



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



ANNO SCOLASTICO 2022 - 2023

PROGRAMMI SVOLTI

CLASSE: 3F Liceo delle Scienze Umane – Opzione Economico Sociale

Materia di insegnamento: **Lingua e Cultura Straniera (Inglese)**

Docente: **Jessica Luccarini**

LIBRI DI TESTO:

1. “Language for Life- B1”, Ben Wetz , Oxford University Press;
2. “Open Space- A multi-tasking Grammar”, M. Bonomi,V. Kaye, L. Liverani, Europass
3. “Compact Performer, Shaping Ideas- From the Origins to the Present Age”, M. Spiazzi, M. Tavella, M. Layton, Zanichelli editore
4. Creative writing (different themes such as Halloween, Christmas, Easter) + figures of speech
5. P.C.T.O.- Fake news (with the project “Io non cado nella rete”)

1.1 Unit 4 and Unit 5	<p>Unit 4</p> <ul style="list-style-type: none">■ Present Perfect with ever and never■ Present perfect been/gone■ Present perfect vs Past simple■ Vocab.: extreme adjectives■ Vocab.: the senses <p>Unit 5</p> <ul style="list-style-type: none">■ Present perfect with just, still, yet, already■ Present perfect with for/since■ Present perfect continuous■ Vocab.: verbs of movement■ Vocab.: geographical features
2.1 GRAMMAR- Units (modal verbs; if-sentences; passive voice)	<ul style="list-style-type: none">■ Future tenses revision■ Unit 64: Presente Perfect e Simple Past■ Unit 67: forma di durata■ MODAL VERBS: Unit 76 may, Unit 77 might, Units 78 must/have to■ PASSIVE VOICE: Unit 84 La forma Passiva; Unit 85 passive voice with modal verbs and double accusative, unit 86 It is said, He is said■ CONDITIONALS: Unit 71 second conditional, Unit 73 third conditional
3.1 CONCEPTUAL LINK 1- TOWARDS A NATIONAL IDENTITY	<ul style="list-style-type: none">■ The Celts (ca 700 BC-43 AD)■ The Romans (43-409)■ The Anglo-Saxons (410-1066)■ From the Heptarchy to the Norman Conquest (600-1066)■ The Vikings■ Anglo- Saxon literature■ Beowulf

**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
 Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
 E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
 Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>

**3.2 CONCEPTUAL LINK 2- SHAPING SOCIETY****4.1 CREATIVE writing****5.1 P.C.T. O. Fake news (with the project “Io non cado nella rete”)**

■ The legacy of the Magna Carta

■ Figures of speech and writing

Materia di insegnamento: **Lingua e Cultura Straniera 2 (Spagnolo)**Docente: **Balduini Chiara**

Contenuti	Conoscenze
ODIABA ESOS JERSÉYS (U7 di JUNTOS Vol.A)	
<ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni e azioni abituali nel passato • Fare comparazioni • Descrivere come siamo vestiti • Andare a fare spese • Chiedere opinioni sui vestiti Cultura <ul style="list-style-type: none"> • RopaOnLine: Guía de compra (pp. 140-141) 	Funzioni linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • Le situazioni e azioni abituali nel passato • Fare comparazioni • Descrivere come siamo vestiti • Andare a fare spese • Chiedere opinioni sui vestiti Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito imperfecto • Pretérito pluscuamperfecto • I comparativi • I comparativi irregolari • I superlativi • I pronomi possessivi • Gli aggettivi possessivi posposti Lessico <ul style="list-style-type: none"> • I vestiti • Descrivere i vestiti • Nel negozio di abbigliamento
TUVO UNA VIDA EXTRAORDINARIA (U8)	
<ul style="list-style-type: none"> • Parlare delle professioni • Redigere una biografia • Situazioni fatti e avvenimenti nel passato • Parlare di avvenimenti passati Cultura <ul style="list-style-type: none"> • Conocemos el mundo hispánico: Hispanoamérica, el continente de las maravillas (parte 1) Realización de una presentación para exponer en clase 	Funzioni linguistiche <ul style="list-style-type: none"> • Parlare delle professioni • Redigere una biografia • Situazioni fatti e avvenimenti nel passato • Parlare di avvenimenti passati Strutture grammaticali <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito indefinido • Pretérito indefinido di dar, ir e ser • I verbi in -ir con dittongazione e alternanza vocalica • I verbi con pretérito indefinido irregolare • Gli indefiniti (I)

**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
 Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
 E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
 Sito web: http://www.liceolaurana.edu.it



	<p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Le professioni • I marcatori temporali del passato
ANOCHE FUIMOS AL RESTAURANTE (U9)	
<ul style="list-style-type: none"> • Ordinare e chiedere informazioni al ristorante • Ordinare e rendere coeso un racconto • Parlare del tempo atmosferico • Reagire di fronte a una notizia, a un racconto <p>Cultura</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conocemos el mundo hispánico: Hispanoamérica, el continente de las maravillas (parte 2) Realización de una presentación para exponer en clase <p>Historia: de los orígenes hasta la llegada de los Romanos.</p>	<p>Funcioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordinare e chiedere informazioni al ristorante • Ordinare e rendere coeso un racconto • Parlare del tempo atmosferico • Reagire di fronte a una notizia, a un racconto <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pretérito indefinido e pretérito perfecto • L'uso dei tempi del passato • Gli indefiniti (II) <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli oggetti della tavola apparecchiata • Mangiare fuori casa • Il tempo atmosferico
PELEN LAS PATATAS (UNIDAD 10 de JUNTOS Vol.B)	
<ul style="list-style-type: none"> • Parlare di ricette di cucina • Valutare il cibo • Dare ordini ed esprimere divieti 	<p>Funcioni linguistiche</p> <ul style="list-style-type: none"> • Parlare di ricette di cucina • Valutare il cibo • Dare ordini ed esprimere divieti <p>Strutture grammaticali</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presente del congiuntivo • Pretérito perfecto del congiuntivo • Presente del congiuntivo dei verbi con dittongazione e con alternanza vocalica • Presente del congiuntivo dei verbi irregolari • Imperativo • La posizione dei pronomi con l'imperativo (II) <p>Lessico</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli alimenti • In cucina

Materia di insegnamento: **Storia dell'Arte**

Docente: **Bartolucci Sara**

L'opera d'arte

- Lettura iconografica e iconologica
- Analisi stilistica
- Generi artistici

* USCITA DIDATTICA: Urbino, Galleria Nazionale delle Marche

Arte Greca

- il tempio greco e i principali ordini architettonici;



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- il teatro greco;
- scultura in età arcaica, classica, ellenistica;
- l'acropoli di Atene e il Partenone

Arte romana

- una nuova idea di architettura (principali tipologie architettoniche romane) e di organizzazione del territorio;
- alcuni dei principali monumenti di Roma imperiale (l'anfiteatro: il Colosseo)
- l'arte a soggetto storico, il rilievo celebrativo in età imperiale l'Ara Pacis e la colonna coclide Traiana, l'Arco di Tito e l'Arco di Costantino;
- il ritratto celebrativo romano (ritratto repubblicano; ritratto imperiale).

Il Simbolo nell'arte cristiana

Arte paleocristiana

- il simbolo nell'arte paleocristiana;
- tipologie architettoniche: basiliche;
- l'arte delle catacombe, il sarcofago.

Arte bizantina

- Ravenna bizantina: Mausoleo di Galla Placidia; Basilica di San Vitale; Basilica di Sant'Apollinare in Classe.

Alto Medioevo (cenni) e Romanico

Alto Medioevo

- costruzione dei principali eventi sulla linea del tempo

Romanico

- La riforma monastica e le vie dei pellegrinaggi in Europa.
- Architettura in Italia: la Cattedrale.
- Lanfranco e Wiligelmo a Modena.

Gotico

Il Gotico in Italia e in Europa

- Architettura: le cattedrali francesi (Nôtre Dame, Chartres; Nôtre Dame, Parigi)
- Esempificazione del Gotico in Italia: la Basilica di S. Francesco di Assisi, architettura
- La rivoluzione del naturalismo di Giotto, dalla croce romanica, a quella gotica, a quella di Giotto di Rimini
- Il ciclo di Giotto ad Assisi

ERASMUS: i ragazzi sono stati chiamati a raccontare la loro città, attraverso i luoghi storici e artistici più significativi; un approfondimento è stato dedicato al Palazzo Ducale di Urbino; i testi prodotti sono stati poi tradotti in inglesi per l'esposizione ai gemelli spagnoli, durante l'USCITA DIDATTICA***

*** Conferenza UNICEF violenza di genere

Urbino, Teatro Sanzio: Rosalind Franklin, spettacolo teatrale, Compagnia *L'Aquila signorina*
5 ore nel mese di marzo/aprile sono state dedicate al progetto PNRR

Materia di insegnamento: **Lingua e Letteratura Italiana**

Docente: **Ercolani Francesca**

Libro di testo: Baldi, Giusso, "La letteratura ieri, oggi, domani", Pearson, vol. 1

Storia della letteratura

Il Medioevo latino



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- Società e cultura nell'Alto Medioevo, la visione teocentrica della realtà, gli intellettuali del tempo (chierici e giullari), dalla lingua latina ai volgari romanzi.

L'età cortese

- La società cortese e la nascita delle letterature europee: l'epica francese, il romanzo cortese-cavalleresco, la poesia lirica provenzale.

L'età comunale in Italia

- Il policentrismo linguistico in Italia e il primato del toscano letterario, la nascita della letteratura italiana.
- La letteratura religiosa: i movimenti religiosi nel XIII secolo, domenicani e francescani; la lauda, **san Francesco d'Assisi**.
- La poesia lirica: la Scuola siciliana, il Dolce Stil Novo (Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti).
- La poesia comico-parodica: **Cecco Angiolieri**.
- **Dante Alighieri**: la vita, la formazione, le idee, l'intellettuale cittadino, la Vita nuova, le altre opere (le Rime, il De vulgari eloquentia, il Convivio, il De Monarchia: in sintesi), la Divina Commedia (datazione, titolo, genere, allegoria e concezione figurale, tematiche, narratore, personaggi, tempo, spazio, sistema del contrappasso, simbologia, struttura, tecnica narrativa), lo stile, attualità di Dante.
- **Francesco Petrarca**: la vita, il dissidio interiore, la nuova figura di intellettuale, il Secretum, le altre opere in latino (in sintesi); il Canzoniere, lo stile, la novità di Petrarca.
- **Giovanni Boccaccio**: la vita, la "commedia umana", il Decamerone, lo stile, il significato della vita e dell'opera.

L'età umanistica

- L'Umanesimo civile (Poggio Bracciolini); l'Umanesimo in volgare: la poesia lirica di **Lorenzo de' Medici**, il poema epico-cavalleresco: l'Orlando innamorato di Matteo Maria Boiardo (in sintesi).

L'età del Rinascimento

- La fioritura culturale del Rinascimento, la codificazione dei generi letterari, il trattato, il Cortegiano di Baldassarre Castiglione e il Galateo di Giovanni Della Casa, il petrarchismo (in sintesi), la questione della lingua (la teoria di Bembo, la teoria cortigiana e la teoria fiorentinista).
- **Ludovico Ariosto**: la vita, le idee, l'intellettuale cortigiano, le Satire (con particolare riferimento agli Apologhi), l'Orlando furioso, lo stile, il pluralismo prospettico.
- **Niccolò Machiavelli**: la vita, le idee, il Principe, i Discorsi sopra la prima deca di Tito Livio, lo stile, l'autonomia del giudizio politico e il metodo della scienza moderna.

Letture, analisi e commento dei seguenti testi

- I primi documenti del volgare in Italia: *Indovinello veronese*, *Placiti cassinesi*, *Iscrizione di San Clemente*.
- **Anonimo**, *Morte di Orlando e vendetta di Carlo* (dalla Chanson de Roland).
- **Chretien de Troyes**, *La donna crudele e il servizio d'amore* (da Lancillotto, o il cavaliere della carretta).
- **Andrea Cappellano**, *Natura dell'Amore e regole del comportamento amoroso* (dal De amore).
- **San Francesco d'Assisi**, *Il Cantico di Frate Sole*.
- **Cecco Angiolieri**, *S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo, Tre cose solamente m'ènno in grado*.
- **Dante Alighieri**, Vita nuova, cap. II *La prima apparizione di Beatrice*, cap. XXVI con sonetto *Tanto gentile e tanto onesta pare*;
La Divina Commedia, *Inferno, canti I, III, V, XIII (1-108), XXVI (25-33; 40-60; 76-142), XXXIII (vv. 1- 90)*.



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- **Francesco Petrarca**, *Il Canzoniere*, *Voi ch'ascoltate in rime sparse il suono*, *Movesi il vecchierel canuto e bianco*, *Chiare, fresche e dolci acque*, *La vita fugge, e non s'arresta un'ora*, *Levommi il mio penser in parte ov'era*.
- **Giovanni Boccaccio**, *Il Decamerone*, le novelle di *Chichibio cuoco*, *Lisabetta da Messina*, *Andreuccio da Perugia (un gruppo di alunni)*, *Federigo degli Alberighi (un gruppo di alunni)*, *Calandrino e l'eliotropia (un gruppo di alunni)*.
- **Lorenzo de' Medici**, *Trionfo di Bacco e Arianna*.
- **Ludovico Ariosto**, *Orlando furioso*, *canti I (ottave 1- 4, 5-24, 59-71)*, *canto XXIII (ottave 100-107, 111-112, 116-121, 132-135)*.
- **Niccolò Machiavelli**, *Il Principe*, *cap. I, cap. XV (1-12), cap. XVIII (1-29), cap. XXV (9-20)*.

Tipologie testuali

- A: analisi e interpretazione di un testo letterario italiano;
- C: riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità;
- Il testo argomentativo

Narrativa

- **Daniele Mencarelli**, *Tutto chiede salvezza*, lettura integrale, analisi e dibattito in classe, incontro con l'autore.
- Presentazione di alcuni testi teatrali o/e opere di narrativa per la lettura individuale da effettuare durante la pausa estiva.

Materia di insegnamento: **Storia**

Docente: **Ercolani Francesca**

Libro di testo: **Barbero, Frugoni, Sclarandis, "Noi di ieri, noi di domani", Zanichelli, vol.1**

- **Ripasso**: Il Sacro romano impero; la crisi dell'Impero carolingio e l'inizio dell'età signorile.
- **Capitolo 1**. La rinascita dell'anno Mille.
- **Capitolo 2**. Le monarchie feudali, nascita e consolidamento dell'Impero germanico, la lotta per le investiture, i Normanni in Inghilterra e in Italia meridionale; la nascita di nuovi ordini monastici; lo scisma d'Oriente.
- **Capitolo 3**. Le crociate in Oriente e in Occidente (la Reconquista); papa Innocenzo III e le eresie, l'Inquisizione; gli ordini mendicanti: domenicani e francescani (in sintesi).
- **Capitolo 4**. L'Italia comunale e l'Impero: la nascita e lo sviluppo dei Comuni, Federico I Barbarossa, lo scontro tra Impero e Comuni italiani, il Comune podestarile.
- **Capitolo 5**. Federico II e la lotta contro i Comuni, la fine della dinastia Sveva, Angioini e Aragonesi; la nascita delle Monarchie nazionali.
- **Capitolo 6**. Le civiltà pre-colombiane: Maya, Aztechi e Inca (attività di approfondimento); l'Impero dei Mongoli.
- **Capitolo 7**. La crisi del Trecento; la Grande Peste.
- **Capitolo 8**. La crisi dei poteri universali di Chiesa e Impero: lo scontro tra Bonifacio VIII e Filippo IV il Bello, la "cattività avignonese", il declino dell'Impero; la costruzione degli Stati nazionali in Europa: la guerra dei Cent'anni, la guerra delle Due rose e la dinastia Tudor, la fusione dei regni iberici.

**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- **Capitolo 9.** L'Italia degli Stati regionali: il declino del Comune e la nascita delle Signorie, gli Stati regionali e i Principati, le guerre italiane e la politica dell'equilibrio, le compagnie di ventura.
- **Capitolo 10.** L'Umanesimo e il Rinascimento.
- **Capitolo 11.** I Turchi Ottomani all'assalto dell'Europa, la caduta dell'Impero bizantino, l'organizzazione dell'Impero ottomano, il Mediterraneo "lago" turco.
- **Capitolo 12.** Il Nuovo Mondo: l'età delle scoperte geografiche, in particolare la scoperta dell'America; gli imperi coloniali di Spagna e Portogallo, la scoperta dei "selvaggi".
- **Capitolo 13.** L'impero impossibile di Carlo V; Martin Lutero e la Riforma protestante.
- **Capitolo 14.** La nascita di nuove Chiese protestanti: calvinisti e anglicani; la Riforma cattolica o Controriforma: formulazioni dottrinarie, rinnovamento, repressione.
- **Capitolo 16.** L'età di Filippo II e di Elisabetta I.

Materia di insegnamento: **Scienze Umane**

Docente: **Bisceglie Antonello**

Tutti gli argomenti prevedono delle slide dettagliate, realizzate su misura per il gruppo classe, allegate alla sezione didattica del registro elettronico e la lettura di testi classici, anche in forma antologizzata, considerati imprescindibili.

Antropologia:

Lo studente acquisisce le nozioni fondamentali relative al significato che la cultura riveste per l'uomo, comprende le diversità culturali e le ragioni che le hanno determinate anche in collegamento con il loro disporsi nello spazio geografico.

In particolare sono affrontati in correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane ed avvalendosi delle competenze raggiunte nel campo geografico, i seguenti contenuti:

Articolazioni interne della disciplina.

Gli Evoluzionisti, Boas e il Particolarismo Storico.

Le diverse teorie antropologiche e i diversi modi di intendere il concetto di cultura ad esse sottese; Etnocentrismo e Relativismo culturale.

Bachofen.

Antropologia della parentela.

Antropologia Culturale: Dagli albori a Margaret Mead.

Le diverse culture e le loro poliedricità e specificità riguardo all'adattamento all'ambiente, alle Modalità di conoscenza, all'immagine di sé e degli altri, alle forme di famiglia e di parentela, alla dimensione religiosa e rituale, all'organizzazione dell'economia e della vita politica.

Strutturalismo e funzionalismo antropologico: Malinowski, Redcliffe-Brown, Levi-Strauss.

L'osservazione partecipante.

Sociologia:

In correlazione con gli studi storici e le altre scienze umane in sociologia lo studente affronta i seguenti contenuti:

Il contesto storico-culturale nel quale nasce la sociologia: la rivoluzione industriale e quella scientifico-tecnologica.

La struttura sociale.



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Tocqueville e Tonnies: agli albori del pensiero sociologico.
Emile Durkheim; la sociologia come scienza ed il funzionalismo.
Pareto; la sociologia, residui e derivazioni, la teoria delle élites e dell'equilibrio sociale.
Karl Marx; Il materialismo storico, lotta di classe, coscienza di classe, il feticismo delle merci.
Problemi/concetti fondamentali della sociologia: l'istituzione, status e ruolo, la socializzazione, i sistemi sociali, la mobilità sociale.
Le evoluzioni della sociologia: Veblen; Sumner; Dahrendorf.
Parsons e Merton: lo Struttural-Funzionalismo ed il funzionalismo moderato.
Max Weber: la sociologia comprendente. La burocrazia.
Le diverse teorie sociologiche e i diversi modi di intendere individuo e società ad esse sottesi.
Teorie e temi, illustrati attraverso la lettura di pagine significative tratte dalle opere dei principali classici della sociologia quali Comte, Marx, Durkheim, Weber, Pareto, Parsons, Merton.

Metodologia della ricerca:

La metodologia spinge alla riflessione attiva ed alla messa in pratica delle conoscenze acquisite.

Argomenti curricolari metodologia della ricerca:

Rudimenti.
Le modalità della ricerca sociale: Teorie e metodi.
Il pensiero riflesso.
L'osservazione.
Questionari e interviste, teoria e realizzazione pratica.
L'inchiesta.
Il campionamento.

Materia di insegnamento: **Filosofia**

Docente: **Bisceglie Antonello**

Tutti gli argomenti prevedono delle slide dettagliate, realizzate su misura per il gruppo classe, allegate alla sezione didattica del registro elettronico e la lettura di testi classici del pensiero filosofico, accuratamente selezionati dal docente.

Filosofia.

Testi classici:

Gorgia: Encomio di Elena, estratti.
Platone: Cratilo, Fedro, Fedone, Timeo, Repubblica, Filebo, Simposio, Estratti.
Aristotele: Metafisica, Etica Nicomachea, Estratti.
Aurelio Agostino: Confessioni, De Civitate Dei, estratti.

Programma curricolare:

Indagine sulla natura: i pensatori presocratici.
I primi filosofi.
La scuola di Mileto.
Pitagora e i Pitagorici.
Eraclito, l'oscuro.
Indagine sull'essere.
La filosofia eleatica.
Parmenide.
Zenone.



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)

Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412

E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it

Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



I molteplici principi della realtà.
I fisici pluralisti.
Democrito e l'atomismo.
Indagine sull'essere umano.
Il contesto storico culturale in cui nasce la sofistica.
I sofisti: Protagora e Gorgia.
Testo classico: L'encomio di Elena, estratti.
Socrate.
La filosofia come ricerca sull'essere umano.
Ironia e maieutica.
Intellettualismo etico.
Il Daimon.
L'etica.
Le scuole socratiche.
Platone.
I tratti generali della filosofia platonica.
Apologia di Socrate e polemica con i sofisti.
La teoria delle idee.
La teoria dell'amore e della bellezza.
La teoria dello stato e il compito del filosofo.
I gradi della conoscenza.
La dialettica.
La concezione dell'arte.
La visione cosmologica.
Aristotele.
Metafisica e classificazione delle scienze.
Dottrina dell'essere e della sostanza.
Dottrina delle quattro cause.
Dottrina del divenire.
Concezione aristotelica di Dio.
La logica.
Logica dei concetti.
Logica delle proposizioni.
Logica del sillogismo.
Dialettica.
Retorica.
Fisica e Psicologia.
Le filosofie ellenistiche e il neoplatonismo.
Epicureismo.
Stoicismo.
Scetticismo.
Plotino ed il neoplatonismo.
Porfirio.
La Patristica e Aurelio Agostino.
Lettere di Paolo di Tarso.
Agostino: L'inscindibile intreccio di fede e ragione.
Dall'oscurità del dubbio alla luce della Verità.
La concezione di Dio.
L'essere umano e il peccato.
Il tempo e la creazione.

**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Il male.

La dottrina della grazia e la disputa con maniche e pelagianesimo.

Le due città e la concezione della storia.

L'educazione in Agostino.

La scolastica e Tommaso.

Caratteri generali della Scolastica.

Anselmo d'Aosta.

Pietro Abelardo.

La disputa sugli universalisti.

Avicenna e Averroè.

Tommaso D'Aquino.

La reciproca utilità di fede e ragione.

La concezione ontologica.

La concezione teologica.

La teoria della conoscenza.

L'essere umano e l'anima.

Teoria etica.

Teoria politica.

Crisi e fine della Scolastica.

Duns Scoto.

Guglielmo di Ockham.

Materia di insegnamento: **Religione Cattolica**

Docente: **Belotti Sara**

- Cronologia dei 3 monoteismi, Maometto e la nascita dell'Islam, caratteristiche;
- Articolo sulla libertà di religione (coscienza) in Europa nel Documento dei "Principi per una vita condivisa", emesso nel 2015 dal Consiglio europeo della fatwa e della ricerca, un'organizzazione islamica privata ma di grande autorevolezza tra i musulmani/e del Vecchio Continente <http://www.settimananews.it/religioni/quel-non-detto-va-detto-sulla-liberta-coscienza/>;
- Uscita didattica: visita alla mostra su Rosario Livatino;
- Rut, la moabita. Storia di Rut e Naomi;
- Lettura di un articolo sulla scuola Great Valley a Kampala;
- Diocesi e parrocchie: esperienze di appartenenza e partecipazione alla vita di fede;
- Il girasole. I limiti del perdono. Il perdono: esperienze e significati;
- Lettura di un comunicato dalla chiesa di Antiochia;
- Fadil Fejzic e la famiglia Sorak. Racconto di una storia di generosità che trascende il conflitto nei Balcani.
- Testi sul tema della Cura, prendersi cura;
- La morte e la resurrezione: significato e possibili declinazioni;
- Uscita didattica presso gli oratori San Giuseppe e Cinque piaghe. Musica, arte e spiritualità;
- Lettura di un testo di un adolescente a partire da Tutto chiede salvezza;
- Testi di adolescenti sul senso della vita;
- Lettura di brani tratti dal capitolo La scuola de Il primo uomo di Albert Camus;

Materia di insegnamento: **Scienze Motorie e Sportive**

Docente: **Di Carlo Angiola**

Coordinazione generale e intersegmentaria



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Il potenziamento muscolare e la mobilità articolare

- Esercizi a corpo libero di coordinazione globale: saltelli e andature a ritmo.
- Giochi di coordinazione oculo-manuale e oculo podalica con attrezzi codificati e non
- Esempio di palleggio con una e due mani da fermo con diversi tipi di pallone
- Esercizi di palleggio in movimento
- Esercizi di palleggio seguendo un ritmo stabilito
- Esercizi combinati di palleggio e lancio in forma individuale e a coppie
- Esercizi di lancio e tiro in forma statica e dinamica
- Esercizi di potenziamento muscolare
- Attività in situazione aerobica
- Corse e andature atletiche
- La Mobilità articolare: esercizi di stretching a corpo libero e a coppie

I giochi Sportivi

Volley

Esercizi di palleggi in forma individuale, a coppie, in fila e in cerchio

La battuta nel volley; Il gioco in campo: dimensioni, rete, posizione dei giocatori e ruoli

Basket

Il palleggio nel basket; L'arresto e il tiro a canestro; Il passaggio nel basket

Dodgeball

Regolamento e gioco

Contenuti teorici:

L'app. Locomotore, lo Scheletro: suddivisione e funzioni, Struttura delle ossa e funzioni del midollo osseo, Il cuore, il sangue e i vasi.

TESTO DI STUDIO: IL CORPO E I SUOI LINGUAGGI (IL) Del Nista-Parker-Tasselli

Tutti i moduli sono stati svolti in forma alternata durante tutto l'anno.

Materia di insegnamento: **Matematica**

Docente: **Tenti Paolo**

REVISIONE DISEQUAZIONI LINEARI E DISEQUAZIONI NON LINEARI

- Definizione di disequazione. Disequazioni equivalenti. Principi di equivalenza delle disequazioni.
- Disequazioni lineari numeriche intere.
- Sistemi di disequazioni.
- Lo studio del segno e soluzione di disequazioni con 2 o più fattori lineari oppure frazionarie

I RADICALI

- Radicali quadratici e radicali cubici;
- Radice n-esima di un numero positivo o nullo;
- Radicali con radicandi a fattori positivi o nulli: radicali nell'insieme $R+0$;
- Prima proprietà fondamentale;
- Seconda proprietà fondamentale;
- Proprietà invariantiva;
- Semplificazione dei radicali;
- Riduzione di più radicali allo stesso indice;



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psp050002@istruzione.it - Pec: psp050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



- Prodotto di radicali;
- Quoziente di radicali;
- Prodotto e quoziente di radicali di indice diverso;
- Somma e differenza di radicali;
- Trasporto di un fattore sotto il segno di radice;
- Trasporto di un fattore fuori del segno di radice;
- Potenza di un radicale e radice di un radicale;
- Razionalizzazione del denominatore di una frazione; casi di denominatore con una sola radice quadrata, con una sola radice enne-esima, con somme e differenze di binomi in cui compaiono radici quadrate
- Equazioni, disequazioni, sistemi con coefficienti irrazionali

EQUAZIONI DI 2° GRADO E CENNI A EQUAZIONI DI GRADO SUPERIORE

- Equazioni di 2° grado;
- Equazioni spurie, pure e monomie;
- Risoluzione dell'equazione completa;
- Equazioni frazionarie numeriche
- Somma e prodotto delle radici;
- Esempi di problemi di 2° grado di argomento qualunque;

LE SEZIONI CONICHE E LA PARABOLA

- Luogo geometrico. Esempi di luoghi geometrici: la circonferenza, l'asse di un segmento.
- La definizione di parabola e di ellisse come luoghi geometrici.
- Le sezioni coniche
- proprietà geometrica della parabola. Esempi in cui viene sfruttata la proprietà geometrica della parabola.
- Formule per fuoco, vertice, asse, direttrice di una parabola con vertice su asse x e non su asse y .
- Data l'equazione, determinare elementi caratteristici della parabola.
- Intersezione tra retta e parabola.
- Determinazione dell'equazione della parabola dati alcuni suoi punti o a partire da informazioni su vertice, fuoco, asse e direttrice.

DISEQUAZIONI DI 2° GRADO

- Disequazioni di 2° grado risolte facendo riferimento alla posizione della parabola rispetto all'asse delle x ($a > 0$ o $a < 0$ e discriminante $>$, $=$, < 0).
- Disequazioni risolubili mediante scomposizione in fattori;
- Disequazioni e sistemi di disequazioni in cui compaiono trinomi di secondo grado.

ECONOMIA COMPORTAMENTALE

La classe partecipa ad un progetto in cui viene formata su elementi di base di Economia comportamentale e Nudging in collaborazione con il prof. Fabio Tramontana del Dipartimento di Economia, Società, Politica dell'Università di Urbino. Per questo è stato realizzato e somministrato on line un questionario per testare alcune idee di questa disciplina.

Materia di insegnamento: **Diritto ed Economia**

Docente: **Veneziano Elisabetta**

INTRODUZIONE

I principi generali del diritto

1. La norma giuridica



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



2. Le fonti e i rapporti tra le fonti
3. L'efficacia delle norme giuridiche nel tempo
4. Il rapporto giuridico: soggetti ed oggetto

1- I DIRITTI PERSONALIE I DIRITTI REALI

Tema 1 - I diritti della persona

1. L'evoluzione storica dei diritti
2. I diritti della personalità: diritto alla vita, all'integrità e all'onore
3. I diritti della personalità: i diritti all'immagine e alla riservatezza

Tema 2 - La proprietà e il possesso

1. Il diritto di proprietà nella Costituzione
2. La proprietà nel Codice civile
3. I caratteri del diritto di proprietà
4. I limiti al diritto di proprietà
5. La comunione, la comproprietà e il condominio
6. Il possesso e la detenzione

Tema 3 - I modi di acquisto e le azioni a difesa della proprietà

1. I modi di acquisto: a titolo originario e a titolo derivativo
2. L'occupazione e l'invenzione
3. L'usucapione
4. Il principio "possesso vale titolo"
5. Le azioni a difesa della proprietà

Tema 4 - I diritti reali di godimento

1. I caratteri dei diritti reali di godimento
2. L'usufrutto, l'uso e l'abitazione
3. La superficie
4. Le servitù prediali

2 LE OBBLIGAZIONI

Tema 1 - Le obbligazioni i caratteri, fonti, tipologie

1. I caratteri dei diritti di obbligazione
2. Gli elementi delle obbligazioni
3. Le fonti delle obbligazioni
4. Le tipologie di obbligazioni

3 I CONTRATTI

Tema 1 - Il contratto e i suoi elementi costitutivi

1. Il contratto e le sue caratteristiche
2. Gli elementi essenziali del contratto
3. Gli elementi accidentali del contratto
4. La classificazione dei contratti
5. Un'altra fonte delle obbligazioni: gli atti illeciti

ECONOMIA

INTRODUZIONE

I principi generali dell'economia



LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



1. L'economia politica come scienza sociale
2. Il metodo e la statistica
3. L'attività economica, i soggetti e il sistema economico
4. I sistemi economici

STORIA DEL PENSIERO ECONOMICO

Tema 1 - L'economia classica

1. Il mercantilismo
2. La fisiocrazia
3. La rivoluzione industriale
4. La società capitalista
5. La divisione del lavoro
6. Il liberismo e il pensiero di Smith
7. La teoria di Say
8. L'analisi economica di Ricardo
9. Il pessimismo di Malthus
10. La questione sociale
11. Il riformismo di Mill
12. La critica Marxista

Tema 2 - La teoria neoclassica e il pensiero Keynesiano

1. I fondamenti della teoria neoclassica
2. L'analisi di Marshall
3. Schumpeter e le innovazioni
4. La teoria istituzionalista di Veblen
5. La crisi economica del 1929 e il New Deal
6. La teoria Keynesiana della spesa pubblica

Materia di insegnamento: **Fisica**

Docente: **Zucchini Giovanna Maria**

Le grandezze fisiche e la misura:

Campo di indagine, il metodo sperimentale. Leggi fisiche e teorie.

Grandezze fisiche e loro unità di misura, strumenti di misura e loro caratteristiche, grandezze fondamentali e derivate, misure dirette e indirette.

Cifre significative e notazione scientifica.

Incertezza della misura, errori sistematici e accidentali. Errore assoluto, relativo e percentuale.

Le grandezze vettoriali:

Definizione di vettore. Somma vettoriale, metodo punta-coda, regola del parallelogramma

Il moto rettilineo uniforme e il moto uniformemente accelerato:

Sistemi di riferimento, traiettoria e legge oraria.

Velocità media e istantanea.

Moto rettilineo uniforme.

Accelerazione media e istantanea.

Moto uniformemente accelerato.

Le forze:

**LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE "LAURANA – BALDI"**

Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)
Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412
E-mail: psps050002@istruzione.it - Pec: psps050002@pec.istruzione.it
Sito web: <http://www.liceolaurana.edu.it>



Definizione operativa e unità di misura.

Massa e peso.

La forza peso, la forza elastica e le forze di attrito.

La dinamica:

Principio d'inerzia, legge fondamentale, principio di azione e reazione.

La caduta dei gravi.

I modelli geocentrici

Il sistema solare e le leggi di Keplero

EDUCAZIONE CIVICA

SPAGNOLO	Storia recente della Spagna. Il governo spagnolo, le Comunità autonome e le lingue ufficiali.
STORIA DELL'ARTE	I BENI CULTURALI - legislazione dei beni culturali (art. 9 della Costituzione della Repubblica Italiana e cenni all'ordinamento amministrativo degli organi di tutela [Soprintendenza]; Codice dei Beni culturali e paesaggistici) - gli istituti culturali: luoghi di conoscenza e di tutela (in particolare il Museo)
STORIA	- La libertà personale: la libertà di parola: esprimersi ed argomentare: il valore del dibattito; - Articolo 21 della Costituzione e libertà d'espressione; - Svolgimento di alcuni Debates su argomenti di attualità scelti dalla classe.
SCIENZE MOTORIE	• Costituzione: Diritto alla salute: La prevenzione le malattie non trasmissibili e i fattori di rischio
DIRITTO	- Introduzione alla Costituzione - Parte II "Diritti e doveri" - Art. 13 Costituzione: la libertà personale - La cosa pubblica - Visione film "Sulla mia pelle". Il caso Cucchi.