



**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



**PROGRAMMA SVOLTO**

**CLASSE 4D LSU**

**a.s. 2023/2024**

**Docente: Luccarini Jessica**

**Disciplina: *Lingua e Cultura Straniera – Inglese***

**1.1. Open Space**

- phrasal verbs p. 501-520
- idioms worksheet

**2.1 Conceptual link 3: Rewriting reality (1485-1620)**

- The Tudors and the first of the Stuart +ppt
- Elizabeth I
- James I
- The English Renaissance
- William Shakespeare + ppt
- Seminario "Ma Shakespeare conosceva la Historia Anglica di Polidoro Virgili? Ipotesi di un rapporto tra la Historia e Henry VIII, or all is true? (1613)
- The Elizabethan theatre
- All about Shakespeare's plays
- worksheet: Shakespeare's language
- All about *Romeo and Juliet* + ppt
- All about *The Merchant of Venice* + ppt
- Jews in Elizabethan England
- worksheet: Portia's speech of mercy- quality of mercy

**2.2 Conceptual link 4: order from disorder**

- From Charles I to the Commonwealth 1625-1660
- The Puritans
- The Commonwealth: a global partnership
- The Restoration
- The Scientific Revolution
- All about J. Milton +ppt
- All about *Paradise Lost* + ppt
- "Satan's speech"

**2.3 Conceptual link 5: reason, rationality and Enlightenment (1714-1760)**

- The first Hanoverians 1714-1760
- The birth of political parties
- Augustan society
- A change in social reality
- The rise of the novel + ppt + The features of a narrative text ppt
- All about Daniel Defoe 1660-1731 + ppt
- All about Robinson Crusoe + ppt
- "The journal" from *Robinson Crusoe*
- "Man Friday" *Robinson Crusoe*



**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- All about Jonathan Swift (1667-1745) + ppt
- All about “*Gulliver’s Travels*” + ppt
- “*The Immortals*” from *Gulliver’s travels*

### 3.1 Summer reading

“Love stories” by W. Shakespeare

### 4.1 Invalsi exercises

- Use of English
- Reading
- Listening
- Speaking

### 5.1 Civics

Social media risks- movie “The Social Dilemma” + Ted Speech video “How a handful of tech companies control billions of minds every day | Tristan Harris”

#### LIBRI DI TESTO

1. “Open Space- A multi-tasking Grammar”, M. Bonomi, V. Kaye, L. Liverani, Europass
2. “Compact Performer Shaping ideas”, M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Lingue Zanichelli
3. Summer reading - “Love stories” by W. Shakespeare
4. Invalsi exercises “Ready for invalsi”, P. Drury, Oxford
5. CIVICS- Social media risks- movie “The Social Dilemma” + Ted Speech video “How a handful of tech companies control billions of minds every day | Tristan Harris”

**Docente: Poerio Federica**

**Disciplina: Scienze Naturali**

## **CHIMICA**

### **TRASFORMAZIONI ED EQUAZIONI CHIMICHE**

Tipi di reazione. Massa atomica, massa molecolare, mole. Stechiometria. Il reagente limitante, il reagente in eccesso. La resa percentuale, la resa teorica e la resa effettiva.

### **SPONTANEITÀ ED EQUILIBRIO CHIMICO**


Gli scambi di calore: reazioni esotermiche ed endotermiche. Termodinamica: entalpia, entropia e energia libera. La cinetica chimica. Fattori che influenzano la velocità di reazione: concentrazione, temperatura, natura dei reagenti, presenza di catalizzatori. La teoria delle collisioni. L’equilibrio chimico. Laboratorio: la decomposizione dell’acqua ossigenata.

### **ACIDI e BASI**

Acidi e basi secondo Arrhenius, Bronsted e Lowry, Lewis. Concetto e calcolo del pH e del pOH di acidi e basi forti e deboli. La scala del pH. In laboratorio: misura del pH di sostanze di uso comune.

## **SCIENZE DELLA TERRA**

La struttura interna della Terra. La crosta terrestre e il suolo. I minerali: struttura e caratteristiche, proprietà fisiche dei minerali, la formazione dei minerali. In laboratorio: osservazione e calcolo del volume di alcuni minerali. Le rocce: il ciclo litogenetico. Rocce

	<p align="center"><b>LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</b></p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it  Sito web: <a href="http://www.liceolaurana.edu.it">http://www.liceolaurana.edu.it</a></p>	
---	--	---

magmatiche, sedimentarie e metamorfiche. Il vulcanismo: la composizione del magma. Vulcani lineari e vulcani centrali. I prodotti delle eruzioni. I tipi di eruzioni. La forma dei vulcani. Il vulcanismo secondario. La distribuzione geografica dei vulcani. I vulcani in Italia. I fenomeni sismici: l'origine e gli effetti dei terremoti. Le onde sismiche. La misura di un terremoto: scala Mercalli, magnitudo e scala Richter. La distribuzione geografica dei terremoti.

### **BIOLOGIA**

Struttura dei nucleotidi. Struttura e caratteristiche del DNA e del RNA. Trattazione sintetica dei processi di duplicazione, trascrizione e traduzione del DNA.

### **EDUCAZIONE CIVICA**

Agenda 2030, obiettivo 11: approfondimenti sulla storia della plastica, sui vari tipi di plastica, sugli effetti delle microplastiche, sulle bioplastiche, sulle isole di plastica negli oceani.

<p align="center"><i>Docente: <b>Morganti Milena</b></i>  <i>Disciplina: <b>Filosofia</b></i></p>
<p>Ripasso e ripresa concetti principali Agostino e Tommaso</p> <p>Il Quattrocento e il Cinquecento: dall'Umanesimo alla rivoluzione scientifica  la cultura umanistico-rinascimentale (homo faber fortunae suae)  il platonismo di Marsilio <u>Ficino</u>  l'aristotelismo di Pietro <u>Pomponazzi</u>  rinascimento e natura:  Bernardino <u>Telesio</u>  Giordano <u>Bruno</u>: vita e opere, trascendenza e immanenza, infinito e universo  la rivoluzione scientifica:  <u>Bacone</u>: vita e opere, il superamento dei pregiudizi della mente, il metodo scientifico  Galileo <u>Galilei</u>: vita e opere, l'autonomia della ricerca scientifica, la polemica contro gli aristotelici, le scoperte fisiche e astronomiche, gli studi sui corpi celesti, il metodo della nuova scienza, il processo e l'abiura</p> <p>Tra Seicento e Settecento: razionalismo ed empirismo  <u>Cartesio</u>:  vita e opere  il metodo  dal dubbio al cogito  Dio come giustificazione metafisica delle certezze umane,  il dualismo: res cogitans e res extensa  il mondo umano: morale, studio delle passioni  <u>Pascal</u>: cenni alla vita e alle opere, il problema del senso della vita, divertissement, esprit de géométrie, esprit de finesse, la scommessa su Dio  <u>Spinoza</u>: cenni alla vita e alle opere, il rapporto tra ragione e passioni (confronto con Cartesio)  <u>Hobbes</u>: cenni alla vita e alle opere, la politica</p>



**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Locke: vita e opere, i tratti generali dell'empirismo, l'analisi critica della ragione, la gnoseologia, la politica (confronto con Hobbes su stato di natura e contratto, concezione della libertà)

Hume:

vita e opere

la gnoseologia: analisi dei contenuti della mente, analisi del principio di causalità

la teoria morale

Il Settecento: l'Illuminismo (i caratteri generali)

Rousseau:

vita e opere

la politica: lo stato di natura, il passaggio alla società civile, l'origine dello stato e la corruzione dei costumi, il Contratto sociale, confronto con Locke e Hobbes

l'educazione con l'Emilio.

Kant:

vita e opere

il progetto filosofico: il criticismo come filosofia del limite

la Critica della ragion pura: il problema generale, i giudizi sintetici a priori, la rivoluzione copernicana, le facoltà conoscitive, il concetto di trascendentale e il senso complessivo dell'opera, l'estetica trascendentale, l'analitica trascendentale, la dialettica trascendentale

la Critica della ragion pratica: gli obiettivi della seconda Critica, la distinzione tra massime e imperativi, imperativi ipotetici e categorici, la legge morale e le sue formule, i postulati della ragion pratica.

la Critica del giudizio: l'argomento e la struttura dell'opera, i giudizi del sentimento e la loro classificazione, le definizioni della bellezza, l'universalità del giudizio estetico, il sublime.

L'Ottocento: il Romanticismo (epoca di rivoluzioni, dal tribunale della ragione al tribunale della storia, dalla ragione al sentimento, il senso dell'infinito, la vita come inquietudine e desiderio)

Fichte:

vita e opere

la nascita dell'idealismo tedesco

l'infinitizzazione dell'io

la Dottrina della scienza e i suoi principi

Hegel:

vita e opere

i fondamenti del sistema hegeliano: il rapporto tra finito e infinito, tra ragione e realtà, la funzione della filosofia

i momenti dell'Assoluto e la divisione del sapere

la legge del pensiero e della realtà: la dialettica

la Fenomenologia dello spirito: coscienza (sensibilità, percezione, intelletto), autocoscienza (figure servo-padrone e coscienza infelice), ragione (osservativa, attiva, in sè e per sè)

l'Enciclopedia: filosofia della natura, filosofia dello spirito (spirito soggettivo, oggettivo, assoluto)



**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Lettura brani dei filosofi principali, sia antologizzati e proposti dal libro, che direttamente dai testi originali.

**EDUCAZIONE CIVICA**

Il contrattualismo e le riflessioni sulla nascita dello Stato nei Giusnaturalisti;

Testo di riferimento: “Vivere la filosofia”, Abbagnano Fornero, Pearson

*Docente: **Morganti Milena***

*Disciplina: **Scienze Umane***

**PSICOLOGIA**

Psicologia sociale e della personalità

Il legame nella società

dalla percezione all'interazione con gli altri: psicologia sociale, social cognition, atteggiamenti, misurazione dell'attrazione interpersonale con il sociogramma di Moreno, misurazione degli atteggiamenti attraverso la finestra di Johari

le attribuzioni: la teoria dell'attribuzione, fattori personali e ambientali, locus of control, i biases (self serving bias, sovrastimare i fattori interni, effetto sè/altro, preconetti), le attribuzioni nella vita scolastica (intersezione pedagogia), atteggiamenti e comportamenti, esperimento di Asch sulla prima impressione.

gli stereotipi: definizione ed effetti.

i pregiudizi: gli studi di Allport e Postman, gli studi di Adorno sulla personalità autoritaria

il conformismo: gli esperimenti di Asch sull'influenza sociale, gli esperimenti sull'obbedienza all'autorità di Milgram e di Zimbardo.

Lo sviluppo dell'affettività

l'importanza del rapporto madre-figlio: Freud, Klein, Spitz

Winnicott: dalla simbiosi alla formazione del vero sé

l'attaccamento alla madre secondo Harlow e Bowlby

Ainsworth: gli stili di comportamento dei bambini studiati attraverso la strange situation

Adolescenza e gruppo dei pari: la ricerca dell'identità

La funzione del gioco secondo Freud, Erikson, Piaget

Lo sviluppo psichico, sessuale e morale

Freud e lo sviluppo psicosessuale e morale: fasi, fissazione, complesso di Edipo (complesso di Elettra secondo Jung), nascita del Super-Io

Jung e lo sviluppo psico-sociale: le istanze della psiche, la personalità

ripasso di Piaget e Kohlberg

Lo sviluppo della personalità

definizione e aspetti principali

i disturbi della personalità: confine normalità/patologia, classificazione

**SOCIOLOGIA**

La sociologia dal Novecento a oggi



**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



la società come sistema funzionale

Parsons e lo struttural-funzionalismo: il sistema sociale, la società come insieme di funzioni integrate (status e ruolo), processo di socializzazione, paradigma AGIL

Merton e il funzionalismo critico: teoria della devianza, correzioni alla teoria di Parsons, funzioni manifeste e funzioni latenti

le teorie critiche della società

le teorie del conflitto: Scuola di Francoforte e la teoria critica, Horkheimer e l'industria culturale, Adorno e la personalità autoritaria, Marcuse i falsi bisogni e i valori borghesi (le rivolte del 1964 negli Stati Uniti e del 1968 in Europa)

l'interazionismo simbolico e oltre

l'interazionismo simbolico statunitense: Mead (io, me, sè)

Goffman e la vita come rappresentazione: il palcoscenico sociale, l'interazione sociale, l'istituzione totale, lo stigma

Garfinkel e l'etnometodologia: significato delle azioni quotidiane

Sociologia senza società: Bauman e la modernità liquida (modernità e postmodernità, precarietà e incertezza, legami sociali e personali, solitudine del cittadino globale, società dell'usa e getta, consumismo, omogeneizzazione e omologazione), Augé e i nonluoghi  
ritorno alla società: Beck e la società del rischio (cenni).

*Lecture tratte da "Asylums" di Goffman, da "Modernità liquida" "Amore liquido" "La solitudine del cittadino globale" di Bauman*

## **ANTROPOLOGIA**

Identità, cultura, adattamento

l'antropologia psicologica: Boas e il particolarismo culturale

il rapporto tra individuo e cultura: il concetto di persona (Geertz), identità (gli studi sull'identità di genere di Mead), mentalità primitiva e mentalità moderna, personalità di base, personalità statuale, personalità modale

"Totem e Tabù" di Freud (intersezione psicologia)

Apollineo e dionisiaco: Benedict e i modelli di cultura

orientamenti negli studi antropologici sulla personalità: descrittivo, genetico, funzionale, filogenetico (cenni)

inculturazione, socializzazione, acculturazione

Cultura e ambiente naturale

natura e cultura: Kroeber e il superorganico

biologismo e antropologia: il concetto biologico di razza (Le Bon, De Gobineau), Kroeber ed evoluzione organica e sociale, la razza problema non scientifico ma sociale

il determinismo ambientale

Magia, sacro, religione

Soprannaturale, magia e religione

Magia tra religione e scienza

Cosa caratterizza la religione

Gli intermediari tra gli uomini e la divinità: sacerdoti, sciamani



## LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



### Miti e riti

La logica del mito

Le grandi religioni del mondo: dal totemismo al politeismo al monoteismo (ebraismo, Cristianesimo, Islam)

### PEDAGOGIA

Riforma e Controriforma: la borghesia e la nascita della scuola popolare

la riforma pedagogica

Gesuiti

Catechismo

Silvio Antoniano

realismo pedagogico

metodo (Bacone) e razionalismo (Cartesio)

la scuola popolare: oratpri e scuole pie di Calasanzio

l'educazione universale di Comenio

L'Illuminismo e il diritto all'istruzione: la valorizzazione dell'infanzia

Locke e l'educazione del gentleman (ragionevolezza, virtù, buon senso, esperienza)

Rousseau: il ritorno alla natura (educazione naturale, educazione negativa, puerocentrismo, educazione positiva)

*Lecture di passi significativi dei 5 libri de "L'Emilio o dell'educazione"*

Kant: l'educazione all'autonomia (filosofia critica, autonomia, educazione morale, lavoro)

l'educazione nell'illuminismo europeo (cenni)

L'educazione nel primo Ottocento: la scuola dell'infanzia

la nuova coscienza educativa umanitaria in Europa

la filantropia di Pestalozzi

i KinderGarten di Froebel

la scuola nel primo Ottocento italiano: Aporti e le scuole infantili

L'educazione nel secondo Ottocento: la scuola e la società

cittadinanza consapevole (Gabelli)

l'importanza della letteratura per l'infanzia: *Cuore* di De Amicis e *Le avventure di Pinocchio* di Collodi (letture di brani dai testi)

### EDUCAZIONE CIVICA

Psicologia sociale

Testi di riferimento:

"Essere Umani. Psicologia, sociologia, antropologia" Vincenzo Rega Maria Nasti. Zanichelli

"Pedagogia. Percorsi e parole. Dall'anno Mille al Positivismo" Angelo Scalisi Paola Giaconia. Zanichelli

**Docente: Belotti Sara**

**Disciplina: Religione Cattolica (IRC)**

- Introduzione alla Bioetica: presentazione di alcuni casi e ricerca dei valori presenti;
- Lettura e commento di alcuni articoli della Legge 22 maggio 1978, n. 194;





**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- Realtà di dialogo fra israeliani e palestinesi: il villaggio di Nevè Shalom, un villaggio dove vivono insieme israeliani, cristiani e palestinesi mussulmani e Bruno Hussar che ne è il fondatore, The Parents circle e cioè genitori palestinesi ed israeliani che hanno perso un figlio e anche più nel conflitto, West - Eastern Divan Orchestra fondata dal maestro Daniel Barenboim, formata da musicisti israeliani, palestinesi e dei paesi vicini per costruire dialogo e pace, La storia dell'altro un manuale di storia per le scuole con due narrazioni, "due verità", che corrono parallele nella stessa pagina. L'impresa straordinaria di un gruppo di insegnanti israeliani e palestinesi;
- Adriano Pessina: *Madre e figlio La questione dell'aborto e l'ombra del padre*;
- Lettura di alcuni dati del rapporto di Save the children sulla violenza di genere. <https://www.savethechildren.it/cosa-facciamo/pubblicazioni/le-ragazze-stanno-bene>
- Lettura di un brano tratto da *Questioni di caregiving*, di Monia Andreani. La cura.
- Video Idee per dopo. Le REGOLE e A. I. <https://tg24.sky.it/stories/tecnologia/idee-per-il-dopo/index.html>
- Il significato della Pasqua, la vita che vince la morte: Giobbe ci dice che una domanda senza risposta può essere più religiosa di risposte troppo semplici, e che anche un "perché" può essere preghiera";
- Lettura discorso Papa su Intelligenza artificiale. <https://www.vatican.va/content/francesco/it/messages/communications/documents/20240124-messaggio-comunicazioni-sociali.html>;
- I doni dello spirito: La scienza;
- Poesia di John Berger: *Intanto, allunga la catena*.

**Docente: Savoldelli Maria Teresa**

**Disciplina: Storia**

**Testo : Barbero, Frugoni, Sclarandis, *Noi di ieri, noi di domani*, Zanichelli, vol. 1 e 2**

**L'Europa cristiana divisa (Unità 5 del vol. 1)**

**1. Ripasso degli argomenti svolti durante il terzo anno**

L'impero di Carlo V e la riforma protestante, la diffusione della Riforma e la Controriforma cattolica, le guerre di religione e i nuovi equilibri tra le potenze (l'Inghilterra di Elisabetta I e il consolidamento della monarchia in Francia)

**2. Economia e società nell'Europa del Cinquecento**

Trattazione sintetica dell'argomento

**Il Seicento tra crisi e rivoluzioni (Unità 6 del vol. 1)**

**3. L'Europa tra crisi e innovazione**

L'Europa in recessione – Produzione e mercati : tra declino e crescita - Incontri e scontri di civiltà – La rivoluzione scientifica – Il nuovo pensiero politico.

**4. La guerra dei Trent'anni e i nuovi assetti europei**

La guerra dei Trent'anni – La crisi dell'impero spagnolo – L'Italia sotto la diretta egemonia spagnola – Gli altri stati italiani – Il secolo d'oro olandese





**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



**5. Rivoluzioni e assolutismi**

La rivoluzione inglese - La « gloriosa rivoluzione » - L'età di Luigi XIV –  
L'assolutismo in Russia

**L'ultima stagione dell'Antico Regime (Unità 1 del vol. 2)**

**6. L'Europa e il mondo nel primo Settecento**

Demografia e economia – La società di antico regime – La lotta per l'egemonia in Europa e nel mondo

**7. La civiltà dei lumi**

Caratteri generali dell'Illuminismo – Il dispotismo illuminato – L'illuminismo e le riforme in Italia

**L'età delle rivoluzioni (Unità 2 del vol. 2)**

**8. La rivoluzione industriale britannica**

Le origini di una trasformazione epocale – La svolta tecnologica – La svolta organizzativa : l'avvento del sistema di fabbrica

**9. La Rivoluzione americana**

Le colonie americane e il rapporto con la madrepatria – La guerra d'indipendenza americana – La nascita degli Stati Uniti d'America

**10. La Rivoluzione francese**

La crisi dell'Antico regime in Francia – Gli avvenimenti del 1789 : il rovesciamento dell'Antico Regime – La transizione verso la monarchia costituzionale – Il 1792 un anno di svolta – La Repubblica alla prova – La dittatura giacobina e il Terrore – La seconda fase repubblicana

**11. La parabola politica di Napoleone**

La rapida ascesa del generale Bonaparte – Dal consolato all'impero – L'impero napoleonico tra trionfi e disfatte

**L'età dei popoli e delle nazioni (unità 3 del vol. 2)**

**12. La Restaurazione e i moti liberali**

Il ritorno all'ordine dopo Napoleone (il Congresso di Vienna) – la cultura romantica (in breve) – I moti rivoluzionari degli anni Venti – Le insurrezioni in America latina (in breve) – Le rivoluzioni europee del 1830-1831

**13. Economia e società nella prima metà dell'Ottocento**

La diffusione della rivoluzione industriale – I trasporti – La nascita del socialismo

**14. L'ondata rivoluzionaria del 1848**



**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Il 1848 : l'anno dei portenti – Il 1848 in Francia : dalla monarchia borghese alla Seconda repubblica- Il 1848 nei paesi dell'Europa centrale

**Il Risorgimento italiano (Unità 3 e Unità 4 del vol 2)**

**15. Il Risorgimento italiano**

L'Italia tra il 1831 e il 1848 – I primi mesi del 1848 in Italia – La prima guerra d'indipendenza e la stagione delle repubbliche democratiche – Il Piemonte di Vittorio Emanuele II e di Cavour – Un'alta idea di Risorgimento : Mazzini e Garibaldi – La seconda guerra d'indipendenza – La spedizione dei Mille e la proclamazione del regno d'Italia

**16. Il completamento del Risorgimento italiano e i primi anni dell'Italia unita**

La situazione sociale ed economica nel 1861 – La destra storica al potere – Il completamento dell'Unità : la Terza Guerra d'indipendenza e la presa di Roma

**Verso la nascita del mondo moderno (Unità 4 del vol. 2)**

**17. L'Europa tra il 1850 e il 1870**

I lasciti del Quarantotto – Il Regno Unito nell'età vittoriana – Gli imperi in difficoltà : l'impero austro-ungarico e la Russia – La diffusione di nuove idee politiche – La competizione per l'egemonia : la Francia (dall'impero di Napoleone III alla sconfitta di Sedan, la Terza repubblica e la Comune di Parigi) e la Prussia (L'unificazione della Germania e la guerra franco-prussiana)

**18. Fuori dall'Europa**

Gli Stati Uniti d'America e la guerra di secessione

**CONTENUTI DI EDUCAZIONE CIVICA**

Il tema della pena di morte a partire dalla riflessione di Cesare Beccaria

*Docente: Bartolucci Sara*

*Disciplina: Storia dell'Arte*

**1 Unità di apprendimento: Gotico Internazionale**

- Il Gotico Internazionale: un linguaggio artistico dalle mille forme
  - Gentile da Fabriano, Adorazione dei Magi
  - Un esempio straordinario di Gotico Internazionale nelle Marche: gli affreschi dei fratelli Lorenzo e Jacopo Salimbeni nell'Oratorio di S. Giovanni di Urbino (Storie di San Giovanni Battista)
- \* USCITA DIDATTICA: Urbino, Oratorio di S. Giovanni Battista

**2 Unità di apprendimento: Rinascimento**

**Quattrocento**

**Il primo Rinascimento**

- L'Umanesimo: la rinascita delle arti.



## LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L. Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- Firenze e il concorso del 1401 (Il sacrificio di Isacco)
- Firenze: Brunelleschi, Donatello (San Giorgio; David; Maddalena penitente), Masaccio (Cappella Brancacci: Storie della vita di Pietro, in particolare il Tributo; Cacciata dal Paradiso terrestre)

- Leon Battista Alberti teorico della prospettiva.

### La pittura fiamminga

- Jan van Eyck
- Il ritratto nel Quattrocento

### Alla corte di Federico da Montefeltro

- Urbino città ideale: Il Palazzo Ducale
- Piero della Francesca (Flagellazione; Pala Montefeltro) e l'Umanesimo matematico
- La Città ideale tra utopia e realizzazione
- I fiamminghi ad Urbino nel secondo Quattrocento: Pedro Berruguete

\* USCITE DIDATTICHE: Urbino, Galleria nazionale delle Marche

### La diffusione del Rinascimento nelle corti italiane, XV secolo

- Antonello da Messina (Vergine annunciata)
- Andrea Mantegna (Camera degli sposi)
- Sandro Botticelli (Venere; Primavera)

## **3 Unità di apprendimento: Cinquecento**

### Il Rinascimento maturo

- Il primo Cinquecento: il primato di Roma
- Donato Bramante e l'architettura
- Leonardo da Vinci (disegno come strumento di conoscenza del mondo e di progettazione; Annunciazione; Ultima Cena; Monna Lisa [fenomeno/icona del Rinascimento])
- Michelangelo (Sistina volta, programma iconografico con Genesi, Sibille e profeti, ecc./ Giudizio Universale)
- Raffaello Sanzio e la corte urbinata (Giovanni Santi e Raffaello a confronto, \* USCITA DIDATTICA, Urbino, Galleria Nazionale delle Marche; Raffaello e Giovanni Santi)
- Raffaello pittore e architetto a Roma (Stanze Vaticane, programma iconografico e analisi della Scuola di Atene e della Disputa del Sacramento; gli arazzi per la Cappella Sistina)
- Il Rinascimento a Venezia, il primato del colore: Tiziano Vecellio \*(approfondimento a gruppi)

### Manierismo (approfondimento a gruppi)

- La Maniera: caratteri generali (Rosso, Pontormo e Parmigianino)

## **4 Unità di apprendimento: Il Seicento**

Federico Barocci maestro urbinata tra Manierismo e Barocco


\* USCITA DIDATTICA: Urbino, Galleria Nazionale delle Marche

### Il Barocco (approfondimento a gruppi)

- Architettura: Bernini e la costruzione dell'illusione (spiegazione e approfondimento degli alunni)
- Bernini e la scultura, segni di un'epoca (spiegazione e approfondimento degli alunni)

### Classicismo e naturalismo in pittura (approfondimento a gruppi)

- Il naturalismo dei Carracci

	<p align="center"><b>LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</b></p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)</p> <p align="center">Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412</p> <p align="center">E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it</p> <p align="center">Sito web: <a href="http://www.liceolaurana.edu.it">http://www.liceolaurana.edu.it</a></p>	
---	---	---

• Caravaggio e la pittura di realtà (Cappella Contarelli: Vocazione di San Matteo; Matteo e l'angelo; Martirio di San Matteo); Cappella Cerasi in S. Maria del popolo; spiegazione e approfondimento degli alunni

USCITE DIDATTICHE per approfondire Barocco, Naturalismo e Realismo: Urbino, Galleria Nazionale delle Marche; Cattedrale

EDUCAZIONE CIVICA - Architettura e spazio ideale nel Quattrocento:

- la città ideale nel Quattrocento
- il caso di Urbino città UNESCO

**\*\*partecipazione alle celebrazioni 25° anno Urbino città UNESCO 1998-2023**

<p align="center"><b>Docente: Di Carlo Angiola</b></p> <p align="center"><b>Disciplina: Scienze Motorie e Sportive</b></p>
<p align="center"><b>GIOCHI SPORTIVI</b></p> <p>Volley: Esercizi a coppie e piccoli gruppi di combinazioni dei fondamentali individuali Esercizi di tecnica applicata in forma semplificata (numero di giocatori e campo di dimensioni ridotte) Basket: Esercizi di combinazione tra i vari fondamentali individuali Esercizi di dai e vai- dai e segui – dai e cambia Esercizi di tecnica applicata in forma semplificata Arbitrare la partita Calcetto, Pallamano: Esercizi di combinazione palleggio e passaggio Esercizi di tiro in appoggio, caduta, e sospensione Combinazione tra i vari fondamentali individuali Il Basket: le regole i ruoli e la filosofia del gioco* I giochi della tradizione</p> <p align="center"><b>LA PERCEZIONE DI SÉ – CAPACITÀ CONDIZIONALI E COORDINATIVE: SVILUPPO E ALLENAMENTO</b></p> <p>Esercizi individuali, a coppia, a carico naturale per i principali distretti muscolari Esercizi di potenziamento con sovraccarico; Esercizi ai grandi attrezzi Classificazione della forza Esercizi di forza; resistente, massimale, esplosiva. Lavoro isometrico, pliometrico Esercizi di allungamento per i principali settori muscolari Esercizi di mobilità articolare Esercizi statici e dinamici Esercizi di proprioccezione e di Equilibrio Test motori: Protocollo Eurofit</p> <p align="center"><b>L'AUTOVALUTAZIONE DELLE CAPACITÀ ED ABILITÀ MOTORIE: I PROTOCOLLI OPERATIVI – LA POSTURA, IL PILATES E LO YOGA</b></p> <p>Esercizi di caricamento e forza esplosiva arti superiori e inferiori Esercizi di mobilizzazione e forza busto Esercitazione in forma globale ed analitica</p>

	<p align="center"><b>LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</b></p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it  Sito web: <a href="http://www.liceolaurana.edu.it">http://www.liceolaurana.edu.it</a></p>	
---	--	---

Percorsi e circuiti ginnastici  
Test di valutazione codificati  
La postura, la colonna vertebrale, il bacino  
Il Pilates e lo Yoga

### EDUCAZIONE CIVICA

Attività che mirino a promuovere:

1. Corretti stili di vita.
  2. Educazione alla salute
  3. Primo soccorso.
  4. Il Gioco corretto: fair play
- Primo soccorso BLS e BLSD

**Docente: Deangelis Alessandra**

**Disciplina: Matematica**

- Definizione di **funzione** reale, variabili indipendenti e variabili dipendenti. Proprietà delle funzioni. Dominio naturale. Zeri di funzione. Segno di una funzione e localizzazione del grafico nel piano cartesiano.
- Misura degli archi e degli angoli. Le **funzioni goniometriche** e loro proprietà. Rappresentazione grafica delle funzioni goniometriche. Angoli associati e angoli complementari. Formule goniometriche: formule di addizione e sottrazione, formule di duplicazione, formule di bisezione. Equazioni goniometriche. Equazioni goniometriche elementari e riconducibili alle elementari.
- Ripasso: le potenze e proprietà delle potenze. L'insieme dei numeri reali e le potenze a esponente irrazionale. La **funzione esponenziale**. Grafico di funzioni esponenziali. Il numero di Nepero. Equazioni risolvibili mediante sostituzioni. Disequazioni esponenziali. Disequazioni esponenziali elementari. Disequazioni risolvibili mediante sostituzioni. Definizione di **logaritmo**. La funzione logaritmica. Grafico di funzioni logaritmiche. Proprietà dei logaritmi. Equazioni logaritmiche: equazioni logaritmiche elementari. Equazioni logaritmiche in cui l'incognita compare in più di un logaritmo. Equazioni risolvibili mediante sostituzioni. Disequazioni logaritmiche elementari. Disequazioni logaritmiche contenenti più di un logaritmo. Disequazioni risolvibili mediante sostituzioni.

**Docente: Deangelis Alessandra**

**Disciplina: Fisica**

- **Gravitazione**: le leggi di Keplero. Legge di gravitazione universale. Costante di gravitazione universale. Attrazione gravitazionale e peso dei corpi.
- La misura della **temperatura**. Le scale termometriche e il termometro. La temperatura assoluta. La dilatazione termica lineare dei solidi. La dilatazione termica del volume di corpi solidi. La dilatazione dei liquidi, comportamento anomalo dell'acqua. Il calore come energia di transito. La capacità termica e il calore specifico, equazione fondamentale della calorimetria. La propagazione del calore: conduzione, convezione, irraggiamento.  
Passaggi di stato. Temperatura di fusione e di evaporazione.



**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- **Il gas perfetto.** Equazione di stato dei gas perfetti. Trasformazioni isoterma, isobara, isocora, e rappresentazione grafica nei relativi diagrammi. Definizione di sistema termodinamico. Il primo principio della termodinamica. Il bilancio energetico della trasformazione di un gas. Trasformazione adiabatica. Applicazione del primo della termodinamica alle trasformazioni isobara, isocora, isoterma e adiabatica. Lavoro nelle trasformazioni termodinamiche. Definizione di funzioni di stato. Trasformazione ciclica. Lavoro in una trasformazione ciclica. Il secondo principio della termodinamica. Rendimento di una macchina termica. Frigoriferi. Trasformazioni reversibili e irreversibili. Cenni su entropia e disordine.
- **Le onde:** caratteristiche e generalità. Riflessione, rifrazione, diffrazione, interferenza delle onde. Le onde sonore: caratteristiche e proprietà. Ultrasuoni e infrasuoni. Effetto Doppler.

**EDUCAZIONE CIVICA:**

Inquinamento acustico: danni e rimedi.

*Docente: Nocelli Maria Silvia*

*Disciplina: Lingua e Letteratura Italiana*

1. **IL POEMA EPICO CAVALLERESCO.**  
Lo sviluppo del genere del poema cavalleresco dai cicli carolingio e arturiano fino alle opere quattrocentesche e cinquecentesche di Boiardo e Ariosto.
2. **L. ARIOSTO.**  
Le novità tematiche dell'"Orlando furioso". Lettura e analisi testuale del proemio e delle prime dieci ottave del "Furioso".
3. **N. MACHIAVELLI.**  
Genesi, genere e struttura del "Principe"; Lettura, parafrasi e commento di passi scelti
4. **T. TASSO.**  
Il clima culturale dell'epoca della Controriforma. Genesi, struttura e tematiche principali della "Gerusalemme liberata". Lettura, parafrasi ed analisi di passi antologizzati.
5. **UNITÀ DIDATTICA DEDICATA ALLA NARRATIVA CONTEMPORANEA.**  
Lettura degli incipit di alcune opere (integrali di passi scelti) di Italo Calvino
6. **G. GALILEI.**  
Approfondimento della studio di Galilei: visione del documentario Itis Galilei di M.Paolini.
7. **LA COMMEDIA DELL'ARTE.**
8. Genere, caratteristiche formali, tipologia dei personaggi e dei "canovacci". Dalla commedia dell'arte alla riforma teatrale di Goldoni. Visione de La Locandiera (excerpta)
9. **C.GOLDONI.**  
La vita. La riforma della commedia. L'itinerario della commedia goldoniana: la celebrazione del mercante.
10. **L'ILLUMINISMO IN ITALIA.**  
L'esperienza del "Caffè" dei fratelli Verri e C.Beccaria.
11. **V.ALFIERI.**





**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it  
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



La biografia, il pensiero, Le idee politiche. Lettura di passi antologizzati tratti da La Vita.

**12. NEOCLASSICISMO e PREROMANTICISMO.**

Le poetiche delle due correnti artistiche e i principali autori. La poetica dello Sturm und drang;

**13. U. FOSCOLO.**

La vita, il pensiero politico, la poetica. Lettura, analisi e commento delle seguenti opere: Le ultime lettere di Jacopo Ortis (passi antologizzati); Ode All'amica risanata; Sonetti: A Zacinto, Alla Sera, In morte del fratello Giovanni; Carme Dei Sepolcri (lettura, parafrasi e analisi dell'intero carme).

**14. IL ROMANTICISMO.**

Etimologia del termine "romantico" nelle diverse tradizioni culturali europee. Le tematiche del Romanticismo europeo, La polemica classico-romantica e le tematiche risorgimentali in Italia

**15. A. MANZONI.**

La visione romantica della letteratura in Manzoni: Lettere a M. Chauvet e la Lettera al Marchese D'Azeglio. Le Odi civili; "I Promessi Sposi": la società ideale di Manzoni, i percorsi narrativi di Renzo e Lucia.

**16. DANTE**

Introduzione alla cantica del Purgatorio. Lettura, parafrasi e commento di canti scelti

*Docente: Nocelli Maria Silvia*

*Disciplina: Lingua e Cultura Latina*

L'età di Cesare

Tito Lucrezio Caro: l'opera e i modelli; l'adesione all'epicureismo, il messaggio di libertà dalle superstizioni e i limiti del meccanicismo del modello atomistico: De rerum natura. Lettura e traduzione di passi scelti: Inno a Venere; Elogio a Epicuro; Sacrificio di Ifigenia.

Marco Tullio Cicerone: vita e opere, l'uomo politico e di cultura, il filosofo e l'oratore, il ruolo ed il significato per i posteri:


- le orazioni giudiziarie e politiche
- le opere politiche, il concetto di concordia ordinum nel De re publica.

Il Principato augusteo: L'età di Augusto, l'organizzazione del principato e il suo programma culturale; il circolo di Mecenate, i contenuti ed i protagonisti della cultura:

Publio Virgilio Marone: vita e opere, formazione filosofica e culturale, generi e modelli. La poesia bucolica e quella di contenuto didascalico. Egloghe: I (traduzione ed analisi dell'intera egloga); IV (excerpta). Il poema celebrativo: Eneide: genere, modelli, contenuto, labor limae; la fortuna. Lettura, traduzione ed analisi di passi scelti.

Quinto Orazio Flacco: la biografia ed il quadro della produzione; la lirica ed il rapporto con i modelli; l'adesione all'epicureismo ed il messaggio esistenziale. Le Satire: lettura,



 <p><b>LAURANA BALDI</b> <small>LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE URBINO</small></p>	<p align="center"><b>LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"</b></p> <p align="center">Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU) Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412 E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it Sito web: <a href="http://www.liceolaurana.edu.it">http://www.liceolaurana.edu.it</a></p>	 <p><i>Ministero dell'Istruzione dell'Università e Ricerca</i></p>
---	---	---

traduzione ed analisi delle satire I, 1; I, 9. Odi: modelli, forme e temi. Lettura, traduzione ed analisi di cinque odi.

I poeti Elegiaci e Ovidio: il genere, i modelli di riferimento, i temi. Ovidio: biografia, poetica. Ars amatoria: lettura in traduzione di passi scelti; le Heroides: lettura in traduzione di passi scelti; Le Metamorfosi: Apollo e Dafne; Aracne.