|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **LICEO SCIENTIFICO E DELLE SCIENZE UMANE**  **"LAURANA – BALDI”**  Via L.Pacioli , 24 61029 URBINO (PU)  Tel. 0722/4430 Fax 0722/322860 C.F.: 82005470412  e-mail psps050002@istruzione.it - Pec: PSPS050002@PEC.ISTRUZIONE.IT  Sito web: http://www.liceolaurana.gov.it | logo_ministero_istruzione |

**ANNO SCOLASTICO 2021 - 2022**

**PROGRAMMI SVOLTI**

**CLASSE: 1D Liceo delle Scienze Umane**

Materia di insegnamento: **Lingua e Letteratura Italiana**

Docente: **Alessandra Di Mauro**

**RIFLESSIONE SULLA LINGUA**

**MORFOLOGIA DEL VERBO**

1. Il verbo e le sue forme;
2. L’uso dei modi e dei tempi;
3. Il genere del verbo: i verbi transitivi e i verbi intransitivi;
4. La forma del verbo: attiva, passiva e riflessiva;
5. I verbi impersonali;
6. I verbi ausiliari: *essere* e *avere*;
7. I verbi servili;
8. I verbi fraseologici: aspettuali e causativi;
9. I verbi sovrabbondanti e i verbi difettivi;
10. I verbi irregolari più usati.

**SINTASSI DELLA FRASE SEMPLICE**

1. Il predicato;
2. Il soggetto;
3. L’attributo;
4. L’apposizione;
5. Complementi diretti: oggetto; predicativo del soggetto; predicativo dell’oggetto;
6. Complementi indiretti: specificazione; partitivo; termine; agente e causa efficiente; causa; fine o scopo; mezzo o strumento; modo o maniera; compagnia o unione; luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo, luogo figurato); tempo (determinato e continuato).

**LABORATORIO TESTUALE**

**IL TESTO DESCRITTIVO**

1. La descrizione: aspetti generali;
2. Descrizione soggettiva e oggettiva;
3. Descrivere un oggetto;
4. Descrivere un animale;
5. Descrivere un ambiente;
6. Descrivere una persona;
7. Attività di scrittura guidata e libera.

**IL TESTO ESPOSITIVO**

1. L’esposizione: aspetti generali;
2. I testi espositivi: le diverse tipologie;
3. Lo scopo e la funzione;
4. Analisi della struttura di una esposizione;
5. Le tecniche dell’esposizione scritta;
6. Attività di scrittura guidata e libera.

**EDUCAZIONE LETTERARIA**

**IL TESTO NARRATIVO**

**Unità 1. La costruzione del testo narrativo**

1. Che cos’è un testo narrativo
2. Autore e narratore
3. Il lettore e il patto narrativo
4. L’ordine degli eventi: fabula e intreccio
5. I tasselli della narrazione: le sequenze
6. Lo schema narrativo

**Unità 2. Il narratore e la focalizzazione**

1. Le tipologie di narratore
2. I livelli della narrazione
3. Il punto di vista e la focalizzazione

**Unità 3. Lo spazio e il tempo**

1. Lo spazio
2. Il tempo

**Unità 4. I personaggi**

1. La tipologia dei personaggi
2. La funzione e il ruolo dei personaggi
3. La caratterizzazione dei personaggi
4. La presentazione dei personaggi

**Unità 5. Le forme del discorso**

1. La citazione
2. Il resoconto

**Unità 6. La lingua e lo stile**

1. Il linguaggio letterario
2. Le figure retoriche
3. I registri linguistici
4. Il ritmo della narrazione

**Unità 7. Raccontare storie**

1. La favola
2. La fiaba
3. La novella e il racconto
4. Il romanzo

Letture:

* G. Scerbanenco, *Notte di luna (*da *Il cinquecentodelitti)*;
* E. Morante, *Il compagno (*da *Lo scialle andaluso)*;
* Anonimo, *Il principe saggio (*da *Il Novellino)*;
* F. Kafka, *Il cavaliere del secchio* (da *Tutti i racconti*);
* P. Cameron, *Cosa potrà servire nella vita?* (da *Un giorno questo dolore ti sarà utile*);
* U. Saba, *“Udite tutti del mio cor gli affanni”* (da *Scorciatoie e raccontini*);
* K. Chopin, *Storia di un’ora* (da *Racconti*);
* G. de Maupassant, *Due amici* (da *Tutte le novelle*);
* K. Blixen, *L’esperienza inebriante del volo* (da *La mia Africa*);
* V. Pratolini, *Una conchiglia per sentirci il mare* (da *Diario sentimentale*);
* T. Capote, *Il signor Jones* (da *Musica per camaleonti*);
* T. Landolfi, *Il ladro* (da *La spada*);
* V. Woolf, *Una visita inattesa* (da *La signora Dalloway*);
* S. Benni, *L’Orlando impellicciato* (da *La grammatica di Dio*);
* Esopo, *Il topo di campagna e il topo di città* (da *Favole*);
* A. Afanas’ev, *Nonno Gelo* (da *Fiabe russe*);
* G. Boccaccio, *Chichibìo si salva dall’ira del suo padrone* (da *Decameron*);
* A. Cechov, *La morte dell’impiegato* (da *Racconti e novelle*);
* A. Manzoni, *«Il sugo di tutta la storia»* (da *I promessi sposi*).

Nel pentamestre ciascun alunno ha individualmente letto e analizzato, utilizzando le strategie acquisite, uno dei seguenti romanzi a scelta:

1. F. Uhlman, *L’amico ritrovato*
2. Paulo Cohelo, *L'alchimista*
3. N. Ammaniti, *Io non ho paura*
4. P. Mastrocola, *Una barca nel bosco*
5. P. Giordano*, La solitudine dei numeri primi*
6. N. Ammaniti, *Io e te*
7. *A. D’Avenia, Bianca come il latte rossa come il sangue*

**L’EPICA**

1. **Il mito (cenni)**
2. **L’epica classica**
3. L’epica classica greca

Letture:

* Omero, *Iliade*: Proemio (Libro I, vv. 1-52); La lite tra Achille e Agamennone (Libro I, vv.92-187); Ettore e Andromaca (Libro VI, vv. 392-502); La morte di Patroclo (Libro XVI, vv. 783-857); Il duello tra Ettore e Achille (Libro XXII, vv.188-366);
* Omero, *Odissea*: Proemio (Libro I, vv.1-21); L’isola di Ogigia (Libro V, vv. 203-224); Polifemo(Libro IX, vv. 105-115; 181-298; 345-414; 444-467); Il segreto del talamo (Libro XXIII, vv. 163-246).

1. L’epica latina

Letture:

- P. Virgilio Marone, *Eneide*: *Il proemio* (Libro I, vv. 1-11)

Materia di insegnamento: **Lingua e Cultura Latina**

Docente: **Alessandra Di Mauro**

Svolgimento delle unità 1-6 del testo in adozione L. Pepe/M. Vilardo, *Grammatica Picta – Corso di lingua latina –* Lezioni 1, Einaudi Scuola:

*Fonetica*

* L’alfabeto latino;
* La pronuncia;
* La divisione in sillabe;
* Le regole dell’accento (penultima, baritonesi e trisillabismo).

*Morfologia*

* 1ª, 2ª, 3ª declinazione e le rispettive particolarità;
* Gli aggettivi della prima classe in –us, -a, -um;
* Gli aggettivi della prima classe in –er, -a, -um;
* Gli aggettivi possessivi;
* Gli aggettivi sostantivati;
* Gli aggettivi pronominali,
* Il verbo: le quattro coniugazioni; le desinenze personali; il paradigma in forma completa. Le quattro coniugazioni: indicativo presente, imperfetto, futuro semplice attivi e passivi; imperativo presente; infinito presente attivo. Il verbo *sum*: indicativo presente, imperfetto, futuro semplice; imperativo presente; infinito presente. I verbi a coniugazione mista: indicativo presente, imperfetto, futuro semplice attivi e passivi; imperativo presente; infinito presente attivo.

*Sintassi e Morfosintassi*

* La funzione dei casi (nominativo, genitivo, dativo, accusativo, vocativo, ablativo e locativo);
* Le funzioni logiche: soggetto; oggetto; apposizione; attributo; specificazione; termine; vocazione; agente e causa efficiente; mezzo; modo; compagnia/unione; predicativo del soggetto e dell’oggetto; determinazioni di luogo (stato in luogo, moto a luogo, moto da luogo, moto per luogo e loro particolarità); qualità; tempo (determinato e continuato); causa;
* Il dativo di possesso;
* Le funzioni dell’aggettivo: attributiva, sostantivata e predicativa;
* La proposizione causale con l’indicativo;
* La proposizione temporale con *cum, ut* e *dum*.

*Lessico*

* Nomi della 1ª declinazione ad alta frequenza;
* Nomi della 2ª declinazione ad alta frequenza;
* Nomi della 3ª declinazione ad alta frequenza;
* Congiunzioni e avverbi ad alta frequenza;
* Verbi della 1ª, 2ª, 3ª e 4ª coniugazione ad alta frequenza;
* Verbi a coniugazione mista ad alta frequenza;
* Aggettivi della 1ª classe ad alta frequenza.

*Lingua e cultura*

* Minerva, la dea della sapienza
* Mercurio, il messaggero alato

Materia di insegnamento: **Geostoria**

Docente: **Valentina Balducci**

# CONTENUTI SPECIFICI DI STORIA

## Gli strumenti e i metodi della disciplina

* + La storia, una scienza che si fa racconto
  + Le fonti: le testimonianze del passato
  + Dalle fonti al racconto dello storico
  + Le coordinate storiche

## La preistoria e il vicino Oriente

* + L’umanità dalla Preistoria alla nascita delle prime città
  + Le più antiche civiltà del vicino Oriente
  + L’Antico Egitto
  + Regni e Imperi del Vicino Oriente nel I millennio a. C.

## Le civiltà dell’Egeo e la Grecia

* + Le culture del mare
  + Agli albori della civiltà greca
  + *Pòleis* e scontro di civiltà
  + La Grecia e la guerra del Peloponneso
  + L’Impero macedone e i regni ellenistici

## Le civiltà italiche e Roma

* + L’Italia e Roma
  + Roma dalla monarchia alla repubblica

# CONTENUTI SPECIFICI DI GEOGRAFIA

## Gli strumenti e i metodi della geografia

* + La geografia, scienza del dove, del perché, del come
  + Stabilire un sistema di riferimento
  + Le coordinate geografiche
  + Le carte geografiche
  + I limiti: “soggettività” delle carte
  + Le carte tematiche e i grafici

## I flussi migratori

* + Alla ricerca di una vita migliore
  + Chi migra oggi e perché
  + Gli effetti economici e sociali delle migrazioni
  + Integrazione, razzismo e politiche migratorie
  + La situazione in Italia

## Abitare la terra

* + Quanti siamo? Crescita demografica e progresso
  + Dove abitiamo? Distribuzione e densità della popolazione
  + Dalle campagne alle città
  + Le società umane: un profilo demografico
  + La situazione in Italia

## L’area del Mediterraneo

* + Storia geologica
  + Elementi di geografia fisica
  + Le componenti geomorfologiche e del paesaggio
  + Il quadro socio-economico

## L’Italia

* + Storia geologica
  + Elementi di geografia fisica
  + Le componenti geomorfologiche del paesaggio
  + Il quadro socio-economico

**Libro di testo in adozione:** A. Barbero, S. Carocci, *Il passaggio di Enea*, Laterza editore, vol.1

Materia di insegnamento: **Scienze Umane**

Docente: **Marco D’Errico**

**Pedagogia:**

1. Le antiche civiltà pre-elleniche

• Dalla cultura orale alla nascita della scrittura

• I vantaggi della scrittura

• Scrittura e pensiero astratto

2. Le prime istituzioni educative nell’antichità

• Scuola ed educazione in Mesopotamia

• Scuola ed educazione in Egitto

• Scuola ed educazione presso i Fenici

• Il sistema educativo ebraico

3. La Grecia arcaica

• Omero e i valori dell’aristocrazia

• Il sistema formativo spartano: l’educazione del soldato

• Il sistema formativo ateniese: l’educazione del cittadino

4. I sofisti e Socrate

• L’oratoria

• Il concetto di areté per i sofisti

• La paideia

• Protagora

• Gorgia

• Il metodo socratico

• L’autoeducazione alla virtù

5. Platone, Isocrate e Aristotele

• Platone: educazione e rinnovamento politico

• La teoria delle idee

• La reminiscenza

• La tripartizione dell’anima

• La società ideale

• Isocrate: l’educazione del buon oratore

• Aristotele: educazione e realizzazione individuale

**Psicologia:**

1. La nascita della psicologia e le prime correnti psicologiche

• Wundt e l’elementismo

• Il metodo introspettivo

• Lo strutturalismo

• Il funzionalismo

• Il comportamentismo

• La Gestalt

• Il cognitivismo

2. La percezione

• Definizione

• Le implicazioni pratiche della percezione

• I principi gestaltici di raggruppamento

• La percezione fluttuante

• Le costanze percettive

• Le illusioni percettive

• Le percezioni subliminali

• I disturbi della percezione

3. La memoria

• La memoria e l’attenzione

• La memoria come sistema complesso

• Gli studi di Ebbinghaus

• Gli studi di Bartlett

• Le strategie per aiutare la memoria

• Le patologie e le disfunzioni della memoria

4. Il pensiero e l’intelligenza

• I concetti

• I ragionamenti

• Il problem solving

• Il pensiero divergente

• I primi test di intelligenza

• I limiti dei test di intelligenza

• Gardner e le intelligenze multiple

• Goleman e l’intelligenza emotiva

5. L’apprendimento

• Gli studi di Pavlov

• Gli studi di Watson sul condizionamento classico

• Gli studi di Skinner sul condizionamento operante

• Kohler e l’apprendimento per insight

• La prospettiva costruttivista: l’apprendimento come atto creativo

6. Il metodo di studio

• Cenni sulle principali teorie del metodo di studio

- Le principali teorie sul metodo di studio

- La motivazione

7. Bisogni, motivazioni, emozioni

• Le tipologie di bisogni

- Le principali teorie

- La motivazione

- Teoria di Atkinson

- Natura e ruolo delle emozioni

Materia di insegnamento: **Inglese**

Docente: **Eduardo Fichera**

**Libro di testo: “Identity A2 to B1”, Carla Leonard, Oxford University Press, 2019.**

Sono state svolte — per intero — le unità dalla “Starter Unit” alla “Unit 5”.

Sono stati svolti tutti gli esercizi relativi alle unità indicate.  
Più in dettaglio sono stati affrontati, praticati e testati — sia in verifiche orali che in verifiche scritte — i seguenti argomenti:

**Sterter Unit**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Funzioni comunicative**  Parlare della nazionalità  Dare informazioni personali  Parlare di oggetti  Parlare di date  Parlare di cose che si possiedono  Dare ed eseguire istruzioni  Descrivere l’aspetto fisico | **Strutture grammaticali**  • be: forma affermativa e negativa al presente semplice  • be: forma interrogativa e risposte brevi  • Pronomi e avverbi interrogativi  • Articoli determinativi e indeterminativi  • Sostantivi plurali  • this/that/these/those  • Genitivo sassone  • Pronomi possessivi  • Whose?  • Imperativo  • Pronomi personali soggetto e pronomi complemento | **Aree lessicali**  Paesi e nazionalità  L’alfabeto  Numeri cardinali  Colori  Numeri ordinali  Giorni, mesi e stagioni  Date  Oggetti della classe  Aggettivi comuni  Espressioni utilizzate in classe |

**Units 1-2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Funzioni comunicative**  Descrivere l’aspetto fisico  Descrivere le proprie preferenze  Descrivere la propria camera  Parlare della routine quotidiana  Descrivere le proprie abitudini  Fare amicizie  Chiedere e dire l’orario  Esprimere accordo o disaccordo | **Strutture grammaticali**  • there is /there are  • some e any  • Preposizioni di luogo  • have got  • Ordine degli aggettivi  • Present simple  • Preposizioni di tempo  • Avverbi di frequenza  • Espressioni di frequenza | **Aree lessicali**  Nomi comuni  Arredamento della camera da letto  Aspetto fisico  Routine quotidiana  Chiedere e dire l’orario  Attività quotidiana |

**Units 3-4**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Funzioni comunicative**  Parlare del tempo libero  Parlare delle proprie abilità  Parlare di ciò che piace o non piace fare  Accordarsi per un’uscita nel tempo libero  Descrivere abbigliamento e stili di abbigliamento  Descrivere ciò che sta accadendo  Parlare di azioni al presente  Acquistare vestiti in un negozio | **Strutture grammaticali**  • can per esprimere abilità  • Avverbi di modo  • like/love/enjoy/hate + -ing  • Presente progressivo  • Presente semplice vs Presente progressivo  • Verbi statici e dinamici | **Aree lessicali**  Attività nel tempo libero  play, do e go  Aggettivi che descrivono la personalità  Abbigliamento e accessori  Aggettivi che descrivono abbigliamento  Negozi |

**Unit 5**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Funzioni comunicative**  Parlare di cibo e bevande  Parlare di quantità e dieta  Ordinare in un caffè | **Strutture grammaticali**  • Nomi numerabili e non numerabili  • some, any, no  • much, many, a lot of/lots of, a few, a little  • too much, too many, (not) enough  • too + aggettivo, not + aggettivo + enough per esprimere quantità | **Aree lessicali**  Cibo e bevande  Porzioni e contenitori  Aggettivi per descrivere cibo e bevande |

Materia di insegnamento: **Matematica**

Docente: **Paolo Tenti**

**L'insieme N dei Numeri Naturali**

* Diversi ruoli dei numeri. La rappresentazione dell’Insieme N,
* Operazioni nell'insieme N dei numeri naturali. Addizione, moltiplicazione, sottrazione, divisione e loro proprietà, algoritmi delle quattro operazioni. L’algoritmo a gelosia
* Potenze, proprietà delle potenze
* Espressioni aritmetiche. Traduzione da testo in lingua naturale e a espressione numerica e viceversa.
* Divisibilità, divisori e multipli, Numeri primi. Crivello di Eratostene. Scomposizione in fattori, MCD E mcm. Teorema di Euclide.

**L'insieme Z degli interi**

* Dall'insieme N all'insieme Z
* N e Z insiemi discreti
* La “regola dei segni” per la moltiplicazione di interi
* Operazioni e calcolo di espressioni con numeri interi.

**Sistemi di numerazione**

* Sistemi additivi e posizionali
* Sistemi in base 10 e in base qualunque, contare in base qualunque.
* Cambiamenti di base
* Operazioni aritmetiche in base qualunque.

**L'insieme Q dei numeri razionali**

* L'insieme dei numeri razionali. Q insieme “denso”.
* Operazioni con le frazioni
* Numeri decimali, finiti, periodici semplici e periodici misti. frazioni generatrici
* Rapporti e proporzioni
* Applicazioni: uso delle percentuali, serie di problemi legati alle percentuali, sconti, ecc. Calcolo interessi, capitalizzazione semplice e composta.
* Potenze ad esponente negativo
* Calcolo di espressioni numeriche con frazioni e potenze anche con esponente negativo.

**Calcolo letterale: i Monomi**

* Il ruolo delle espressioni algebriche letterali. L’esigenza e i vantaggi del calcolo letterale
* Monomi, grado di un monomio
* Operazioni e potenze con i monomi
* **Calcolo letterale: i Polinomi**
* I Polinomi, il grado di un polinomio, terminologia relativa ai polinomi (ordinato, completo, omogeneo)
* Operazioni con i polinomi: somma, differenza tra polinomi, prodotto monomio per polinomio e prodotto tra polinomi.
* Prodotti notevoli che portano a differenza di quadrati e a somma e differenza di cubi
* Potenze di binomio, quadrato e cubo di binomio, quadrato di trinomio.
* La generalizzazione del calcolo della potenza di binomio e il triangolo di Tartaglia.

**Scomposizione in fattori**

* In parallelo al calcolo di potenze e prodotti notevoli, è stata vista la scomposizione in fattori limitata a raccoglimento totale, riconoscimento di quadrato di binomio, riconoscimento di quadrato di trinomio, riconoscimento di cubo di binomio, scomposizione della differenza di quadrati, scomposizione della somma e differenza di cubi.

**Equazioni di primo grado numeriche intere a una incognita**

* Equazioni con una incognita
* Principi di equivalenza delle equazioni
* Conseguenze dei principi di equivalenza
* Risoluzione di una equazione di primo grado numerica intera
* Particolari equazioni di grado maggiore di 1
* Problemi ad una incognita.

Materia di insegnamento: **Scienze**

Docente: **Paolo Busdraghi**

|  |  |
| --- | --- |
| **CHIMICA** | **SCIENZE DELLA TERRA** |
| * Velocità e accelerazione, forza, temperatura e calore; massa, peso, densità e pressione. * Atomi e molecole. * Legami chimici. * Elementi e composti. * Miscugli omogenei (le soluzioni) ed eterogenei; separare i componenti di un miscuglio:   filtrazione, estrazione, distillazione (cenni).   * Descrivere i passaggi di stato; descrivere la curva di riscaldamento dell’acqua. * Descrivere le caratteristiche generali dei gruppi e dei periodi della tavola periodica; descrivere le proprietà di metalli, semimetalli e non-metalli (cenni). * Ossidi, idrossidi, idruri, ossiacidi. * Reazioni (decomposizione, scambio, bilanciamento - cenni). * Distinguere i legami covalenti e ionici in base alla differenza di elettronegatività. * La molecola dell’acqua. | * Origine dell’Universo; Via Lattea e Sistema Solare. * La struttura del Sole (caratteristiche principali), dei pianeti terrestri, gioviani e nani (cenni). * Leggi che regolano il moto dei pianeti. * Le conseguenze dei moti terrestri   principali.   * Rappresentare le fasi lunari e le eclissi. * Il pianeta Terra (forma, dimensioni, ecc.); l’orientamento; le coordinate geografiche; la rappresentazione della superficie terrestre (cenni). * I minerali e le rocce (cenni). * L’idrosfera (marina e continentale) – (cenni). * Le acque potabili in base al residuo fisso. * Variazioni climatiche e conseguenze. |

Materia di insegnamento: **Diritto**

Docente: **Marcello Fagioli**

**DIRITTO**

**IL SIGNIFICATO DI DIRITTO**

1. I caratteri generali del diritto la norma giuridica e le sue caratteristiche, generalità, astrattezza e obbligatorietà.
2. La sanzione e il suo significato
3. Il diritto positivo e il diritto naturale
4. l’ordinamento giuridico e le sue caratteristiche –
5. la divisione dei poteri
6. gerarchia, coerenza e completezza dell’ordinamento giuridico –
7. i criteri di soluzione delle antinomie giuridiche –
8. il problema delle lacune – l’analogia
9. le fonti del diritto. L’ordinamento delle fonti e la sua natura gerarchica –
10. la Costituzione, le leggi di revisione costituzionale e le leggi costituzionali –
11. le norme dell’Unione Europea –
12. le leggi ordinarie, i decreti legge e i decreti legislativi – le leggi regionali –
13. gli atti della pubblica amministrazione –
14. gli usi e le consuetudini

**IL DIRITTO E LA PERSONA**

1. la capacità giuridica e la capacità di agire
2. L’Interdizione e l’inabilitazione
3. Quando una persona può dirsi nata e morta secondo la legge

**LO STATO**

1. La definizione di STATO
2. Gli elementi dello stato – popolo, territorio e sovranità
3. Forme di stato e di governo
4. La Monarchia assoluta, lo stato di diritto, stato liberale e democratico
5. Lo stato federale, lo stato unitario e lo stato regionale
6. La repubblica presidenziale
7. La repubblica parlamentare
8. La repubblica semipresidenziale

**LA COSTITUZIONE**

1. Lo Statuto albertino e le sue caratteristiche: la flessibilità dello Statuto
2. Lo statuto come carta costituzionale ottriata
3. Come è nata la Costituzione – l’assemblea costituente eletta a suffragio universale (il voto anche alle donne)
4. Le caratteristiche generali della Costituzione italiana
5. Costituzione rigida – suo duplice significato – la sanzionabilità delle leggi ad opera della Corte Costituzionale
6. Costituzione democratica, suo significato (l’art 1)
7. Democrazia diretta e rappresentativa – il referendum e le elezioni politiche e amministrative
8. Come è fatta la costituzione – i principii fondamentali e la loro immodificabilità se non in meglio
9. diritti e doveri dei cittadini –
10. i diritti politici

**ECONOMIA POLITICA**

1. il significato di economia politica –
2. i metodi della economia politica –
3. i fini della economia politica –
4. economia politica e politica economica –
5. i bisogni e il beni . l’utilità - U iniziale totale e marginale – rappresentazioni grafiche
6. – il reddito – consumo, risparmio e investimento –
7. La propensione al consumo e al risparmio
8. la domanda e i fattori che la determinano –
9. La domanda rigida, elastica e unitaria
10. Prezzi e costi
11. Tipi di mercato

Materia di insegnamento: **Scienze Motorie**

Docente: **Vincenzo Virduzzo**

* Pallavolo: lo sport e le sue regole
* Pallacanestro: lo sport e le sue regole
* Esercizi a corpo libero e strutturazione di un allenamento
* Apparato Locomotore:
  + - Lo scheletro
    - I muscoli
    - Le articolazioni
* Metabolismo:
  + - Aerobico
    - Anaerobico lattacido
    - Anaerobico alattacido
* Lavori muscolari:
  + - Concentrico
    - Eccentrico
    - Isometrico
* Macromolecole:
  + - Glucidi
    - Lipidi
    - Protidi
* Disturbi alimentari: Anoressia e Bulimia
* Psicomotricità:
  + - Capacità coordinative
    - Capacità condizionali
    - Schemi motori di base

Materia di insegnamento: **Religione**

Docente: **Valentina Pierucci**

- Chi siamo noi? La ricerca da parte dell’uomo di risposte di senso

Riflessione sulla concezione che ognuno ha di se stesso e su quella altrui

Le domande esistenziali dell’uomo e la religione

Dalle religioni politeiste a quelle monoteiste: confronto tra le diverse risposte date dalle religioni

- La Sacra Bibbia, il libro della Rivelazione

Acquisizione delle informazioni essenziali sul testo biblico

I primi cinque libri della S. Bibbia: storia del popolo ebraico

- Gesù di Nazareth: Dio si rivela ed interpella

Cristianesimo e Chiesa Cattolica

Le principali feste cristiane: riflessioni su festività dei Santi, Avvento e Quaresima

**Progetto “musica insieme”:** la musica come mezzo di espressione, di integrazione e di comunione tra l’uomo e Dio

**Educazione Civica**

|  |  |
| --- | --- |
| La legge in Sparta e Atene  Forme di stato nella Grecia Classica  Immigrazione e concetto di Cittadino e cittadinanza, dall’Antica Grecia a oggi  Questioni di genere: dall’onomastica di genere al dibattito attuale sull’attribuzione del cognome di entrambi i genitori. | Geostoria (Prof.ssa Valentina Balducci) |
| Le regole di condotta, norme giuridiche e norme morali. Il giusnaturalismo e il positivismo giuridico  L’ordinamento giuridico positivo e le sue caratteristiche, coerenza, sistematicità e completezza.  Il problema delle antinomie ed i criteri per la loro soluzione: criterio gerarchico, temporale e della specialità.  Il problema delle lacune, l’analogia di legge e l’analogia di diritto  Il principio di uguaglianza e di solidarietà (artt 2 e 3 della Costituzione)  Le forme di governo: monarchia costituzionale e parlamentare, la repubblica presidenziale e parlamentare.  La repubblica semipresidenziale  I limiti alla revisione costituzionale. La immodificabilità dei principii fondamentali se non in meglio. Esempio l’art 9 Cost. | Diritto (Prof. Marcello Fagioli) |
| I segnali stradali e l’educazione stradale | Scienze Motorie e Sportive (Prof. Vincenzo Virduzzo) |