richter. La distribuzione geografica dei terremoti.

BIOLOGIA

Struttura dei nucleotidi. Struttura e caratteristiche del DNA e del RNA. Trattazione sintetica dei processi di duplicazione, trascrizione e traduzione del DNA.

EDUCAZIONE CIVICA

Agenda 2030, obiettivo 11: approfondimenti sulla storia della plastica, sui vari tipi di plastica, sugli effetti delle microplastiche, sulle bioplastiche, sulle isole di plastica negli oceani.

<p align="center"><i>Docente: Belotti Sara</i></p> <p align="center"><i>Disciplina: Religione Cattolica (IRC)</i></p>
<ul style="list-style-type: none"> • Introduzione alla Bioetica: presentazione di alcuni casi e ricerca dei valori presenti; • Lettura e commento di alcuni articoli della Legge 22 maggio 1978, n. 194; • Realtà di dialogo fra israeliani e palestinesi: il villaggio di Nevè Shalom, un villaggio dove vivono insieme israeliani, cristiani e palestinesi mussulmani e Bruno Hussar che ne è il fondatore, The Parents circle e cioè genitori palestinesi ed israeliani che hanno perso un figlio e anche più nel conflitto, West - Eastern Divan Orchestra fondata dal maestro Daniel Barenboim, formata da musicisti israeliani, palestinesi e dei paesi vicini per costruire dialogo e pace, La storia dell'altro un manuale di storia per le scuole con due narrazioni, "due verità", che corrono parallele nella stessa pagina. L'impresa straordinaria di un gruppo di insegnanti israeliani e palestinesi; • Adriano Pessina: <i>Madre e figlio La questione dell'aborto e l'ombra del padre</i>; • Lettura di alcuni dati del rapporto di Save the children sulla violenza di genere. https://www.savethechildren.it/cosa-facciamo/pubblicazioni/le-ragazze-stanno-bene • Lettura di un brano tratto da <i>Questioni di caregiving</i>, di Monia Andreani. La cura. • Video Idee per dopo. Le REGOLE e A. I. https://tg24.sky.it/stories/tecnologia/idee-per-il-dopo/index.html • Il significato della Pasqua, la vita che vince la morte: Giobbe ci dice che una domanda senza risposta può essere più religiosa di risposte troppo semplici, e che anche un "perché" può essere preghiera"; • Lettura discorso Papa su Intelligenza artificiale. https://www.vatican.va/content/francesco/it/messages/communications/documents/20240124-messaggio-comunicazioni-sociali.html; • I doni dello spirito: La scienza; • Poesia di John Berger: <i>Intanto, allunga la catena</i>.



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Docente: *Iagulli Maria Rocchina*
Disciplina: *Lingua e Cultura Latina*

L'età di Cesare

- **Marco Tullio Cicerone:** vita e opere, l'uomo politico e di cultura, il filosofo e l'oratore, il ruolo ed il significato per i posteri. La lingua di Cicerone.

Le Opere:

- opere filosofiche
- gli scritti sulla retorica
- opere politiche
- opere filosofiche
- epistolario e opere poetiche

Lettura, traduzione e analisi dei seguenti brani:

Verrine, II, 4, 74-75; 77 ; **Catilinariae**, I, 1-3; ; **De officiis**, 25, 85-87; **De amicitia**, 20-22.

-**Cesare: l' uomo che cambiò la storia.** La vita privata e la carriera politica. I **Commentarii**. Cesare scrittore e lo stile di Cesare.

Opere: **De Bello Gallico**, lettura, traduzione e analisi brano, I,1.

Il Principato augusteo: L'età di Augusto, l'organizzazione del principato e il suo programma culturale; il circolo di **Mecenate**, i contenuti ed i protagonisti della cultura:

- **Publio Virgilio Marone:** vita e opere, formazione filosofica e culturale, generi e modelli. La poesia bucolica e quella di contenuto didascalico. Il poema celebrativo: **Eneide**: genere, modelli, contenuto, labor limae; la fortuna. Lettura, traduzione ed analisi di passi scelti.

Eneide I, lettura, traduzione e analisi vv. 1-11; Eneide, IV, 1-30; 68-89.

- **Quinto Orazio Flacco:** la biografia ed il quadro della produzione; la lirica ed il rapporto con i modelli; l'adesione all'epicureismo ed il messaggio esistenziale. **Le Satire; gli Epodi; le Epistole, l'Ars poetica; Le Odi:** modelli, forme e temi.

Lettura, traduzione ed analisi di tre odi (**Odi I, 11; I,33;I,38; III, 30**). **Lettura di approfondimento: Il simposio, rifugio dal male di vivere.**

- **La poesia elegiaca e Ovidio:** il genere, i modelli di riferimento, i temi. Ovidio: biografia, poetica. **Ars amatoria:** lettura in traduzione di passi scelti; le **Heroides** e gli **Amores**; i **Fasti**. Le **Metamorfosi**.

La poesia dell'esilio. Lo stile di Ovidio. Lettura, analisi e traduzione di "**Eco e Narciso**" (Metamorfosi III, vv. 379-394).

- Presentazione in p.point di miti scelti dagli studenti dalle **Metamorfosi di Ovidio**.

Docente: *Savoldelli Maria Teresa*
Disciplina: *Lingua e Letteratura Italiana*

Testi: G. Baldi, S. Giusso, M. Razetti, G. Zaccaria, *La letteratura Ieri, oggi, domani* (voll. 1,2) + antologia della *Commedia* di Dante



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L. Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



L'età del Rinascimento

- Ripasso e consolidamento dell'Umanesimo e di N. Machiavelli (affrontato alla fine del terzo anno e con la lettura de *La Mandragola* assegnata come compito estivo)
- Il contesto storico e culturale del Cinquecento
- La trattatistica rinascimentale (P. Bembo, B. Castiglione, B. Della Casa)
- La "dissoluzione" della trattatistica con F. Guicciardini: Vita e lettura selettiva di alcuni dei *Ricordi* antologizzati (confronto con Machiavelli)
- Modulo d'autore: L. Ariosto e il suo poema
 - L'evoluzione del poema cavalleresco nel Quattrocento; i cantari, Pulci e il "Morgante", Boiardo e "L'Orlando innamorato"
 - L. Ariosto: vita e opere
 - L'"Orlando furioso": composizione, materia e pubblico, l'intreccio, l'inchiesta, struttura del poema (spazio, tempo, labirinto);
 - Letture:
 - Il proemio (I, ottave 1-4)
 - La fuga di Angelica: Lettura selettiva del Canto I con alcuni passi dell'"Orlando furioso" raccontato da Italo Calvino
 - La pazzia di Orlando: lettura selettiva di passi tratti dai Canti XXIII e XXIV (passi antologizzati)

L'età della Controriforma

- Il contesto storico e culturale; caratteri del Manierismo
- Modulo d'autore: T. Tasso e *La Gerusalemme liberata*
 - T. Tasso, la Vita e le opere principali
 - Incontro con l'opera *Gerusalemme liberata*: composizione, la poetica, l'argomento e il genere, gli intenti, i temi, la religiosità di Tasso, il "bifrontismo", visione rinascimentale e visione riformistica, uno e molteplice, struttura narrativa, il punto di vista, spazio, tempo, lingua e stile; la trama dell'opera
 - Letture:
 - Proemio I, ottave 1-5
 - La parentesi idillica di Erminia tra i pastori VII, ottave 1-22
 - La morte di Clorinda, XII, ottave 50-71
 - Il giardino di Armida, XVI, ottave 17-30

L'età del Barocco e della Nuova Scienza

- Il contesto storico e culturale del Seicento
- Il Seicento e caratteristiche del barocco, la metafora (testo di E. Tesauro)
- L'evoluzione della lirica e Marino, la vita di Marino, lettura del sonetto *Donna che si pettina*, l'evoluzione del poema: *Adone*
- Galileo Galilei e la Nuova Scienza
 - La vita di Galilei, il pensiero di Galilei e il rapporto con la Chiesa, cenni al *Sidereus nuncius* e alle *Lettere copernicane*; *Il Saggiatore*, *Dialogo sopra i due massimi del mondo* (genesì, struttura, argomento, stile)
 - Letture:



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L. Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



da *il Saggiatore*: "La favola dei suoni"
dal *Dialogo*, la confutazione dell'*ipse dixit* (dalla Seconda Giornata)

L'età dell'Illuminismo

- Breve introduzione al Settecento: l'età dell'Illuminismo (i caratteri dell'illuminismo attraverso gli autori affrontati)
- L'Illuminismo e il teatro: Carlo Goldoni
 - Le idee, la riforma del teatro, le fasi del teatro goldoniano
 - Incontro con l'opera: *La locandiera* (la trama, i personaggi, le interpretazioni della figura di Mirandolina); lettura della commedia antologizzata
- L'illuminismo nelle opere di G. Parini
 - Vita di G. Parini; temi e caratteristiche delle odi, evoluzione del classicismo
 - Incontro con l'opera: *Il giorno* (composizione, struttura, temi, il ruolo del narratore e la satira contro la nobiltà, lingua e stile)
Lettura: "Il risveglio del giovin signore" (Da *Il mattino*)
 - Confronto tra commedia e tragedia: cenni alla figura e alle tragedie di V. Alfieri

L'età napoleonica

- Il contesto storico-culturale, il neoclassicismo e il preromanticismo
- Incontro con l'autore: U. Foscolo
 - La vita, le opere più importanti, la lirica: *Le odi e i sonetti*, *Dei sepolcri*: classicismo e preromanticismo in Foscolo
 - Letture dai Sonetti: *Alla sera*, *In morte del fratello Giovanni*, *A Zacinto*
 - Lettura del carne *Dei sepolcri*

L'età del Romanticismo

- Il contesto storico-culturale e aspetti generali del Romanticismo europeo
- Il dibattito sul Romanticismo in Italia a partire dalla pubblicazione di Madame De Staël *Sulla maniera e l'utilità delle traduzioni* (lettura testo antologizzato); classicisti contro romantici, il pubblico secondo Berchet
- Incontro con l'autore: A. Manzoni
 - La vita, la conversione, la svolta poetica e il "vero", le fasi della produzione manzoniana e le opere più importanti della stagione "creativa", la scelta del romanzo storico e le sue stesure, cenni alla Storia della colonna infame
 - Letture:
La lettera sul Romanticismo (parte antologizzata)
Dalle *Odi*: *Il cinque maggio*
Dall'*Adelchi*: La morte di Ermengarda (Coro dell'Atto IV); la morte di Adelchi dall'Atto IV
(letture per le vacanze estive da I promessi sposi)

Incontro con il Novecento: I. Calvino

- Introduzione all'autore (breve biografia e poetica)
 - Letture:



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



L'Orlando furioso raccontato da Italo Calvino

La leggerezza da Lezioni americane

Studio della Commedia di Dante: IL Purgatorio

- **Introduzione alla Cantica: struttura del Purgatorio, i temi, l'allegoria e la concezione figurale, lo stile**
 - **Canti: I, III, VI, VIII, XXVIII, XXX**
Tra le letture dei Canti sopra elencati sono state svolte lezioni di raccordo utilizzando le sintesi dell'antologie

Le tipologie testuali: guida alla composizione scritta

- Le tipologie dell'esame di Stato: ripasso della tipologia A, Le tipologie B e C

Docente: Savoldelli Maria Teresa

Disciplina: Storia

Testo : Barbero, Frugoni, Sclarandis, *Noi di ieri, noi di domani*, Zanichelli, vol. 1 e 2

L'Europa cristiana divisa (Unità 5 del vol. 1)

1. Ripasso degli argomenti svolti durante il terzo anno

L'impero di Carlo V e la riforma protestante, la diffusione della Riforma e la Controriforma cattolica, le guerre di religione e i nuovi equilibri tra le potenze (l'Inghilterra di Elisabetta I e il consolidamento della monarchia in Francia)

2. Economia e società nell'Europa del Cinquecento

Trattazione sintetica dell'argomento

Il Seicento tra crisi e rivoluzioni (Unità 6 del vol. 1)

3. L'Europa tra crisi e innovazione

L'Europa in recessione – Produzione e mercati : tra declino e crescita - Incontri e scontri di civiltà – La rivoluzione scientifica – Il nuovo pensiero politico.

4. La guerra dei Trent'anni e i nuovi assetti europei

La guerra dei Trent'anni – La crisi dell'impero spagnolo – L'Italia sotto la diretta egemonia spagnola – Gli altri stati italiani – Il secolo d'oro olandese

5. Rivoluzioni e assolutismi

La rivoluzione inglese - La « gloriosa rivoluzione » - L'età di Luigi XIV – L'assolutismo in Russia

L'ultima stagione dell'Antico Regime (Unità 1 del vol. 2)

6. L'Europa e il mondo nel primo Settecento

Demografia e economia – La società di antico regime – La lotta per l'egemonia in Europa e nel mondo

7. La civiltà dei lumi

Caratteri generali dell'Illuminismo – Il dispotismo illuminato – L'illuminismo e le riforme in Italia

L'età delle rivoluzioni (Unità 2 del vol. 2)

8. La rivoluzione industriale britannica



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Le origini di una trasformazione epocale – La svolta tecnologica – La svolta organizzativa : l'avvento del sistema di fabbrica

9. La Rivoluzione americana

Le colonie americane e il rapporto con la madrepatria – La guerra d'indipendenza americana – La nascita degli Stati Uniti d'America

10. La Rivoluzione francese

La crisi dell'Antico regime in Francia – Gli avvenimenti del 1789 : il rovesciamento dell'Antico Regime – La transizione verso la monarchia costituzionale – Il 1792 un anno di svolta – La Repubblica alla prova – La dittatura giacobina e il Terrore – La seconda fase repubblicana

11. La parabola politica di Napoleone

La rapida ascesa del generale Bonaparte – Dal consolato all'impero – L'impero napoleonico tra trionfi e disfatte

L'età dei popoli e delle nazioni (unità 3 del vol. 2)

12. La Restaurazione e i moti liberali

Il ritorno all'ordine dopo Napoleone (il Congresso di Vienna) – la cultura romantica (in breve) – I moti rivoluzionari degli anni Venti – Le insurrezioni in America latina (in breve) – Le rivoluzioni europee del 1830-1831

13. Economia e società nella prima metà dell'Ottocento

La diffusione della rivoluzione industriale – I trasporti – La nascita del socialismo

14. L'ondata rivoluzionaria del 1848

Il 1848 : l'anno dei portenti – Il 1848 in Francia : dalla monarchia borghese alla Seconda repubblica- Il 1848 nei paesi dell'Europa centrale

Il Risorgimento italiano (Unità 3 e Unità 4 del vol 2)

15. Il Risorgimento italiano

L'Italia tra il 1831 e il 1848 – I primi mesi del 1848 in Italia – La prima guerra d'indipendenza e la stagione delle repubbliche democratiche – Il Piemonte di Vittorio Emanuele II e di Cavour – Un'alta idea di Risorgimento : Mazzini e Garibaldi – La seconda guerra d'indipendenza – La spedizione dei Mille e la proclamazione del regno d'Italia

16. Il completamento del Risorgimento italiano e i primi anni dell'Italia unita

La situazione sociale ed economica nel 1861 – La destra storica al potere – Il completamento dell'Unità : la Terza Guerra d'indipendenza e la presa di Roma

Verso la nascita del mondo moderno (Unità 4 del vol. 2)

17. L'Europa tra il 1850 e il 1870

I lasciti del Quarantotto – Il Regno Unito nell'età vittoriana – Gli imperi in difficoltà : l'impero austro-ungarico e la Russia – La diffusione di nuove idee politiche – La competizione per l'egemonia : la Francia (dall'impero di Napoleone III alla sconfitta di Sedan, la Terza repubblica e la Comune di Parigi) e la Prussia (L'unificazione della Germania e la guerra franco-prussiana)

18. Fuori dall'Europa

Gli Stati Uniti d'America e la guerra di secessione



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



CONTENUTI DI EDUCAZIONE CIVICA

La pena di morte in Italia e nel mondo a partire dalla riflessione di Cesare Beccaria, La nostra Costituzione – Approfondimenti a piacere della classe

Docente: Bartolucci Sara

Disciplina: Storia dell'Arte

1 Unità di apprendimento: Gotico Internazionale

Il Gotico Internazionale

- Il Gotico Internazionale: un linguaggio artistico dalle mille forme
- Gentile da Fabriano, Adorazione dei Magi
- Un esempio straordinario di Gotico Internazionale nelle Marche: gli affreschi dei fratelli Lorenzo e Jacopo Salimbeni nell'Oratorio di S. Giovanni di Urbino (Storie di San Giovanni Battista)
- * USCITA DIDATTICA: Urbino, Oratorio di S. Giovanni Battista

2 Unità di apprendimento: Rinascimento

Quattrocento

Il primo Rinascimento

- L'Umanesimo: la rinascita delle arti.
- Firenze e il concorso del 1401 (Il sacrificio di Isacco)
- Firenze: Brunelleschi, Donatello (San Giorgio; David; Maddalena penitente), Masaccio (Cappella Brancacci: Storie della vita di Pietro, in particolare il Tributo; Cacciata dal Paradiso terrestre)
- Leon Battista Alberti teorico della prospettiva.

La pittura fiamminga

- Jan van Eyck
- Il ritratto nel Quattrocento
- Alla corte di Federico da Montefeltro
- Urbino città ideale: Il Palazzo Ducale
- Piero della Francesca (Flagellazione; Pala Montefeltro) e l'Umanesimo matematico
- La Città ideale tra utopia e realizzazione
- I fiamminghi ad Urbino nel secondo Quattrocento: Pedro Berruguete
- * USCITE DIDATTICHE: Urbino, Galleria nazionale delle Marche

La diffusione del Rinascimento nelle corti italiane, XV secolo

- Antonello da Messina (Vergine annunciata)
- Andrea Mantegna (Camera degli sposi)
- Sandro Botticelli (Venere; Primavera)

3 Unità di apprendimento: Cinquecento

Il Rinascimento maturo

- Il primo Cinquecento: il primato di Roma
- Donato Bramante e l'architettura
- Leonardo da Vinci (disegno come strumento di conoscenza del mondo e di progettazione; Annunciazione; Ultima Cena; Monna Lisa [fenomeno/icona del Rinascimento])

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI" Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	---	---

- Michelangelo (Sistina volta, programma iconografico con Genesi, Sibille e profeti, ecc./ Giudizio Universale)
- Raffaello Sanzio e la corte urbinata (Giovanni Santi e Raffaello a confronto, * USCITA DIDATTICA, Urbino, Galleria Nazionale delle Marche; Raffaello e Giovanni Santi)
- Raffaello pittore e architetto a Roma (Stanze Vaticane, programma iconografico e analisi della Scuola di Atene e della Disputa del Sacramento; gli arazzi per la Cappella Sistina)

- Il Rinascimento a Venezia, il primato del colore: Tiziano Vecellio *(approfondimento a gruppi)

Manierismo (approfondimento a gruppi) *(approfondimento a gruppi)

- La Maniera: caratteri generali (Rosso, Pontormo e Parmigianino)

4 Unità di apprendimento: Il Seicento

Federico Barocci maestro urbinata tra Manierismo e Barocco

- * USCITA DIDATTICA: Urbino, Galleria Nazionale delle Marche

Il Barocco *(approfondimento a gruppi)

- Architettura: Bernini e la costruzione dell'illusione (spiegazione e approfondimento degli alunni)

- Bernini e la scultura, segni di un'epoca (spiegazione e approfondimento degli alunni)

Classicismo e naturalismo in pittura*(approfondimento a gruppi)

- Il naturalismo dei Carracci

- Caravaggio e la pittura di realtà (Cappella Contarelli: Vocazione di San Matteo; Matteo e l'angelo; Martirio di San Matteo); Cappella Cerasi in S. Maria del popolo; spiegazione e approfondimento degli alunni

USCITE DIDATTICHE per approfondire Barocco, Naturalismo e Realismo: Urbino, Galleria Nazionale delle Marche; Cattedrale

EDUCAZIONE CIVICA

Architettura e spazio ideale nel Quattrocento:

- la città ideale nel Quattrocento
- il caso di Urbino città UNESCO

**partecipazione alle celebrazioni 25° anno Urbino città UNESCO 1998-2023

Docente: Minaudo Gaspare

Disciplina: Filosofia

UMANESIMO E RINASCIMENTO:

La fine della Scolastica; il rapporto col Medioevo; La concezione rinascimentale dell'uomo; Rinascimento e politica: Machiavelli e il ritorno alle origini, Grozio e il giusnaturalismo; Rinascimento e natura: la filosofia di G.Bruno.

RIVOLUZIONE SCIENTIFICA:

Le premesse storiche, il nuovo modo di concepire la natura, l'uomo e la scienza;

Galilei: la vita, la battaglia per l'autonomia del pensiero, le scoperte, il metodo, il processo.

IL RAZIONALISMO, CARTESIO:

Il metodo e le regole; Il dubbio e il cogito; Le prove dell'esistenza di Dio; Il dualismo cartesiano.

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	--	---

PASCAL: Il problema del senso della vita; I limiti della mentalità comune, della scienza e della filosofia; La ragionevolezza del Cristianesimo e la scommessa su Dio.

SPINOZA:

La metafisica, il mondo geometrico, la sostanza, la natura, Dio; L'etica e l'analisi geometrica dell'uomo.

LEIBNIZ:

L'ordine contingente del mondo; Verità di ragione e di fatto; L'universo monadistico.

HOBBS:

Ragione e calcolo; Il materialismo; La politica: condizione pre-sociale, diritto naturale, ragione e legge di natura; La concezione assolutistica dello Stato e il Leviatano.

L'EMPIRISMO INGLESE E LOCKE:

Ragione ed esperienza; Idee semplici ed idee complesse; L'attività della mente; La teoria della conoscenza; La politica: stato di natura, diritto naturale, stato civile e libertà; Tolleranza e religione.

BERKELEY:

Tra empirismo e religione; Il nominalismo e l'idealismo; L'immaterialismo; Teoria della percezione.

HUME:

Il percorso della conoscenza: le impressioni, le idee, l'associazione; L'analisi critica del principio di causalità; La credenza nel mondo esterno e nell'io.

L'ILLUMINISMO:

Caratteri generali dell'Illuminismo; Sintesi filosofica delle idee di Montesquieu, Voltaire e Rousseau.

KANT:

Le basi del criticismo; Il periodo critico e la filosofia del limite.

La Critica della ragion pura: la "rivoluzione copernicana", la teoria della conoscenza e il trascendentale; Estetica, analitica e dialettica trascendentale;

La Critica della ragion pratica: la ragion pura pratica, l'assolutezza della legge morale, massime e imperativi, il dovere per il dovere;

La Critica del giudizio: l'analisi del bello e il giudizio estetico, l'universalità del giudizio estetico, l'analisi del sublime, il giudizio teleologico.

L'IDEALISMO ED HEGEL:

Fichte: l'Idealismo; La Dottrina della scienza e l'io fichtiano.

Schelling e la filosofia della natura in sintesi

Hegel: i capisaldi del sistema; La Fenomenologia dello spirito; L'Enciclopedia delle scienze; La filosofia dello spirito (soggettivo, oggettivo e assoluto).

Docente: Minaudo Gaspare

Disciplina: Scienze Umane

ANTROPOLOGIA

Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato delle diverse culture, delle loro poliedricità e specificità, riguardo all'adattamento all'ambiente, alle modalità di conoscenza, all'immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



dimensione religiosa e rituale, all'organizzazione dell'economia e della vita politica; in particolare verranno trattati:

a) La varietà culturale, l'identità culturale e la socializzazione dell'identità; b) Forme dell'identità, genere, etnia e casta; c) La famiglia e le strutture di parentela.

È prevista la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici dell'antropologia.

PEDAGOGIA

Lo studente comprende le ragioni del manifestarsi dopo il XV-XVI secolo di diversi modelli educativi e dei loro rapporti con la politica, la vita economica e quella religiosa, del rafforzarsi del diritto all'educazione anche da parte dei ceti popolari, della graduale scoperta della specificità dell'età infantile ed infine del consolidarsi tra Sette e Ottocento della scolarizzazione come aspetto specifico della modernità. In particolare verranno affrontati i seguenti contenuti:

a) L'educazione dell'uomo borghese e la nascita della scuola popolare; b) L'Illuminismo e il diritto all'istruzione; c) La valorizzazione dell'infanzia in quanto età specifica dell'uomo; d) Educazione, pedagogia e scuola nel primo Ottocento italiano; e) Il positivismo e l'educazione.

È prevista la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della pedagogia.

PSICOLOGIA

Sono affrontati in maniera sistematica alcuni temi fondamentali dell'indagine psicologica:

a) Disagio, devianza e malattia mentale; b) Disabilità e svantaggio; c) L'identità di genere; d) La psicologia sociale; e) La psicologia del lavoro.

Vengono anche presentate alcune ricerche classiche e compiute esercitazioni pratiche per esemplificare, attraverso una didattica attiva, nozioni e concetti. A tal fine è prevista la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della psicologia.

SOCIOLOGIA

In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane lo studente affronta i seguenti contenuti:

a) Sociologia della conoscenza e ideologia; b) Sociologia delle culture; c) La società come sistema;

d) La sociologia e la vita quotidiana; e) Sociologia delle differenze di genere.

Teorie e temi possono essere illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della sociologia.

SCIENZE UMANE - TABELLA SCANSIONE TEMPORALE CONTENUTI

Pedagogia: i metodi e le pratiche educative fra XVI e XVII secolo; i collegi dei gesuiti; l'istruzione popolare in ambito cattolico (Calasanzio e La Salle); Comenio e il metodo.

Sociologia: Durkheim e la coesione sociale, il concetto di anomia, la solidarietà, lo studio sul suicidio, la sociologia della religione.

Psicologia: le relazioni nel ciclo di vita, la famiglia, l'adolescenza, il gruppo e la società di massa; Harlow, Winnicott e Bowlby. settembre-ottobre

Psicologia: gli adolescenti nella società dei media e i nativi digitali, le forme violente e le bande giovanili.



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Antropologia: la ricerca antropologica e le teorie; in Francia l'etnologia di Mauss.

Pedagogia: l'educazione secondo Locke; pedagogia ed educazione nel secolo dei lumi; Rousseau e l'educazione naturale. ottobre-novembre

Psicologia: i principali metodi di indagine, esperimenti, test e interviste.

Sociologia: Weber e la sociologia dell'azione, l'etica protestante e l'economia.

Antropologia: l'antropologia sociale inglese. dicembre

Pedagogia: pedagogia ed educazione fra Romanticismo e Risorgimento.

Psicologia: la psicologia in pratica, comportamentismo e psicanalisi.

Sociologia: Pareto e la scuola elitistica; la sociologia americana e la Scuola di Chicago.

Antropologia: lo strutturalismo antropologico di Lévi-Strauss. gennaio-febbraio

Pedagogia: pedagogisti dell'Ottocento, Fröbel e Pestalozzi.

Psicologia: la psicologia in pratica, da Piaget alla psicologia culturale.

Sociologia: la sociologia dagli anni Trenta alla realtà contemporanea.

Antropologia: l'antropologia interpretativa di Clifford Geertz. marzo - aprile

Pedagogia: pedagogia, scuola e società nell'età del Positivismo.

Psicologia: la psicologia in pratica, le neuroscienze e il cognitivismo.

Sociologia: la microsociologia e la macrosociologia; la sociologia fenomenologica.

Antropologia: la cultura, autorappresentazione e organizzazione sociale.
aprile-maggio

Pedagogia: in Italia, la pedagogia di Gabelli e Ardigò.

Sociologia: il funzionalismo da Parsons a Merton

Antropologia: culture e religioni nella società multiculturale. maggio

EDUCAZIONE CIVICA:

Introduzione alla Psicologia sociale. La cognizione sociale e le attribuzioni. I meccanismi dell'influenza sociale. Gli stereotipi sociali e l'origine dei pregiudizi. Gli esperimenti classici della psicologia sociale (S.Asch, R.Rosenthal, G.Allport, S.Milgram e P.Zimbardo).

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)</p> <p align="center">Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412</p> <p align="center">E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it</p> <p align="center">Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	---	---

<p align="center">Docente: Deangelis Alessandra</p> <p align="center">Disciplina: Matematica</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Definizione di funzione reale, variabili indipendenti e variabili dipendenti. Proprietà delle funzioni. Dominio naturale. Zeri di funzione. Segno di una funzione e localizzazione del grafico nel piano cartesiano. - Misura degli archi e degli angoli. Le funzioni goniometriche e loro proprietà. Rappresentazione grafica delle funzioni goniometriche. Angoli associati e angoli complementari. Formule goniometriche: formule di addizione e sottrazione, formule di duplicazione, formule di bisezione. Equazioni goniometriche. Equazioni goniometriche elementari e riconducibili alle elementari. Equazioni lineari in seno e coseno (cenni). - Ripasso: le potenze e proprietà delle potenze. L'insieme dei numeri reali e le potenze a esponente irrazionale. La funzione esponenziale. Grafico di funzioni esponenziali. Il numero di Nepero. Equazioni risolvibili mediante sostituzioni. Disequazioni esponenziali. Disequazioni esponenziali elementari. Disequazioni risolvibili mediante sostituzioni. Definizione di logaritmo. La funzione logaritmica. Grafico di funzioni logaritmiche. Proprietà dei logaritmi. Equazioni logaritmiche: equazioni logaritmiche elementari. Equazioni logaritmiche in cui l'incognita compare in più di un logaritmo. Equazioni risolvibili mediante sostituzioni. Disequazioni logaritmiche elementari. Disequazioni logaritmiche contenenti più di un logaritmo. Disequazioni risolvibili mediante sostituzioni.

<p align="center">Docente: Deangelis Alessandra</p> <p align="center">Disciplina: Fisica</p>
<ul style="list-style-type: none"> - Gravitazione: le leggi di Keplero. Legge di gravitazione universale. Costante di gravitazione universale. Attrazione gravitazionale e peso dei corpi. - La misura della temperatura. Le scale termometriche e il termometro. La temperatura assoluta. La dilatazione termica lineare dei solidi. La dilatazione termica del volume di corpi solidi. La dilatazione dei liquidi, comportamento anomalo dell'acqua. Il calore come energia di transito. La capacità termica e il calore specifico, equazione fondamentale della calorimetria. La propagazione del calore: conduzione, convezione, irraggiamento. Passaggi di stato. Temperatura di fusione e di evaporazione. - Il gas perfetto. Equazione di stato dei gas perfetti. Trasformazioni isoterma, isobara, isocora, e rappresentazione grafica nei relativi diagrammi. Definizione di sistema termodinamico. Il primo principio della termodinamica. Il bilancio energetico della trasformazione di un gas. Trasformazione adiabatica. Applicazione del primo della termodinamica alle trasformazioni isobara, isocora, isoterma e adiabatica. Lavoro nelle trasformazioni termodinamiche. Definizione di funzioni di stato. Trasformazione ciclica. Lavoro in una trasformazione ciclica. Il secondo principio della termodinamica. Rendimento di una macchina termica. Frigoriferi. Trasformazioni reversibili e irreversibili. Cenni su entropia e disordine. - Le onde: caratteristiche e generalità. Riflessione, rifrazione, diffrazione, interferenza delle onde. Le onde sonore: caratteristiche e proprietà. Ultrasuoni e infrasuoni. Effetto Doppler.

	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI" Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	
---	---	---

- Approfondimento: le onde luminose: caratteristiche e proprietà. Dualismo onda corpuscolo. Riflessione, rifrazione, diffrazione, interferenza della luce.

EDUCAZIONE CIVICA:

Inquinamento acustico: danni e rimedi.

Docente: Di Carlo Angiola

Disciplina: Scienze Motorie e Sportive

GIOCHI SPORTIVI

Volley

- Esercizi a coppie e piccoli gruppi di combinazioni dei fondamentali individuali
- Esercizi di tecnica applicata in forma semplificata (numero di giocatori e campo di dimensioni ridotte)

Basket

- Esercizi di combinazione tra i vari fondamentali individuali
- Esercizi di dai e vai- dai e segui – dai e cambia
- Esercizi di tecnica applicata in forma semplificata
- Arbitrare la partita

Calcetto, pallamano

- Esercizi di combinazione palleggio e passaggio
- Esercizi di tiro in appoggio, caduta, e sospensione
- Combinazione tra i vari fondamentali individuali

► Il Basket: le regole i ruoli e la filosofia del gioco

► I giochi della tradizione

LA PERCEZIONE DI SÉ – CAPACITÀ CONDIZIONALI E COORDINATIVE: SVILUPPO E ALLENAMENTO

- Esercizi individuali, a coppia, a carico naturale per i principali distretti muscolari
- Esercizi di potenziamento con sovraccarico;
- Esercizi ai grandi attrezzi
- Classificazione della forza
- Esercizi di forza: resistente, massimale, esplosiva.
- Lavoro isometrico, pliometrico
- Esercizi di allungamento per i principali settori muscolari
- Esercizi di mobilità articolare
- Esercizi statici e dinamici
- Esercizi di propriocezione e di Equilibrio
- Test motori: Protocollo Eurofit

L'AUTOVALUTAZIONE DELLE CAPACITÀ ED ABILITÀ MOTORIE: I PROTOCOLLI OPERATIVI – LA POSTURA, IL PILATES E LO YOGA

- Esercizi di caricamento e forza esplosiva arti superiori e inferiori
- Esercizi di mobilizzazione e forza busto
- Esercitazione in forma globale ed analitica
- Percorsi e circuiti ginnastici
- Test di valutazione codificati

 <p>LAURANA BALDI <small>LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE URBINO</small></p>	<p align="center">LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI" Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it</p>	 <p><i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i></p>
---	---	---

- La postura, la colonna vertebrale, il bacino
- Il Pilates e lo Yoga

EDUCAZIONE CIVICA

1. Corretti stili di vita.
2. Educazione alla salute
3. Primo soccorso.
4. Il Gioco corretto: fair play
5. Primo soccorso BLS e BLSD